

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН ГОРОД КРОПОТКИН

СОГЛАСОВАНО

Совет МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина

_____/_____/

« ____ » _____ 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического
совета МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина
протокол № ____ от _____ 2021 г.
приказ № _____

_____/Скопылатова Г. А./

« ____ » _____ 2021г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 6 им. Ю. А. Гагарина города Кропоткин
муниципального образования Кавказский район
352394, РФ, Краснодарский край, Кавказский район, город Кропоткин,
ул. С. Целых, 258

Кавказский район
2021г.

Содержание

1. Целевой раздел	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы	8
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий	11
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).....	16
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты).....	18
1.2.2. Русский язык	21
1.2.3. Литературное чтение	26
1.2.4. Иностранный язык (английский)	30
1.2.5. Математика	34
1.2.6. Окружающий мир.....	38
1.2.7. Основы религиозных культур и светской этики.....	41
1.2.8. Изобразительное искусство	43
1.2.9. Музыка.....	46
1.2.10. Технология	50
1.2.11. Физическая культура	54
1.2.12. Кубановедение	61
1.2.13. Родной язык (русский)	62
1.2.14. Литературное чтение на родном языке (русском).....	64
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы	66
1.3.1. Общие положения.....	66
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	67
1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений	73
1.3.4. Итоговая оценка выпускника.....	76
2. Содержательный раздел.....	79
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	79
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования.....	80
2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования.....	81
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	86
2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	96
2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	98
2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию	100
2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.....	109
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов.....	114
2.2.1. Общие положения.....	114
2.2.2. Основное содержание учебных предметов.....	116
2.2.2.1. Русский язык	116
2.2.2.2. Литературное чтение	150
2.2.2.3. Иностранный язык (английский).....	175

2.2.2.4.	Математика	178
2.2.2.5.	Окружающий мир.....	197
2.2.2.6.	Основы религиозных культур и светской этики.....	203
2.2.2.7.	Изобразительное искусство	203
2.2.2.8.	Музыка.....	212
2.2.2.9.	Технология	230
2.2.2.10.	Физическая культура	239
2.2.2.11.	Кубановедение	245
2.2.2.12.	Родной язык (русский)	248
2.2.2.13.	Литературное чтение на родном языке (русском).....	250
2.2.2.14.	Программы курсов внеурочной деятельности.....	252
2.3.	Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования.....	253
2.3.1.	Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся	253
2.3.2.	Основные направления и ценностные основы.....	255
2.3.3.	Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся	257
2.3.4.	Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся.....	270
2.3.5.	Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся.....	276
2.3.6.	Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов.....	278
2.3.7.	Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах.....	279
2.3.8.	Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся	282
2.3.9.	Планируемые результаты.....	283
2.3.10.	Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации.....	289
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	297
2.5.	Программа коррекционной работы	322
2.6.	Программа воспитания МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина	332
3.	Организационный раздел.....	339
3.1	Учебный план начального общего образования.....	359
3.2.	План внеурочной деятельности.....	367
3.3.	Календарный учебный график	374
3.4.	Система условий реализации основной образовательной программы	377
3.4.1.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы .	378
3.4.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы	381
3.4.3.	Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.....	382
3.4.4.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.....	385
3.4.5.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы	388
3.4.6.	Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы НОО.....	392

3.4.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....396

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования. При разработке ООП НОО учтены материалы, полученные в ходе реализации федеральных целевых программ развития образования последних лет.

На основе ООП НОО разработана основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина, имеющего государственную аккредитацию, с учетом типа этой организации, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

Разработка основной образовательной программы начального общего образования осуществлялась самостоятельно с привлечением органов самоуправления (совет организации), обеспечивающих государственно-общественный характер управления образовательной организацией.

Содержание основной образовательной программы образовательной организации отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;

- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечила ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

– с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в этой образовательной организации;

– с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательной организации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, закреплены в заключенном между ними и МБОУ СОШ № 6 договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

– формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (далее – дети с ОВЗ);

– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

– использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

– предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

– включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (района, города).

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

– воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

– переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути

и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

– ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

– признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

– учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

– обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

– разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа сформирована с учетом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребенка, связанный:

– с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

– с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

– с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

– с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

– с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

– с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

– центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

– развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учтены существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике, связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщенных личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

– обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов

для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

– являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

– определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребенка;

– определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

– выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущно-

ственный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. В эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.

Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без ис-

ключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной

сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, включаются в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учет достижения планируемых результатов этой группы ведется в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксируются посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитываются при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, учитель использует педагогические технологии, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам.

В данном разделе основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов и организации внеурочной деятельности** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

– *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

– *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

– *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблем;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** и организации внеурочной деятельности при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать по-

иск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать *формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски)* для поиска нужной информации;
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов и организации внеурочной деятельности** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать ме-

диасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на русском языке;
- набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность *научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- *представлять данные;*

– *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные

учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

– различать звуки и буквы;

– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках;

– осуществлять (проводить) фонетический (звуковой) и фонетико-графический (звуко-буквенный) анализ слова.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

–соблюдать нормы русского и языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

–находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника), либо обращаться за помощью учителя, родителям.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

–выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

–использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

распознавать грамматические признаки слов;

с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

*находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

применять правила правописания (в объеме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определенной орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями русского языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

1.2.4. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фоль-

клора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от русского языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

составлять краткую характеристику персонажа;

кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

заполнять простую анкету;

правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

уточнять написание слова по словарю;

использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

*распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;*

соблюдать интонацию перечисления;

соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах);

читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

употреблять в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать простые словообразовательные элементы;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future

Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;

использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения конструкции there is/there are;

оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);

оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);

распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

1.2.5. Математика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые дан-

ные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; получать, называть и сравнивать доли;

читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

выполнять действия с величинами;

использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

решать задачи в 3—4 действия;

находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться

распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

измерять длину отрезка;

вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться

вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

устанавливать истинность (верно/неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;

читать несложные готовые таблицы;

заполнять несложные готовые таблицы;

читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

читать несложные готовые круговые диаграммы;

достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

1.2.6. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению лич-

ного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойства проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;

следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;

осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;

пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

1.2.7. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания рабо-

чих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебному модулю

"Основы православной культуры"

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

–развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

–устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

–выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

–акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

1.2.8. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный

взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

различать основные виды художественной деятельности (рисунки, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм) окружающего мира и жизненных явлений;

приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура), в природе, на улице, в быту;

высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства.

О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;

изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

1.2.9. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в им-

провизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся научится:

1. Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов.
2. Определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Различать типы интонаций, средства музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Узнавать инструменты симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Различать звучание оркестров и отдельных инструментов.
5. Ориентироваться в тембровом звучании различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Ориентироваться в народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Ориентироваться в выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определять жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
10. Импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся научится:

1. Исполнять Гимн: Российской Федерации и Краснодарского края.

2. Грамотно и выразительно исполнять песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Ориентироваться в способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдать при пении певческую установку. Использовать в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Петь преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Петь доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчетливо произносить согласные; использовать средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполнять одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся научится:

1. Ориентироваться в приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах.
2. Исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Играть в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеть основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использовать возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Обучающийся научится ориентироваться в следующем объеме музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам

выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

1.2.10. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предше-

ствующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться

пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

1.2.11. Физическая культура

Личностные результаты:

1- *Гражданское и патриотическое воспитание и формирование российской идентичности:*

- готовность к активному участию в обсуждении общественно-значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физической культуры;

- осознание важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

- Осознание этнической принадлежности. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

- проявление интереса к истории и современному состоянию российской спорта;

- ценностное отношение к достижениям российских спортсменов..

2- *Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей:*

- осознание социальных норм и правил межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности;

- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию);

- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку,

3- *Эстетическое воспитание:*

- восприятие эстетических качеств физической культуры: её гармоничного построения, строгости, точности, лаконичности.

- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

4- *Физическое воспитание и формирование культуры здоровья:*

- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведения на транспорте, на дорогах,
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права у другого человека.

-Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни;

5- Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:

- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний;

-Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

6- Экологическое воспитание:

- ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды,

-Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления,

7- Ценности научного познания:

- осознание ценности физической культуры как мощного инструмента познания мира,
 - развитие научной любознательности, интереса к исследовательской деятельности.
- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Метапредметные результаты.

Познавательные

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

-овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

-умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Регулятивные

-овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

-формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

-освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

Коммуникативные

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

-определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

-готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

Предметные результаты.

1 класс

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

- овладение умением организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость, координация движений, гибкость).

1. Знания о физической культуре

В результате изучения темы учащиеся научатся:

- Называть движения, которые выполняют люди на рисунке;
- Изучать рисунки, на которых изображены античные атлеты, и называть виды соревнований, в которых они участвуют;
- Раскрывать понятие «физическая культура»; анализировать положительное влияние ее компонентов на укрепление здоровья и развитие человека;
- Выполнять разминку, направленную на развитие координации движений;
- Соблюдать личную гигиену;
- Удерживать дистанцию, темп, ритм;
- Различать разные виды спорта;
- Держать осанку;
- Выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Составлять комплекс утренней зарядки;
- Участвовать в диалоге на уроке;
- Слушать и понимать других;
- Пересказывать тексты по истории физической культуры;
- Сравнивать физкультуру и спорт эпохи Античности с современной физкультурой и спортом;
- Объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- Определять цель возрождения Олимпийских игр;
- Называть известных российских и зарубежных чемпионов Олимпийских игр;
- Правильно выполнять правила личной гигиены;
- Давать оценку своему уровню личной гигиены с помощью тестового задания «Проверь себя».

2. Гимнастика с элементами акробатики

В результате изучения темы учащиеся научатся:

- Строиться в шеренгу и колонну;
- Размыкаться на руки в стороны;
- Перестраиваться разведением в две колонны;
- Выполнять повороты направо, налево, кругом;
- Выполнять команды «равняйся», «смирно», «по порядку рассчитайся», «на первый – второй рассчитайся», «шагом марш», «бегом марш»;
- Выполнять разминку, направленную на развитие координации движений;
- Запоминать короткие временные отрезки;
- Подтягиваться на низкой перекладине из виса лежа;
- Выполнять вис на время;
- Проходить станции круговой тренировки;
- Выполнять различные перекаты, кувырок вперед, «мост», стойку на лопатках;
- Выполнять висы не перекладине;
- Выполнять прыжки со скакалкой, в скакалку, вращение обруча;
- Вис углом, вис согнувшись, вис прогнувшись;

Учащиеся получают возможность научиться:

- Описывать состав и содержание общеразвивающих упражнений с предметами, составлять комбинации из числа разученных упражнений;
- Описывать технику разучиваемых акробатических упражнений;
- Осваивать технику акробатических упражнений и акробатических комбинаций;
- Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании акробатических упражнений;
- Выявлять характерные ошибки при выполнении акробатических упражнений;
- Осваивать универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении упражнений на развитие физических качеств;
- Соблюдать правила техники безопасности при выполнении акробатических упражнений;
- Проявлять качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатических упражнений и комбинаций;
- Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений;
- Выявлять и характеризовать ошибки при выполнении гимнастических упражнений;
- Проявлять качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатических упражнений и комбинаций;
- Соблюдать правила техники безопасности при выполнении гимнастических упражнений;

- Описывать технику гимнастических упражнений прикладной направленности;
- Осваивать технику физических упражнений прикладной направленности;
- Оказывать помощь сверстникам в освоении новых гимнастических упражнений, анализировать их технику;
- Оказывать помощь сверстникам в освоении в лазанье и перелезании, анализировать их технику, выявлять ошибки и помогать в их исправлении.

3. Легкая атлетика

В результате изучения темы учащиеся научатся:

- Объяснять основные понятия и термины в беге, прыжках, метаниях;
- Технике высокого старта;
- Пробегать на скорость дистанцию 30м;
- Выполнять челночный бег 3x10 м;
- Выполнять беговую разминку;
- Выполнять метание как на дальность, так и на точность;
- Технике прыжка в длину с места;
- Выполнять прыжок в высоту с прямого разбега;
- Выполнять прыжок в высоту спиной вперед;
- Бегать различные варианты эстафет;
- Выполнять броски набивного мяча от груди и снизу.

Учащиеся получат возможность научиться:

- Описывать технику беговых упражнений;
- Выявлять характерные ошибки в технике выполнения беговых упражнений;
- Осваивать технику бега различными способами;
- Осваивать универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении беговых упражнений;
- Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении беговых упражнений;
- Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении беговых упражнений;
- Соблюдать правила техники безопасности при выполнении беговых упражнений;
- Описывать технику прыжковых упражнений;
- Осваивать технику прыжковых упражнений;
- Осваивать универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении прыжковых упражнений;
- Выявлять характерные ошибки в технике выполнения прыжковых упражнений;
- Осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении прыжковых упражнений;

Проявлять качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении прыжковых упражнений;

- Соблюдать правила техники безопасности при выполнении прыжковых упражнений;
- Описывать технику бросков большого набивного мяча;
- Осваивать технику бросков большого мяча;
- Соблюдать правила техники безопасности при выполнении бросков большого набивного мяча;
- Проявлять качества силы, быстроты и координации при выполнении бросков большого мяча;
- Описывать технику метания малого мяча;
- Осваивать технику метания малого мяча;
- Соблюдать правила техники безопасности при метании малого мяча;
- Проявлять качества силы, быстроты и координации при метании малого мяча.

4. Подвижные игры

В результате изучения темы учащиеся научатся:

- Играть в подвижные игры;
- Руководствоваться правилами игр;
- Выполнять ловлю и броски мяча в парах;
- Выполнять ведение мяча правой и левой рукой;
- Выполнять броски мяча через волейбольную сетку.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр;
- Излагать правила и условия проведения подвижных игр;
- Осваивать двигательные действия, составляющие содержание подвижных игр;
- Взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх;
- Моделировать технику выполнения игровых действий в зависимости от изменения условий и двигательных задач;
- Принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности;
- Осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;
- Проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр;
- Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности во время подвижных игр;
- Описывать разучиваемые технические действия из спортивных игр;
- Осваивать технические действия из спортивных игр;
- Моделировать технические действия в игровой деятельности;

- Взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий из спортивных игр;
- Осваивать универсальные умения управлять эмоциями во время учебной и игровой деятельности;
- Выявлять ошибки при выполнении технических действий из спортивных игр;
- Соблюдать дисциплину и правила техники безопасности в условиях учебной и игровой деятельности;
- Осваивать умения выполнять универсальные физические упражнения;
- Развивать физические качества;
- Организовывать и проводить совместно со сверстниками подвижные игры, осуществлять судейство;
- Применять правила подбора одежды для занятий на открытом воздухе;
- Использовать подвижные игры для активного отдыха.

1.2.12 Кубановедение

Выпускник научится:

- знать природные зоны Краснодарского края;
- работать с различными видами карт Краснодарского края (физическая, административная, историческая), аргументировать их отличительные особенности;
- характеризовать природные богатства родного края и их использование человеком;
- знать символику Краснодарского края и Кавказского района;
- анализировать роль органов местного самоуправления;
- знать даты важнейших событий в истории края, района, города;
- характеризовать особенности культуры и быта народов, населяющих территорию Краснодарского края;
- перечислять достопримечательности края, Кавказского района, Кропоткина;
- анализировать наиболее важные события исторической, общественной, спортивной и культурной жизни Краснодарского края;
- знать особенности хозяйственной деятельности людей, живущих на территории края;
- аргументировать важнейшие экологические проблемы Краснодарского края;
- перечислять заповедники и заказники, находящиеся на территории края;
- знать фамилии и имена выдающихся деятелей Кубани;
- соблюдать изученные правила безопасного поведения;
- исполнять знакомые народные и казачьи песни;
- выполнять исследовательские и творческие проекты.

Выпускник получит возможность научиться:

- *определять местоположение Краснодарского края и Кавказского района на карте России;*
- *узнавать наиболее распространённые лекарственные растения;*
- *определять хронологическую последовательность основных событий (исторических, культурных, спортивных);*
- *правильно называть памятники культуры и истории края, Кавказского района, Кропоткина;*
- *исполнять гимн Краснодарского края.*

1.2.13 Родной язык (русский)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ЛИЧНОСТНЫЕ:

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, содержащем средства для её решения;
- планировать учебные действия (2-3 шага) в соответствии с поставленной задачей;
- с помощью учителя проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности;
- овладеют начальными навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- слушать собеседника и с помощью учителя, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного, прочитанного произведения

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся в конце первого года изучения при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее» научатся:

- отличать буквицу от строчных и прописных букв, оформлять буквицу в заставке текста (книги)
- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова;
- составлять «Словарь в картинках»
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

при реализации содержательной линии «Язык в действии» научатся:

- составлять звуковые модели слов с постановкой ударения в слове;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

- различать изменение смысла слова в зависимости от места ударения в слове;

при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста» научатся:

- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- с помощью учителя доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака под руководством учителя;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы);
- использовать с помощью учителя учебные толковые словари для определения лексического значения слова.

1.2.14 Литературное чтение на родном языке (русском)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будет сформировано:

- положительное отношение к урокам литературного чтения на родном языке;
- познавательный интерес, любовь, уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре.

Учащиеся приобретают опыт:

- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

У учащихся может быть сформировано:

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- находить заглавие текста, называть автора произведения;
- знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;
- оценивать поступки героя с помощью учителя, с опорой на текст и личный опыт;
- узнавать сюжет по иллюстрациям;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация)
- понимать смысловозначительную роль ударения в словах, соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи, оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

Учащиеся получают возможность научиться:

- соблюдать нормы русского родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного материала);
- с помощью учителя задавать вопросы и отвечать на них;
- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт;
- пересказывать небольшой текст своими словами с опорой на картину;
- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- с помощью учителя объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, с помощью учителя делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- с помощью учителя участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета)

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- работать по предложенному учителем плану.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- участвовать в диалоге;
- слушать и понимать речь других;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной;
- договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения, следовать им;
- учиться работать в паре.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной

образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки способствует поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков **«Выпускник научится»** и **«Выпускник получит возможность научиться»** для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонализированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование

исключительно **неперсонифицированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учеб-

но-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится»**. Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке**.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и

защиты интересов ребенка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов является оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнo-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребенка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесен понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учетом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учетом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. В эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения.

Совокупность всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приемы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнооб-

разные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся оценивается эффективность учебной деятельности, работы учителя, образовательной организации в целом. Реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Портфель достижений отнесен к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

– формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки.

В состав портфеля достижений включаются результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включены следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы подобраны так, что их совокупность демонстрирует нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Это работы:

– по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии;

– по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счета, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии;

– по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии;

– по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведени-

ям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии;

– по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии;

– по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности. Результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в ФГОС НОО.

Оценка, как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведется на критериальной основе, поэтому портфели достижений сопровождаются специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений соответствуют рекомендациям учителей применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критерии соотносятся с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

– речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

– коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, трех итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать

их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

– отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, подтверждаются материалами портфеля достижений и другими объективными показателями. Школа информирует органы управления в установленные регламентом форме о результатах выполнения итоговых работ по русскому языку, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе; о количестве учащихся, завершивших обучение на уровне начального общего образования и переведённых на следующий уровень общего образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;

- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные дей-

ствия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

– обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

– создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и со-

трудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключая риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры Краснодарского края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий,

аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и осуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы отражают:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и нацио-

нальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать

собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

- развитие планирующей и регулирующей функций речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

– формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

– ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

– формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

– основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

– освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

– развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий, совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

– освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

– в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

– в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

«Кубановедение». В ходе организации проектной исследовательской деятельности учащихся предполагается ориентация на достижение **личностных и метапредметных** результатов.

Личностные результаты освоения учебной дисциплины «Кубановедение»:

-формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, за свою семью;

- осознание своей этнической и национальной принадлежности;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на свой род в его историческом и культурном ракурсе;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов, населяющих Краснодарский край;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла изучения малой родины;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах поведения в обществе;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в социальных ситуациях, связанных с исследовательской деятельностью;
- умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами изучения предмета «Кубановедение» являются:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи исследовательской деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- **формирование умения планировать, контролировать и оценивать** учебные действия в ходе исследовательской деятельности в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы исследования для достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания родового дерева, герба семьи, плана Кавказского района, Кропоткина, своей улицы;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения исследовательских задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными, познавательными, исследовательскими задачами, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео-, фото- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- осознанное построение речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- аргументация своей точки зрения и оценка событий;
- формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре;
- освоение доступных способов изучения природы и истории Кубани (наблюдение, запись, сравнение, классификация, с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают не-

обходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность проходит как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения учитель дифференцирует задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата также включены: готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования - средство формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- целесообразный выбор организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективное использование средств ИКТ.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками широко используются цифровые инструменты и возможности современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также должны широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности проходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;

- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;

- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени;

- создание простых гипермедиасообщений;

- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;

- выступление с аудиовизуальной поддержкой;

- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;

- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного и внеурочного планов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также входит в содержание кружков внеурочной деятельности школьников.

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования. Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с недостаточностью целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень

начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания.

Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоцио-

нального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений.

Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы.

Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением.

Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисци-

плины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

Формирование способности и готовности обучающихся реализовывать универсальные учебные действия, составляющих инвариантную основу образовательного процесса, обеспечено Программой развития универсальных учебных действий уже в период дошкольного образования, которая обеспечит создание равных возможностей и успешности в освоении начального общего образования для всех детей.

План работы по преемственности между начальным и основным общим образованием

Цель: реализовать единую линию развития ребенка на этапах начального и среднего школьного образования, придав педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер.

№	Мероприятия	ЦЕЛЬ ПРОВОДИМОГО МЕРОПРИЯТИЯ	Сроки проведения	Ответственные за проведение мероприятия	Выход
1	Собеседование заместителя директора	Ознакомление классных руководителей с окончательным	Август	Зам. директора	Коррекция плана работы

	ра по УВР с педагогами и классными руководителями 5-х классов	списочным составом, особенностями адаптационного периода учащихся 5-х классов и планом работы по преемственности на период адаптации		по УВР	по преемственности на период адаптации 5-х классов
2	Родительские собрания 5-х классов при участии учителей-предметников	Ознакомление родителей с особенностями адаптационного периода учащихся 5 классов, с содержанием и методами обучения, с системой требований к учащимся 5-х классов, с целями и задачами работы по преемственности между начальным и основным общим образованием	2-я неделя сентября	Классные руководители	Организация работы с родителями по вопросам адаптации учащихся, предупреждение взаимных претензий
3	Входные диагностические работы	Определить степень сохранности (устойчивости) ЗУН учащихся за курс начальной школы	2-я неделя сентября	Председатели МО	Разработка системы повторения учебного материала за курс начальной школы
4	Классно-обобщающий контроль 5-х классов	Выявление организационно-психологических проблем классных коллективов, изучение индивидуальных особенностей учащихся, оценка их уровня обученности, коррекция деятельности педагогов среднего звена с целью создания комфортных условий для адаптации учащихся 5 классов в среднем звене обучения	Сентябрь – 1-я неделя октября	Администрация, психолог	Разработка системы мер по дальнейшему развитию классных коллективов
	а) посещение уроков	Ознакомление с особенностями коллективов, организацией учебной деятельности учащихся. Контроль соответствия уровня требований учителей возрастным особенностям учащихся и единства требований, предъявляемых учителями к учащимся 5 классов	Сентябрь – 1-я неделя октября	Администрация, председатели МО, психолог, учителя начальной школы	Анализ уроков, изучение педагогических подходов, разработка методических рекомендаций коррекционных мер, индивидуальная психологическая и методическая помощь

	б) анкетирование учащихся	Определение уровня комфортности учащихся при переходе из начальной школы в среднюю. Изучение эмоционально-психологического климата в классном коллективе	4-я неделя сентября	Классные руководители, психолог	Определение форм индивидуальной работы с учащимися и классом в целом
	в) анкетирование родителей	Определение круга претензий	2-я неделя октября на родительском собрании	Классные руководители, психолог	Индивидуальная работа с родителями и учителями-предметниками
	г) изучение организации домашней работы	Выявление и предотвращение перегрузки учащихся домашним заданием. Хронометраж домашних заданий (по рабочим тетрадям, журналам, дневникам, анкетам). Контроль наличия инструктажа домашнего задания учителям, наличия индивидуальных домашних заданий (при посещении уроков) Определении степени помощи родителей при выполнении домашней работы учащимися (по анкетам, результатам собеседования)	4-я неделя сентября – 1-я неделя октября	Зам. директора по УВР, психолог	Индивидуальная работа с учителями, с родителями
	д) проверка школьной документации	Проверка ведения контроля за дисциплиной учащихся. Проверка регулярности выставления оценок в классный журнал, дневники учащихся, ознакомление с культурой ведения учащимися тетрадей и дневников	3-я неделя сентября	Зам. директора по УВР	Собеседование с учителями и классными руководителями
	е) посещение внеклассных мероприятий	Выявление проблем формирования классного коллектива в переходный период	Сентябрь – 1-я неделя октября	Зам. директора по воспитательной работе	Помощь классному руководителю в коррекции плана воспитательной работы, организации ученического актива, разработка рекомендаций по дальнейшему развитию и сплю-

					чению классного коллектива
5	Родительские собрания 5-х классов при участии учителей-предметников и психолога	Ознакомление родителей с итогами проверочных контрольных работ, с психо-эмоциональным состоянием в классном коллективе на первом этапе адаптационного периода учащихся в среднем звене школы	2-я неделя октября	Классные руководители 5-х классов	Рекомендации родителям по ликвидации обнаруженных проблем. Индивидуальная работа с родителями
6	Малый педсовет с участием администрации, учителей начальной школы, учителей средней школы, работающих в 5-х классах, психолога	Подведение итогов классно-обобщающего контроля 5-х классов, итогов работы по предметности в обучении между начальным и средним образованием в период адаптации учащихся 5-х классов к обучению в среднем звене	3-я неделя октября	Зам. директора по УВР	Индивидуальная работа с учителями-предметниками с учетом замечаний. Индивидуальная работа с учащимися с учетом полученных результатов, коррекция дальнейшей совместной работы начальной и средней школы по вопросам предметности с учетом выявленных проблем
7	Педагогический консилиум по 5-м классам	Подведение итогов успеваемости учащихся 5 классов в 1-й четверти. Оценка степени адаптации каждого ученика к условиям и требованиям средней школы. Определение перспектив дальнейшего развития учащихся и классных коллективов	2-я неделя ноября	Зам. директора по УВР	Завершение работы по вопросам адаптации учащихся 5-х классов к обучению в среднем звене школы
8	Родительские собрания 5 классов с участием учителей-предметников	Подведение итогов успеваемости учащихся 5 классов в 1-й четверти. Ознакомление родителей с перспективами дальнейшего развития учащихся и классных коллективов	3-я неделя ноября	Классные руководители 5-х классов	Совместная деятельность классных руководителей и родителей по дальнейшему формированию и развитию классных коллективов
9	Предварительная	Определение педагогического	март	Админи-	Собеседование

	расстановка кадров для работы в 5-х классах на следующий учебный год	состава среднего звена школы для осуществления дальнейше-го плана работы по преемственности		страция	с учителями-предметниками и классными руководителями будущих 5-х классов о целях и задачах предстоящей работы по преемственности
10	Совместное заседание учителей выпускных 4-х классов и педколлектива учителей и классных руководителей будущих 5-х классов	Определение целей и задач мероприятий по подготовке учащихся выпускных классов начальной школы к успешной адаптации к обучению в среднем звене	март	Зам. директора по УВР	Корректировка плана совместной деятельности, согласование расписания взаимопосещения уроков, контрольных срезов знаний
11	Контрольные работы за курс начальной школы по русскому языку, математике, анализ осознанности техники чтения	Проверить сформированность знаний за курс начальной школы, изучить готовность – выпускников 4-х классов к дальнейшему обучению в средней школе	3-я и 4-я недели апреля	Заместитель директора по УВР начальной школы	Анализ работ на заседаниях МО. Коррекция знаний учащихся. Подготовка к педконсилиуму по 4-м классам
12	Педконсилиум по 4-м классам	Анализ результатов диагностики уровня ЗУН учащихся 4-х классов, соответствие уровня обученности каждого ученика требованиям к подготовке выпускников	4-я неделя декабря	Заместитель директора по УВР начальной школы	Индивидуальная работа со слабоуспевающими учащимися и их родителями
13	Знакомство с классными коллективами выпускных 4-х классов. Посещение уроков администрацией, учителями средней школы, классными руководителями будущих 5-х классов, психологом, председателями МО средней школы	Изучение программ начальных классов, ознакомление с особенностями выпускников начальной школы. Изучение уровня работоспособности учащихся, их познавательной активности. Ознакомление с системой педагогических подходов учителей начальной школы, выявление психолого-педагогических проблем. Знакомство детей с их будущими учителями	Март – май	Зам. директора по УВР	Проведение в 4-х классах пробных уроков учителями средней школы, разработка и проведение коррекционных мероприятий
14	Совместная методическая работа учителей начальной школы и учителя-	Определение соответствия программных требований, предъявляемых к учащимся выпускных классов начальной школы,	В течение года	Председатели МО математики,	Проведение председателем МО средней школы кон-

	лей математики, русского языка и литературы	с требованиями, предъявляемыми учителями средней школы. Изучение методов организации учебной деятельности учащихся с целью повышения их познавательной активности, своевременная коррекция деятельности учителей. Предупреждение у учащихся появления тревожности при переходе в среднюю школу		русского языка и литературы	сультаций для учителей начальной школы, для учителей математики, русского языка и литературы будущих 5-х классов. Обмен опытом посредством открытых уроков. Совместные заседания МО учителей начальных классов и МО учителей средней школы. Проведение праздников в начальной школе совместно с учителями будущих 5-х классов
1 5	Индивидуальные беседы с родителями учащихся 4-х классов	Ознакомление родителей с перспективами обучения детей в 5-м классе	3-я четверть	Зам. директора по УВР	Предварительное комплектование 5-х классов
1 6	Психологическое тестирование учащихся 4-х классов	Изучение личности выпускника начальной школы	2-я неделя апреля	Классные руководители 4-х классов, психолог	Составление психологической характеристики классных коллективов. Подготовка материалов к педконсилиуму
1 7	Педагогический консилиум по 4-м классам	Анализ результатов диагностики уровня ЗУН учащихся 4-х классов. Определение соответствия уровня подготовленности каждого ученика 4-го класса требованиям средней школы	1-я неделя мая	Зам. директора по УВР	Составление психологического и педагогического портрета каждого ученика и классных коллективов. Проект комплектования 5-х классов

					сов
18	Совещание при директоре	Подведение итогов работы по преемственности между начальным и основным общим образованием за истекший год. Определить КПД проделанной работы	2-я неделя мая	Директор	Разработка плана преемственности на следующий год с учетом опыта и пожеланий педколлектива
19	Экскурсии выпускных классов начальной школы по территории средней школы	Знакомство учащихся с кабинетной системой средней школы	2-я неделя мая	Классные руководители будущих 5-х классов	
20	Классные собрания учащихся выпускных 4-х классов с участием педагогов и классных руководителей будущих 5-х классов	Торжественный перевод выпускников начальной школы в среднюю школу	Последняя неделя обучения	Зам. директора по УВР	
21	Совещание при директоре	Комплектование 5-х классов	4-я неделя мая	Директор	Составление списочного состава 5-классов, утверждение педагогического состава и классных руководителей будущих 5-х классов
22	Родительские собрания 4-х классов с участием учителей средней школы	Подведение итогов учебного года. Знакомство родителей с будущими учителями их детей, снятие психологического барьера настороженного ожидания трудностей при обучения в 5-м классе	4-я неделя мая	Директор	Определение перспектив дальнейшего обучения детей, согласование с родителями возможного уровня обучения в 5-м классе

2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД включает в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;

- совокупность показателей и индикаторов оценивания учитывает интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;

- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся учитывает работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

- учебное действие выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий:

- уровневая (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);

- позиционная – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Представленные формы и методы мониторинга используют

в МБОУ СОШ №6 им. Ю. А. Гагарина

Критерии, показатели и диагностический инструментарий оценивания

УУД обучающихся 1–4 классов

Критерии сформированности УУД	Показатели сформированности УУД
Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	Личностные
	Сформированность основ российской гражданской идентичности;
	Осознанность своей этнической и национальной принадлежности;
	Сформированность ценностей многонационального российского общества;
	Сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
	Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)
	Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
	Усвоение правил индивидуального безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях.
Сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям.	
Смыслообразование	Принятие и освоение социальной роли обучающегося;
	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
	Опыт экологически ориентированной практической деятельности в жизненных ситуациях.

Нравственно-этическая ориентация	Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
	Ценность творческого труда. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
	Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств.
	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
	Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
	Познавательные
Смыслового чтения и работы с информацией	Сформированность умения строить сообщения в устной и письменной форме;
	Сформированность умения осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий под руководством учителя;
	Сформированность основ смыслового восприятия художественных и познавательных сообщений, выделения существенной информации из сообщений разных видов.
Освоенность методов познания, инструментария и понятийного аппарата, логических действий и операций	Сформированность умения использовать знаково-символические средства для решения задач;
	Сформированность умения владеть рядом общих приемов решения задач;
	Сформированность умения анализировать объекты с заданными признаками с выделением существенных и несущественных признаков;
	Сформированность умения осуществлять синтез и осуществлять подведение под понятие;
	Сформированность умения проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям, устанавливать аналогии под руководством учителя;
	Сформированность умения выявлять проблему под руководством учителя при решении учебных задач;
	Сформированность умения обобщать, строить рассуждения под руководством учителя.

Умений проектной, в том числе учебно-исследовательской, деятельности	Сформированность умения планировать учебный проект по заданию и под руководством учителя;
	Сформированность умения выполнять учебный проект по заданию и под руководством учителя в соответствии с требованиями;
	Сформированность умения оформлять проект по заданию и под руководством учителя в соответствии с требованиями;
	Сформированность умения представлять продукт учебного проекта в форме устной презентации;
	Сформированность умения формулировать собственное мнение по поводу выполненного учебного проекта;
	Сформированность умения под руководством учителя проводить по образцу контроль и оценку хода и результатов выполнения учебного проекта.
	Регулятивные
Целеполагание	Сформированность умения принимать и сохранять учебную задачу;
	Сформированность умения в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале;
	Сформированность умения в сотрудничестве с учителем преобразовывать практическую задачу в познавательную.
Планирование	Сформированность умения в сотрудничестве с учителем планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
	Сформированность умения учитывать установленные учителем правила в планировании способа решения задачи.
Прогнозирование	Сформированность умения в сотрудничестве с учителем осуществлять прогнозирование как предвидения будущих событий.
Контроль	Сформированность умения в сотрудничестве с учителем осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.
Оценка	Сформированность умения в сотрудничестве с учителем оценивать правильность выполнения действия на уровне соответствия результата заданным требованиям.
Коррекция	Сформированность умения в сотрудничестве с учителем вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.
Волевая саморегуляция	Сформированность умения под руководством учителя начинать и выполнять действия и заканчивать его в требуемый временной момент, умение тормозить реакции, не име-

	ющие отношение к цели.
	Коммуникативные
Планирование совместной деятельности	Сформированность умений учитывать разные мнения и стремления к координации различных позиций в сотрудничестве под руководством учителя;
	Сформированность умений определять цели и способы собственной деятельности под руководством учителя.
Постановка вопросов	Сформированность умения формулировать вопросы партнеру по общению.
Разрешение конфликтов	Сформированность способности учитывать существование у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра и социально-приемлемые способы поведения в общении и деятельности.
Управление поведением партнера	Сформированность умений строить понятные для партнёра высказывания, в том числе с помощью наводящих вопросов
Точность выражения мысли (Умение выражать свои мысли)	Сформированность умений формулировать собственное мнение.
Владение монологической и диалогической формами речи	Сформированность умений в соответствии с коммуникативными ситуациями использовать речевые средства для монологического высказывания (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой) и диалогической формы коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в рабочих программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект рабочих программ дает основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог. Младшему школьнику созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

Рабочие программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Феде-

рального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Рабочие программы включают следующие разделы:

- 1) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;

В данном разделе Основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

Начальная школа МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина работает по УМК «Школа России».

Для реализации учебного плана разработаны программы:

(см. *ПРИЛОЖЕНИЯ*)

1. Рабочая программа по русскому языку
2. Рабочая программа по родному языку (русскому)
3. Рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском)
4. Рабочая программа по английскому языку
5. Рабочая программа по литературному чтению
6. Рабочая программа по математике
7. Рабочая программа по окружающему миру
8. Рабочая программа по физической культуре
9. Рабочая программа по технологии
10. Рабочая программа по изобразительному искусству
11. Рабочая программа по музыке
12. Рабочая программа по кубановедению
13. Рабочая программа по ОРКСЭ (Модуль «Основы православной культуры»)

2.2.2. Основное содержание учебных предметов

2.2.2.1. Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диа-

логической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение

звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам **кто?** и **что?** *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин.** Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различные глаголы, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, середине или конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроизносимые согласные;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

• соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);

• **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

• безударные личные окончания глаголов;

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

• *запятая при обращении в предложениях*;

• *запятая между частями в сложном предложении*.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*¹

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания, прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересным детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

¹

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов, чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного

характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».

Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам: *настоящее, прошедшее, будущее время.* Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, середине или конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, щн**;

- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
 - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
 - разделительные **ъ** и **ь**;
 - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);
 - соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
 - **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
 - безударные окончания имён прилагательных;
 - раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
 - **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
 - мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
 - *безударные личные окончания глаголов*;
 - раздельное написание предлогов с другими словами;
 - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
 - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
 - запятая при обращении в предложениях;
 - запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

Содержание учебного предмета по годам обучения.

В содержании жирным курсивом выделены предложения из примерной основной образовательной программы ФГОС НОО.

1 класс

1. Обучение грамоте

1.1. Добукварный период Письмо. Графика.

Пропись — первая учебная тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист). Знакомство с разлиновкой прописи. **Усвоение гигиенических требований при письме.** Рабочая строка. Усвоение гигиенических требований при письме. **Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.** Верхняя и нижняя линии рабочей строки. **Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.** Письмо овалов. Письмо полуовалов. Рисование бордюров. Рисование бордюров и обводка предметных рисунков. Письмо длинных прямых наклонных линий. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Письмо овалов больших. Письмо овалов маленьких. Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких наклонных линий с закруглением влево и вправо. Письмо длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. Строчная буква а. **Овладение начертанием строчных букв.** Заглавная буква А. **Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) букв.** Строчная буква о. **Письмо букв, буквосочетаний с соблюдением**

гигиенических норм. Заглавная буква О. Строчная буква о. Заглавная буква И. Строчная буква и. Строчная буква ы. Строчная буква у. Заглавная буква У. **Овладение разборчивым, аккуратным письмом.**

1.2 Букварный период.

Обучение письму

Строчная буква н. **Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов.** Заглавная буква Н. **Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.** Строчная буква с. **Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы.** Заглавная буква С. **Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.** Строчная буква к. **Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.** Заглавная буква К. **Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.** Строчная буква т. **Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.** Заглавная буква Т. **Овладение разборчивым, аккуратным письмом.** Строчная буква л. **Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.** Заглавная буква Л. **Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.** Повторение и закрепление написания изученных букв. Строчная буква р. Заглавная буква Р. Строчная буква в. Заглавная буква В. Строчная и заглавная буквы В, в. Строчная буква е. Заглавная буква Е. Строчная буква п. Заглавная буква П. Строчная и заглавная буквы П, п. Строчная буква м. Заглавная буква М. **Знаки препинания в конце предложения.** Строчная буква з. Заглавная буква З. Строчная и заглавная буквы З, з. Строчная буква б. Заглавная буква Б. **Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.** Строчная и заглавная буквы Б, б. Строчная буква д. Заглавная буква Д. Заглавная буква Д. Строчная буква д. Строчная буква я. Заглавная буква Я. Строчная и заглавная буквы Я, я. Строчная буква г. Заглавная буква Г. Строчная буква ч. Строчная буква ч. Правописание ча, чу. **Обозначение гласных после шипящих (ча— чу).** Заглавная буква Ч. Буква ь. Буква ь. Слого-звуковой анализ слов с ь. Строчная буква ш. Заглавная буква Ш.

Письмо слогов и слов с изученными буквами. Обозначение гласных после шипящих (ча, чу, ши). Строчная буква ж. **Обозначение гласных после шипящих (жи— ши).** Заглавная буква Ж. Строчная буква ё. Строчная буква ё. Сравнение печатной и письменной букв. Заглавная буква Ё. Строчная буква й. Заглавная буква Й. Строчная буква х. Заглавная буква Х. Строчная и заглавная буквы Х, х. **Письмо изученных букв.** Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Строчная буква ю. Заглавная буква Ю. Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Строчная буква ц. Заглавная буква Ц. Строчная и заглавная буквы Ц, ц. **Письмо слогов с буквами Ц, ц. Письмо слов**

с буквами Ц, ц. Письмо слогов и слов с изученными буквами. **Обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши).** Строчная буква э. Заглавная буква Э. Строчная буква щ. Обозначение гласных после шипящих (ща - щу). Строчная буква щ. Составление слов из слогов. Заглавная буква Щ. Заглавная буква Щ. Сравнение строчной и заглавной букв. Строчная буква ф. Заглавная буква Ф. [ф’]. Строчная буква ь. Строчная буква ь. Сравнение печатной и письменной букв. Заглавная буква Ф [ф’]. Строчные буквы ь, ь. Письмо слогов и слов с изученными буквами. **Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.**

1.3. Послебукварный период Систематический курс

Виды речевой деятельности. Развитие речи.

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Адекватное восприятие звучащей речи. **Осознание цели и ситуации устного общения.** Речь устная и речь письменная (общее представление). Русский язык — родной язык русского народа. Слова с непроверяемым написанием: язык, русский язык. **Понимание на слух информации, содержащейся в тексте. Текст** (общее представление). **Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте. Заглавие текста.** Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). **Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.)**

Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Составление развернутого ответа на вопрос. Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). Развитие речи: восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль». Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Лексика

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение за значением слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-

названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. **Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Выявление слов, значение которых требует уточнения.** Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам. Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. **Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.** Работа с толковым и орфографическим словарями.

Фонетика и орфоэпия

Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. Слова с непроверяемым написанием: лисица (лисичка). **Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Определение места ударения.** Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Знакомство с орфоэпическим словарём. Наблюдение над изобразительными возможностями языка. **Звуки речи. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. (сон—сын). Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный безударный. Функция букв е, ё, ю, я.** Слова с буквой э. Слово с непроверяемым написанием: деревня. **Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.** Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. **Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова. Формирование орфографической зоркости.** Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока*). **Использование орфографического словаря. Различение гласных и согласных звуков.** Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка — бочка). **Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.** Слова с удвоенными согласными. Буквы Й и И. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». **Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный.** Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. **Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.** Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. **Применение правил**

правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). **Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.** Проверочный диктант.

Графика

Различение звуков и букв: буква как знак звука. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков на письме. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ъ. Функция букв е, ё, ю, я. Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*)

Орфография и пунктуация

Применение правила правописания - перенос слов (первое представление): стра-на, уро-ки. Слова с непроверяемым написанием: хорошо, ученик, ученица, учитель. Работа с орфографическим словарём. Проверочный диктант. Слова с непроверяемым написанием: петух, заяц, корова, молоко. Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, НЧ. Правило правописания сочетаний. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания сочетаний чк, чн, чт. Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. Формирование орфографической зоркости. Проверочный диктант. Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения, в именах собственных.

Проекты -1:

1. Виды речевой деятельности

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Выражение собственного мнения, его аргументация. Виды речи. Знакомство с учебником. Язык и речь. Родной язык. Их значение в жизни людей. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Признаки текста; целостность, связность, законченность. Воспроизведение прочитанного текста. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Развитие речи. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике.

2. Систематический курс.

Синтаксис

Предложение как основная единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. **Различение предложения, словосочетания, слова (осознание, их сходства и различий.). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный знак, восклицательный знак). Логическое (смысловое) ударение в предложении. Главные члены предложения (основа). **Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.** Члены предложения. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). **Различение главных и второстепенных членов предложения.** Распространённые и нераспространённые предложения. **Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.** Контрольный диктант №1 по теме: "Главные члены предложения"**

Лексика.

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о

прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень». Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова.

Морфемика (состав слова)

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Выделение корня в однокоренных словах. **Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.** Работа со словарём однокоренных слов учебника. Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.

Фонетика и орфоэпия

Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль слогов. Деление слов на слоги. **Применение правил правописания: перенос слов.** Проверочная работа. Словесное и логическое ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. **Определение места ударения,** произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного литературного русского языка. Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского языка. **Различение гласных и согласных звуков.** Признаки согласного звука. Различение мягких и твёрдых согласных звуков. Определение парных и непарных по твёрдости и мягкости. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный. Согласный звук (й) и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Произношение и написание слов с удвоенными согласными. **Использование орфографического словаря.** Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам. Проект «И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.

Орфография и пунктуация

Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Функция букв е, ё, ю, я. Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Различение ударного и безударного гласного звука. Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Проверяемые гласные в корне. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Изменение формы слова. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Подбор однокоренных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Изменение формы слова и подбор однокоренных слов. Формирова-

ние орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Применение правил правописания проверяемой безударной гласной. Применение правил правописания проверяемой безударной гласной: изменение формы слова. Применение правил правописания проверяемой безударной гласной: подбор однокоренных слов. Применение правил правописания проверяемой безударной гласной: изменение формы слова и подбор однокоренных слов. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слоогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. **Функция букв е, ё, ю, я.** Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Различение ударного и безударного гласного звука. Представление об орфограмме. **Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов).** Проверяемые гласные в корне. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Изменение формы слова. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Подбор однокоренных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Изменение формы слова и подбор однокоренных слов. **Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.** Использование орфографического словаря. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Применение правил правописания проверяемой безударной гласной. Применение правил правописания проверяемой безударной гласной: изменение формы слова.

Применение правил правописания проверяемой безударной гласной: подбор однокоренных слов. Применение правил правописания проверяемой безударной гласной: изменение формы слова и подбор однокоренных слов. Развитие речи. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка.

Типы текстов: текст-повествование. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Знакомство с основными видами изложений. . **Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста.** Создание собственных текстов. Использование в текстах синонимов, антонимов.

Графика (7ч)

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Различение гласных и согласных звуков. **Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.** **Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.** **Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знаки переноса, абзаца.** Проверочная работа.

Морфология

Части речи. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Деление частей речи. **Имя существительное. Значение и употребление в речи.** **Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.** **Имена существительные одушевлённые. Имена существительные неодушевлённые.** **Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.** **Умение опознавать имена собственные.** **Умение опознавать имена собственные и нарицательные.** **Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», и «что?».** **Изменение существительных по числам.** **Изменение существительных по числам: единственное число.** **Изменение существительных по числам: множественное число.** **Различение имён существительных мужского рода.** **Различение имён существительных женского рода.** **Различение имён существительных среднего рода.** **Определение принадлежности имён существительных мужского, женского и среднего рода.** Проверочная работа. **Глагол. Значение и употребление в речи.** **Неопределённая форма глагола.** **Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать?** **Изменение глаголов по числам.** **Применение правила правописания не с глаголами.** **Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.** **Глагол. Значение и употребление в речи.** **Изменение глаголов по числам.** **Изменение глаголов по числам: единственное число глаголов.** **Изменение глаголов по числам: множественное число глаголов.** **Изменение глаголов по числам: единственное и множественное число глаголов.** **Частица не и её значение.** **Применение правила правописания не с глаголами.** **Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать?** **Неопределённая форма глагола.** **Глагол. Роль глагола в тексте.** Проверочная работа. **Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.** **Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.** **Изменение прилагательных по родам, числам.** **Различение главных и второстепенных членов предложения.** **Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.** **Типы текстов: текст-описание.** **Имя прилагательное. Значение имени прилагательного.** **Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.** **Изменение прилагательных по числам.** **Изменение прилагательных по числам: единственное число прилагательных.** **Изменение прилагательных по числам.: множественное число прилагательных.** **Изменение прилагательных по числам. Единственное и множественное число прилагательных** **Изменение прилагательных по родам: мужской род.** **Изменение**

прилагательных по родам: женский род. Изменение прилагательных по родам: средний род. **Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения.** Проверочная работа. Роль имени прилагательного в речи. **Типы текстов: текст-описание.** Развитие речи. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». **Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Текст. Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте. Типы текстов: текст-рассуждение, его особенности. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи местоимений. Текст. Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте. Типы текстов: текст-рассуждение, его особенности.** Развитие речи. Работа с текстом. Проверочная работа. **Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Раздельное написание предлогов с другими словами. Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Раздельное написание предлогов с другими словами. Раздельное написание предлогов с местоимениями.**

2. Повторение

Фонетика. Графика. Слово и предложение. Орфография. Фонетика и орфоэпия. Лексика. Состав слова (морфемика). Морфология.

Перечень практических работ во 2м классе:

Контрольные диктанты -2:

Контрольный диктант №1 по теме: «Главные члены предложения».

Контрольный диктант №2 по теме: «Части речи».

Изложения - 2:

Изложение текста по данным к нему вопросам.

Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.

Сочинения – 6:

Сочинение по картине Остроухова И.С. «Золотая осень».

Сочинение по картине З. Е. Серебряковой «За обедом».

Сочинение по картине С.А. Тугунова «Зима. Детство».

Сочинение по картине А.С. Степанова «Лоси».

Сочинение по картине Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

Сочинение по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели».

Проекты -3:

Проект «И в шутку и всерьёз».

Проект «Пишем письмо».

Проект «В словари — за частями речи!»

3 класс

Систематический курс.

Виды речевой деятельности.

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Синтаксис.

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Предложение с обращением (общее представление). Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Разбор предложения по членам предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Различение простых и сложных предложений. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Проверочная работа.

Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы». Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень».

Лексика

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение за значением слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Значение фразеологизмов и их использование в речи. Работа со словарем фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.

Морфемика

«Овладение понятием родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. **«Овладение понятием родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Работа со словарем однокоренных слов. Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящих в нем. Правописание сложных слов. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.**

Представление о значении суффиксов и приставок. Значение этих значимых частей. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Представление о значении суффиксов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов. Значение этих значимых частей в слове. Разбор слова по составу. Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарем. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Проект «семья слов». Формирование навыка моделирования слов. Проверочная работа.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины, А. Рылова «В голубом просторе». Редактирование предложений с неуместным употреблением в нем однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

Фонетика и орфоэпия

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Проект «Рассказ о слове». Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Применение правил правописания. Фонетический разбор слова. Проверочный диктант. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения - повествования, сочинения - описания, сочинения - рассуждения. Проверочный диктант.

Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.

Орфография и пунктуация

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Проверяемые безударные гласные. **Применение правил правописания.** Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи. Слова с непроверяемым написанием; север, берег. Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка (работа со страничкой для любознательных). Парные звонкие и глухие согласные в корне. Правописание слов с парными по звонкости согласными перед согласным в корне. Правописание слов с парными по глухости звонкости согласными на конце слов. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Непроизносимые согласные. Правописание слов с произносимыми согласными в корне. Упражнение в правописании слов с произносимыми согласными в корне. Правописание слов с произносимыми согласными в корне. Слова с непроверяемым написанием: чувство, лестница, интересный. Правописание слов с произносимыми согласными в корне. Слова с непроверяемым написанием: чувство, лестница, интересный. Правописание слов с произносимыми согласными в корне. Слова с непроверяемым написанием: чувство, лестница, интересный. Упражнения в правописании слов с произносимыми согласными в корне. Слова с удвоенными согласными. Правописание слов с удвоенными согласными. Слова с непроверяемым написанием: коллекция, аккуратный, грамм, килограмм. Правописание суффиксов. Правописание приставок. Правописание суффиксов и приставок. Упражнения в правописании суффиксов и приставок. Правописание приставок. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Правописание предлогов. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком. Упражнения в правописании слов с разделительным твердым знаком. **Контрольный диктант №1 по теме: «Слова с произносимыми согласными в корне».**

Развитие речи. Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка». Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение рассуждение. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составления объявления.

Морфология

Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя числительное. Проверочная работа.

Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.

Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам.

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Значение и употребление в речи.

Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы кто? и что? Собственные и нарицательные имена существительные.

Проект «Тайны имени». Развитие интереса к тайнам имен, тайны своего имени: развитие мотивов к проведению исследовательской работы.

Изменение имен существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мед).

Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).

Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.). Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода (рожь, тишь, вещь).

Применение правил правописания. Проверочный диктант. Изменение имен существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.

Неизменяемые имена существительные. **Использование орфографического словаря.** Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве. Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж.

Работа с таблицей «Признаки падежей». Начальная форма имени существительного. Проект «Зимняя страничка». Морфологический разбор имени существительного. Проверочный диктант. **Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.**

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин.

Морфологический разбор имен прилагательных. Художественное и научное описания. Использование имен прилагательных в тексте-описании. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.

Использование орфографического словаря. Изменение имен прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имен

прилагательных (-ый,-ой,-ая,-яя). Изменение имен прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Изменение имен прилагательных, кроме на -ий,-ья,-ов,ин,по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного. Проект «Имена прилагательные в загадках». *Контрольный диктант №2 по теме: «Имя прилагательное».*

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1,2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Морфологический разбор местоимений. Формирование бережного отношения к природе. Проверочная работа.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различные глаголы, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числа в настоящем и будущем времени (спряжение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глагола. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Начальная (неопределенная) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать? Изменение глаголов по числам. Времена глаголов. Изменение глаголов по временам. Времена глаголов. Изменение глаголов по временам. Родовые окончания глаголов (-а,-о). Правописание частицы НЕ с глаголами. **Применение правил правописания.** Морфологический разбор глагола. Проверочная работа. *Контрольный диктант № 3 по теме «Изменение глаголов по числам».*

Изменение имён существительных по числам. Связь имени прилагательного с именем существительным.

Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». Работа с текстом. Письмо по памяти. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии рисунков. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Составление текста-описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников. Составление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь». Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям. Составление сочинения-отзыва по репродукции кар-

тины А. А. Серова «Девочка с персиками». Составление письма. Составление текста по сюжетным картинкам. Составление предложений (с нарушением порядком слов), их запись. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. Составление предложений и текста. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке».

Перечень практических работ:

Контрольные диктанты -3:

Контрольный диктант №1 по теме: «Слова с непроизносимыми согласными в корне».

Контрольный диктант №2 по теме: «Имя прилагательное».

Контрольный диктант №3 по теме: «Изменение глаголов по числам».

Изложения-8:

Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.

Изложение повествовательного текста по вопросам.

Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.

Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.

Подробное изложение повествовательного текста.

Подробное изложение текста повествовательного типа.

Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.

Сочинения – 7:

Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».

Составление предложений и текста по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».

Составление рассказа по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка - квакушка».

Составление сочинения по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».

Составление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А.Врубеля «Царевна - Лебедь».

Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками»

Проекты -5:

Проект «Семья слов».

Проект «Рассказ о слове».

Проект «Зимняя страничка».

Проект «Тайны имени»

Проект «Имена прилагательные в загадках».

4 класс

Виды речевой деятельности

Диалогическая и монологическая речь. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Систематический курс. Синтаксис

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Различение предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Представление о предложениях с однородными членами. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. Контрольный диктант №1 по теме: «Простые и сложные предложения».

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.

Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста «Добрый великан» по самостоятельно составленному плану.

Лексика

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов, омонимов, устаревших и новых слов, фразеологизмов. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов и антонимов, омонимов, фразеологизмов). Значение изобразительно-выразительных средств языка. Развитие речи.

Морфемика

Состав слова . Значимые части слова. Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова.» Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование состава слова по определённой схеме. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроезносимые согласные. Правописание двойных согласных в словах. Гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках. Правописание суффиксов –ик и –ек. Контрольный диктант №2 по теме: «Правописание слов с безударным гласным». Работа с орфографическим словарём.

Развитие речи. Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.

Морфология.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных вопросов. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе). Использование орфографического слова-

ря. Применение правил правописания. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. 1-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. 2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. Контрольный диктант №3 по теме: «Изменение имён существительных по падежам». 3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. Именительный и винительный падежи. Родительный падеж. Упражнения в распознавании родительного падежа. Именительный, родительный падежи одушевлённых имён существительных. Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. Дательный падеж. Упражнения в распознавании дательного падежа. Проверочная работа по теме: «Дательный падеж». Творительный падеж. Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц. Предложный падеж. Упражнения в распознавании предложного падежа. Контрольный диктант №4 по теме: «Дательный падеж». Правописание безударных окончаний имён существительных в именительном падеже. Правописание безударных окончаний имён существительных в родительном падеже. Правописание безударных окончаний имён существительных в дательном падеже. Правописание безударных окончаний имён существительных в винительном падеже. Правописание безударных окончаний имён существительных в творительном падеже. Правописание безударных окончаний имён существительных в предложном падеже. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. Именительный падеж. Родительный падеж. Упражнения в распознавании родительного падежа имён существительных во множественном числе. Винительный падеж одушевлённых имён существительных. Дательный, творительный, предложный падежи. Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. **Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Морфологический разбор имени существительного. Контрольный диктант №5 по теме: «Правописание безударных окончаний имён существительных в предложном падеже».**

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение – описание).

Развитие речи. Составление сочинения – отзыва по репродукции картины В.А. Тропинина «Кружевница» (сочинение – отзыв).

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста «Лесной хозяин» по самостоятельно составленному плану.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста «Хитрая охотница» по самостоятельно составленному плану.

Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.

Проект: «Говорите правильно!»

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. **Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин.** Начальная форма имён прилагательных. Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. **Использование орфографического словаря. Применение правил правописания.** Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, родительном, дательном падежах. Контрольный диктант №6 по теме: «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в винительном падеже. **Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.** Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. Развитие чувства любви к родному краю – частичке своей большой родины на основе содержания текстов. Именительный и винительный падежи. Родительный падеж. Дательный и творительный падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Контрольный диктант №7 по теме: «Окончания имён прилагательных». Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам. Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей. Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Контрольный диктант №8 по теме: «Имя прилагательное». Дательный и творительный падежи. Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов. **Морфологический разбор имени прилагательного.**

Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина».

Развитие речи. Сочинение - описание по личным наблюдениям на тему: «Моя любимая игрушка».

Развитие речи. Составление текста – рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста «Тополь» с элементами описания.

Развитие речи. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости».

Развитие речи. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. **Применение правил правописания. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.** Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. **Морфологический разбор местоимений.** Проверочная работа по теме: «Личные местоимения». Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.

Развитие речи. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста «Долгожданная поездка»; составление поздравительной открытки.

Глагол. Значение и употребление в речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). **Изменение глаголов по временам.** Контрольное списывание №2 по теме: «Личные местоимения». **Начальная (неопределённая) форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать?** Образование глаголов при помощи приставок и суффиксов. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. **Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).** Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (победить, пылесосить). 2-ое лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего времени в единственном числе. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Контрольный диктант №9 по теме: «Изменение глаголов по временам». Личные окончания глаголов I и II спряжения. Способы определения I спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Упражнение в определении I спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Упражнение в определении II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. **Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).** Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Проверочная работа по теме: «Правописание глаголов с без-

ударными личными окончаниями». Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание – тся и – ться в возвратных глаголах. **Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.** Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны. Развитие речи. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. **Морфологический разбор глаголов.** Контрольный диктант №10 по теме: «Личные окончания глаголов I и II спряжения». Признаки глагола. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания. Склонение имён существительных. **Использование орфографического словаря.** **Применение правил правописания.** Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. **Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.**

Развитие речи. Письменное изложение «Знакомая синичка» по самостоятельно составленному плану.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».

Развитие речи. Подробное изложение деформированного повествовательного текста «Чижик».

Развитие речи. Контрольное подробное изложение повествовательного текста «Скворушка».

Перечень практических работ:

Контрольные диктанты -10:

Контрольный диктант №1 по теме: «Простые и сложные предложения».

Контрольный диктант №2 по теме: «Правописание слов с безударным гласным». Работа с орфографическим словарём.

Контрольный диктант №3 по теме: «Изменение имён существительных по падежам».

Контрольный диктант №4 по теме: «Дательный падеж».

Контрольный диктант №5 по теме: «Правописание безударных окончаний имён существительных в предложном падеже».

Контрольный диктант №6 по теме: «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе».

Контрольный диктант №7 по теме: «Окончания имён прилагательных».

Контрольный диктант №8 по теме: «Имя прилагательное».

Контрольный диктант №9 по теме: «Изменение глаголов по временам».

Контрольный диктант №10 по теме: «Личные окончания глаголов I и II спряжения».

Изложения - 10:

Составление предложений по теме; по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.

Развитие речи. Письменное изложение «Знакомая синичка» по самостоятельно составленному плану.

Развитие речи. Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.

Развитие речи. Подробное изложение деформированного повествовательного текста «Чижик».

Развитие речи. Письменное изложение «Знакомая синичка» по самостоятельно составленному плану.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста «Лесной хозяин» по самостоятельно составленному плану.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста «Хитрая охотница» по самостоятельно составленному плану.

Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости».

Подробное изложение повествовательного текста «Долгожданная поездка».

Развитие речи. Контрольное подробное изложение повествовательного текста «Скворушка».\

Сочинения –8 :

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.

Сочинение – отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван – царевич на Сером Волке».

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение – описание).

Развитие речи. Составление сочинения – отзыва по репродукции картины В.А. Тропинина «Кружевница» (сочинение – отзыв).

Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу.

Сочинение - описание по личным наблюдениям на тему: «Моя любимая игрушка».

Составление текста – рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода».

Проекты -2:

Проект: «Говорите правильно!»

Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина

2.2.2.2. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого

доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов

(по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

Содержание по годам обучения

В содержании жирным курсивом выделены предложения из примерной основной образовательной программы ФГОС НОО.

1 класс

1. Виды речевой и читательской деятельности. Аудирование (слушание). Говорение (культура речевого общения).

Книга как источник необходимых знаний. «Азбука» — первая учебная книга. **Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).** Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Слог. Ударение. Звуки в окружающем мире и в речи. Звуки в словах. Слог-слияние. Повторение и обобщение пройденного материала. **Адекватное понимание содержания звучащей речи.** Гласный звук, [а], буквы *А, а*. Гласный звук [о], буквы *О, о*. Гласный звук [и], буквы *И, и*. Гласный звук [ы], буква *ы*. Гласный звук [у], буквы *У, у*.

2. Виды речевой и читательской деятельности. Чтение.

2.1. Букварный период. Обучение чтению

2.1.1. Буквы Н, С, К, Т, Л, Р, В, Е, П.

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух. Согласные звуки [н], [н'], буквы *Н, н*. Согласные звуки [с], [с'], буквы *С, с*. Согласные звуки [к], [к'], буквы *К, к*. Согласный звук [т], буквы *Т, т*. Согласные звуки [т], [т'], буквы *Т, т*. **Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.** Чтение предложений и короткого текста. Согласные звуки [л], [л'], буквы *Л, л*. Согласные звуки [р], [р'], буквы *Р, р*. Согласные звуки [в], [в'], буквы *В, в*. Гласные буквы *Е, е*. Согласные звуки [п], [п'], буквы *П, п*.

2.1.2. Буквы М, З, Б, Д, Я.

Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения. Согласные звуки [м], [м'], буквы *М, м*. Согласные звуки [м], [м'], буквы *М, м*. Чтение предложений и коротких текстов. Согласные звуки [з], [з'], буквы *З, з*. Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*. Согласные звуки [б], [б'], буквы *Б, б*. Чтение слов с новой буквой. Согласные звуки [б], [б'], буквы *Б, б*. Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*. Согласные звуки [д], [д'], буквы *Д, д*. Согласные звуки [д], [д'], буквы *Д, д*. Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*. Гласные буквы *Я, я*. Буква *я* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква *я* — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.

2.1.3. Буквы Г, Ч, Ъ, Ш, Ж.

Постепенное увеличение скорости чтения. Согласные звуки [г], [г'], буквы *Г, г*. Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*. Мягкий согласный звук [ч']. Буквы *Ч, ч*. Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Обозначение буквой *ь* мягкости согласных на конце и в середине слова. Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш*. Сочетание *шш*. Твёрдый согласный звук [ж], буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков [ж] и [ш].

2.1.4. Буквы Ё, Ё, Х, Ю, Ц.

Гласные буквы Ё, ё. Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Звук [j'], буквы Ё, ё. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Чтение слов с новой буквой. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Чтение предложений и коротких текстов. Гласные буквы Ю, ю Буква ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква ю — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Твёрдый согласный звук [ц]. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.

2.1.5. Буквы Э, Щ, Ф, Ъ.

Гласный звук [э]. Гласный звук [э], буквы Э, э. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Русский алфавит

3. Виды речевой и читательской деятельности . Работа с текстом художественного произведения.

3.1. Послебукварный период. Обучение чтению

3.1.1. Произведения Е. Чарушина, К. Ушинского, В. Крупина, А. С. Пушкина, Л. Н. Толстого.

Адекватное понимание содержания звучащей речи. Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Чтение по ролям. К. Ушинский. Наше Отечество. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. К. Ушинский. Наше Отечество. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине. История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста. В. Крупин. Первоучители словенские. *Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст.* Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. В. Крупин. Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки. А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг. Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка. К.Д. Ушинский Рассказы для детей.

3.1.2. К. И. Чуковский, С. Маршак М. М. Пришвин для детей.

Поучительные рассказы для детей. К.И. Чуковский. Телефон. К.И. Чуковский. Телефон. *Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование.* Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей. К.И. Чуковский. Путаница. К.И. Чуковский. Небылица. К.И. Чуковский. Путаница. Небылица. Особенности стихотворения — небы-

лицы. В.В. Бианки. Первая охота. В.В. Бианки. Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа. С.Я. Маршак. Угомон. Приёмы заучивания стихотворений наизусть. С.Я. Маршак. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть. М.М. Пришвин. Предмайское утро. *Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов)*. Знакомство с текстом - описанием. Дополнение текста — описания. М.М. Пришвин. Глоток молока. *Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста*. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа.

3.1.3. Стихи для детей.

Стихи русских поэтов: С. Маршак. Стихи русских поэтов: А. Барто, С. Михалкова. Рассказы русских писателей: В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов. Весёлые стихи Б. Заходера. Выразительное чтение стихотворений. Весёлые стихи В. Берестова. Песенка — азбука. Выразительное чтение стихотворений. **Проект: «Живая Азбука».**

4. Виды речевой и читательской деятельности .Круг детского чтения. Литературное чтение

4.1.Вводный урок

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

4.2.Жили-были буквы

Стихотворение – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев. *Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.* Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов. **Проект: «Создаём город букв».**

4.3.Сказки, загадки, небылицы

Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. *Литературная (авторская) сказка.* Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок

Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские

народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц.

4.4.Апрель, апрель. Звенит капель!

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.

4.5.И в шутку и всерьёз

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия.

4.6.Я и мои друзья

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа. Стихотворения В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. *Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание.* Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. **Проект: «Наш класс — дружная семья».** Создание летописи класса.

4.7.О братьях наших меньших

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации.

Проекты - 3

Проект: «Живая Азбука»

Проект: «Создаём город букв».

Проект: «Наш класс — дружная семья».

2 класс

1. Виды речевой и читательской деятельности. Аудирование (слушание)

1.1. Вводный урок по курсу литературного чтения.

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

1.2. Самое великое чудо на свете

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения.

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя. Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека». *Определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания.* Старинные и современные книги. Сравнение книг. Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. *Умение задавать вопрос по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.* Классификация высказываний. Напутствие читателю Р. Сефа. Выразительное чтение напутствия. Пересказ содержания научно-познавательных текстов.

2. Виды речевой и читательской деятельности. Чтение

2.1.1. Малые жанры устного народного творчества.

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Развитие речи: сочинение, по пословице. *Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла.* Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.

2.1.2. Русские народные сказки.

Жанровое разнообразие произведений. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики». Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. *Характеристика героя произведения. Портрет,*

характер героя, выраженные через поступки и речь. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказок по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица героя

3. Виды речевой и читательской деятельности. Работа с разными видами текста.

3.1. Люблю природу русскую. Осень

Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки. *Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).* Лирическое стихотворение Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальный». Стихотворение К. Бальмонта «Поспевает брусника». Стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». Стихотворение А. Фета «Ласточки пропали». Стихотворения А. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад», С. Есенина «Закружилась листва золотая». М. Пришвин «Осеннее утро». Стихотворения В. Брюсова «Сухие листья», И. Токмаковой «Опустел скворечник». М. Пришвин «Осеннее утро». В. Берестов «Хитрые грибы». *Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста.* Научно-познавательный текст «Грибы». Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов.

4. Виды речевой и читательской деятельности. Библиографическая культура.

4.1. Русские писатели

4.1.1. Произведения А.С. Пушкина и И.А. Крылова

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. А.С. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. *Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.* Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. А.С. Пушкин. Отрывки из романа «Евгений Онегин» «Вот север, тучи, нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя». *Литературная (авторская) сказка.* «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. *Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.* Характеристика героев произведения. И.А. Крылов. Басня «Лебедь, Рак и Щука». И.А. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей». Нравственный смысл басен И. А. Крылова. Сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Характеристика героев басни.

4.1.2. Герои произведений Л.Н. Толстого

Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек». Л.Н. Толстой «Филипок». Л.Н. Толстой «Правда всего дороже». Л. Толстой «Котёнок». Басни Л.Н. Толстого. **Определение главной мысли текста.** Нравственный смысл басен. Рассказы Л.Н. Толстого. Герои произведений. Характеристика героев произведений.

5. Виды речевой и читательской деятельности. Работа с текстом художественного произведения.

5.1. О братьях наших меньших

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения. Весёлые стихи о животных. Н. Сладков «Они и мы». А. Шибанова «Кто кем становится». Стихотворения Б. Заходера «Плачет киска в коридоре», И. Пивоваровой «Жила-была собака». Стихотворение В. Берестова «Кошкин щенок». М. Пришвин «Рябьята и утята». Заголовок стихотворения. /настроение стихотворения. **Приёмы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.**

Характер героев. Рифма. **Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение.** Научно – популярный текст Н.Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина. Е. Чарушин «Страшный рассказ». Б. Житков «Храбрый утёнок». В. Бианки «Музыкант». В. Бианки «Сова». Герои рассказов. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. **Деление текста на части. Определение микротема. Подробный пересказ на основе плана, вопросов, рисунков.**

5.2. Из детских журналов

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Произведения из детских журналов. Игра в стихи. Д. Хармс «Игра». Д. Хармс «Вы знаете?» Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижки». Д. Хармс «что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Ю. Владимиров «Чудаки». А. Введенский «Учёный Петя». А. Введенский «Лошадка». **Озаглавливание, подробный пересказ эпизода.** Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью. Ритм стихотворного текста. **Проект: «Мой любимый детский журнал».**

5.3. Люблю природу русскую. Зима

Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. **Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа.** И. Бунин. «Первый снег». К. Бальмонт. «Снежинка» (в сокращении). Я. Аким «Утром кот принёс на лапках». Ф. Тютчев. Стихи. С. Есенин «Поёт зима – аукает». С. Есенин «Берёза». Настроение стихотворений. **Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).** Русская народная сказка «Два

Мороза». С. Михалков «Новогодняя быль». А. Барто «Дело было в январе», С. Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз». Весёлые стихи о зиме А. Прокофьева.

6. Виды речевой и читательской деятельности. Круг детского чтения.

6.1. Писатели детям

6.1.1. Юмористические произведения.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема. К. Чуковский. Сказки. «Путаница». К. Чуковский. Характеристика главных героев сказки К. Чуковского «Путаница». К. Чуковский. «Радость». К. Чуковский. Сказка «Федорино горе». Звукопись как средство создания образа. К. Чуковский. Сказка «Федорино горе». Авторское отношение к изображаемому. С.Я. Маршак. *Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.* Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри». С.В. Михалков. «Мой секрет». С.В. Михалков. «Сила воли». С.В. Михалков. «Мой щенок». Характеристика героя произведения с опорой на его поступки.

6.1.2. Герои произведений А.Л. Барто и Н.Н. Носова.

А.Л. Барто. Стихи для детей. «Верёвочка». А.Л. Барто. «Верёвочка», «Мы не заметили жука». А. Барто. «В школу». А.Л. Барто. «Вовка – добрая душа». *Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ).* Н.Н. Носов «Затейники». Н.Н. Носов «Живая шляпа». Н.Н. Носов «Живая шляпа». Н.Н. Носов «На горке». *Описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).* Герои юмористических рассказов. Авторское отношение к ним. Весёлые стихи В. Берестова, И. Токмаковой.

6.2 Я и мои друзья

Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов. «За игрой». В. Берестов. «Гляжу с высоты на обиду». Э. Мошковская. «Я ушёл в свою обиду». В. Лунин. Стихотворение «Я и Вовка». Н. Булгаков «Анна, не грусти!» Ю. Ермолаев «Два пирожных». *Отражение основной мысли текста в высказываний.* В. Осеева «Волшебное слово». Смысл названия рассказа. В. Осеева «Волшебное слово». Составление плана. *Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт.* В. Осеева «Хорошее». В. Осеева «Почему?» Рассказы о дружбе, взаимовыручке.

7. Виды речевой и читательской деятельности. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

7.1. Люблю природу русскую. Весна

Понимание нравственного содержания прочитанного. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. *Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.* Ф. Тютчев «Зима недаром злится». Ф. Тютчев «Весенние воды». А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег уже теперь не тот». Приём контраста в создании картин зимы и

весны. И. Бунин «Матери». А. Плещеев «В бурю». **Осознание мотивации поведения героев.** Е. Благинина «Посидим в тишине». **Анализ поступков героев с точки зрения норм морали.** Э. Мошковская «Я маму мою обидел». С. Васильев «Белая берёза».

7.2.И в шутку и всерьёз

7.2.1. Юмористические произведения.

Монолог как форма речевого высказывания. Б. Заходер «Товарищам детям». Б. Заходер «Что красивей всего». Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха». Э. Успенский «Если был бы я девчонкой». Э. Успенский «Над нашей квартирой». Э. Успенский «Память». В. Берестов «Знакомый». В. Берестов «Путешественники», «Кисточка». И. Токмакова «Плим», «В чудной стране». Г. Остер «Будем знакомы». Анализ заголовка. Авторское отношение к читателю. Сравнение героев стихотворения.

7.2.2. Весёлые рассказы для детей

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Э. Успенский «Чебурашка» (из повести «Крокодил Гена и его друзья»). В. Драгунский «Тайное становится явным». Особое отношение к героям юмористического текста. Весёлые рассказы для детей Г. Остера и В. Драгунского. **Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста.** Герои юмористических рассказов. Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана.

7.3. Литература зарубежных стран

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Выставка книг. Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог». Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» (перевод К. Чуковского), «Храбрецы» (перевод С. Маршака). Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк», немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети». **Произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.** Сравнение русских и зарубежных песенок. Ш. Перро «Кот в сапогах». Ш. Перро «Кот в сапогах». Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Ш. Перро «Кот в сапогах». **Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).** Творческий пересказ: дополнение содержания сказки. Е. Шварц сказка-пьеса «Красная шапочка». Х.К. Андерсен «Принцесса на горошине». Г. Х. Андерсен «Дюймовочка». Трудный путь героини к своему счастью. Обобщающий урок по сказкам Х.К. Андерсена «Устами читателя». Э. Хогарт «Мафин и паук». Герои сказок. Э. Хогарт «Мафин и паук». Соотнесение смысла сказки с русской пословицей. **Проект «Мой любимый писатель – сказочник».**

Проекты – 2.

Проект: «Мой любимый детский журнал».

Проект «Мой любимый писатель – сказочник»

3класс

1.Виды речевой и читательской деятельности. Чтение.

1.1.Вводный урок по курсу литературного чтения.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Словарь.

1.2.Самое великое чудо на свете

Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. Фотографии, рисунки, текст – объекты для получения необходимой информации. Сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове.

2.Виды речевой и читательской деятельности. Работа с разными видами текста.

2.1.Устное народное творчество

2.1.1. Жанры русского фольклора.

Особенности фольклорного текста. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. *Фольклор и авторские художественные произведения (различение).*

Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

2.1.2.Чтение – лучшее учение.

Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». *Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.* Характеристики главных героев сказки. Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Оценка поступков главных героев сказки. Сказка «Иван-царевич и Серый волк». Особенности волшебной сказки. Сказка «Иван-царевич и Серый волк». *Определение главной мысли текста. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Деление текста на части.* Составление плана, пересказ. Сказка «Иван-царевич и Серый волк». Особенности поведения, внешнего облика, речи героев сказки. Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Билибина. *Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.* Сравнение художественного и живописного текстов. Сказка «Сивка-бурка». Сочетание реальных и фантастических событий в сказке. Сказка «Сивка-бурка». Отражение реальной жизни в сказке. Сказка «Сивка-бурка». Волшебные предметы в сказке. **Проект: «Сочиняем волшебную сказку».**

3.Виды речевой и читательской деятельности. Библиографическая культура

3.1.Поэтическая тетрадь 1

3.1. Поэтическая тетрадь 1

Проект: «Как научиться читать стихи на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского». Русские поэты XIX – XX веков. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». Олицетворение – средство художественной выразительности. *Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения* Сочинение – миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». Картины природы. А. А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой». Картины природы. Эпитеты – слова, рисующие картины природы. И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...». *Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).* Подвижные картины природы. И. С. Никитин «Встреча зимы». Олицетворение как приём создания картины природы. И. З. Суриков «Детство». И. З. Суриков «Зима». *Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии)* Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.

4. Виды речевой и читательской деятельности. Работа с текстом художественного произведения.

4.1. Великие русские писатели

4.1.1. Стихи и сказки А. С. Пушкина.

А. С. Пушкин — великий русский писатель. Отрывки из романа «Цыганы». А. С. Пушкин. Отрывки из романа «Евгений Онегин». А. С. Пушкин. «Зимнее утро». А. С. Пушкин. «Зимний вечер». *Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.* Настроение стихотворения. Приём контраста как средство создания картин. А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Волшебные предметы в сказке. А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». *Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь* Характеры главных героев. А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Борьба добра и зла, торжество справедливости в сказке. А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». *Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.* Нравственный смысл сказки А. С. Пушкина. Особенности поведения, внешнего облика, речи героев сказки. Рисунки И. Билибина к сказке.

4.1.2 Басни И. А. Крылова

Басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. И. А. Крылов – великий баснописец. Басня как жанр литературы. Мораль басен. Нравственный урок читателю. И. А. Крылов. Басня «Мартышка и очки». И. А. Крылов. Басня «Зеркало и Обезьяна». И. А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица». *Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.* Характеристика героев на основе их поступков.

4.1.3 М. Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Михаил Юрьевич Лермонтов – выдающийся русский поэт. Статья В. Воскобойникова. М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком». М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень». Сравнение лирического текста и произведения живописи.

4.1.4 Из русской классической литературы.

Л.Н. Толстой – великий русский писатель. Детство Л.Н. Толстого. Из воспоминаний писателя. Л.Н. Толстой «Акула». *Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.* Характеристика поступков героев. Л.Н. Толстой «Акула». Сравнительная характеристика героев рассказа. Л.Н. Толстой «Прыжок». Л.Н. Толстой «Лев и собачка». *Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема.* Тема и главная мысль рассказа. Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» *Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).* Сравнение текстов. Л. Н. Толстой. «Как мужик убрал камень». Составление плана, пересказ.

5. Виды речевой и читательской деятельности. Круг детского чтения.

5.1. Поэтическая тетрадь 2

Жанровое разнообразие произведений. Н.А. Некрасов «Славная осень!» Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...». Настроение стихотворений. Картины природы. Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». *Отражение основной мысли текста в высказывании.* Авторское отношение к герою. К.Д. Бальмонт «Золотое слово». И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы».

5.2. Литературные сказки

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Литературная (авторская) сказка. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Присказка. Сравнение литературной и народной сказок. Характеристика героев. Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Сочетание реальных и фантастических событий в сказке. Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». *Особенности поведения, внешнего облика, речи героев сказки.* В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Нравственный смысл в сказке. В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Отражение реальной жизни в сказке. *Фольклор и авторские художественные произведения (различение).* Сравнение народной и литературной сказок.

5.3. Были-небылицы

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол М. Горький «Случай с Евсейкой». М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения - основной приём описания подводного царства. М. Горький «Случай с Евсейкой». *Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему.* Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки. К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей». Определение жанра произведения. Отношение автора к героям сказки. К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей». Герои произведения. *Характеристика героев.* А. И. Куприн «Слон». А. И. Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление подробного плана рассказа. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька».

5.4. Поэтическая тетрадь 1

С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?» С. Чёрный «Воробей», «Слон». Авторское отношение к изображаемому. А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны». А.А. Блок «Сны», «Ворона». Картины зимних забав. С.А. Есенин «Черёмуха». *Самостоятельное построение плана собственного высказывания.* Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.

6. Виды речевой и читательской деятельности. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

6.1. Люби живое

6.1.1. Человек и природа.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине. М.М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. *Устное словесное рисование.* *Основные темы детского чтения: произведения о природе, братьях наших меньших.* Составление устных рассказов о родине, о семье, о детстве на основе рассказа М.М. Пришвина «Моя Родина». И.И. Соколов-Микитов «Листопадничек». И.И. Соколов-Микитов «Листопадничек». Составление картинного плана к рассказу.

6.1.2. О братьях наших меньших.

Основные темы детского чтения: произведения о природе, братьях наших меньших. В.И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Главные герои рассказа. В.В. Бианки «Мышонок Пик». В.В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. *Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о детях, братьях наших меньших.* Рассказ о герое произведения. Б. С. Житков «Про обезьянку». Герои произведения. Б. С. Житков «Про обезьянку». Составление плана рассказа. Б. С. Житков «Про обезьянку». *Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о детях, братьях наших меньших.* Отношение автора к героям рассказа. В.П. Астафьев «Капалуха». В.Ю. Драгунский «Он живой и светится...» Нравственный смысл рассказа. Рассказы о животных. В.Л. Дуров «Наша Жучка».

6.2. Поэтическая тетрадь 2

Жанровое разнообразие произведений С.Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной». А.Л. Барто «Разлука», «В театре». С.В. Михалков «Если». Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок». **Проект: «Праздник поэзии».**

6.3. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок

Адекватное понимание содержания звучащей речи. Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». А.П. Платонов «Цветок на земле». А.П. Платонов «Ещё мама». *Умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий.* Герои рассказа. Особенности речи героев. А.П. Платонов «Ещё мама». Помогает ли название понять основную мысль произведения? М. М. Зощенко «Золотые слова». М.М. Зощенко «Золотые слова». *Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием.* Смысл названия рассказа. М.М. Зощенко «Путешественники». М.М. Зощенко «Путешественники». Особенности поведения героев рассказа. Н.Н. Носов «Федина задача». Н.Н. Носов «Телефон». *Основные темы детского чтения: юмористические произведения.* Сборник юмористических рассказов Н.Н. Носова.

6.4. По страницам детских журналов

Основные темы детского чтения: юмористические произведения. Выставка детской периодики. «Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. *Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики художественного текста.* Л.Н. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Ю.И. Ермолаев «Проговорился». Ю.И. Ермолаев «Воспитатели». Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получают легенды». Р. Сеф «Весёлые стихи». Что такое легенда. Легенды своей семьи, своего дома, своего города.

6.5. Зарубежная литература

Произведения классиков зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Древнегреческий миф «Храбрый Персей». «Храбрый Персей». Мифологические герои и их подвиги. «Храбрый Персей». Что напоминает нам о Персее? Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Г.-Х. Андерсен «Гадкий утенок». Описание места, где утка высиживала своих утят. Г.-Х. Андерсен «Гадкий утенок». Отношение к утёнку уток и лебедей

Проекты – 3.

Проект: «Как научиться читать стихи на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского».

Проект: «Сочиняем волшебную сказку».

Проект: «Праздник поэзии».

4 класс

1. Виды речевой и читательской деятельности. Чтение.

1.1. Вводный урок по курсу литературного чтения

Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. *Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.* Содержание учебника. Словарь. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника.

1.2.Летописи, былины, жития

Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». *Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов легенд, (по отрывкам или небольшим текстам).* Летопись — источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. *Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.* Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри». Сергей Радонежский – святой земли русской. В.Клыков. Памятник Сергею Радонежскому. Житие Сергея Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. *Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.* Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин. **Проект: «Создание календаря исторических событий».**

2.Виды речевой и читательской деятельности. Работа с разными видами текста.

2.1. Чудесный мир классики

2.1.1. Сказка одна, но какова!

Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. П.П.Ершов «Конёк-горбунок». П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Мотивы народной сказки в литературной. События литературной сказки. Герой сказки. П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Младший брат Иван – настоящий герой сказки. *Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.* Характеристика героя. П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение словесного и изобразительного искусства.

2.1.2. Наследие великого Пушкина.

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. А.С.Пушкин. Стихи. «Няне»; «Туча». А.С.Пушкин «Унылая пора! Очей очарование...». Авторское отношение к изображаемому. А.С.Пушкин «Унылая пора! Очей очарование...». Интонации стихотворения. Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства. Заучивать наизусть. А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях...». Мотивы народной сказки в литературной. А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. **Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста.** Характеристика героев сказки, отношение к ним. А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях...». **Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста.** Деление сказки на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки.

2.1.3. Золотой фонд русской литературы.

М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. **Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.** Выразительное чтение. М. Ю. Лермонтов: «Ашик-Кериб». «Турецкая сказка». М. Ю. Лермонтов: «Ашик-Кериб». «Турецкая сказка». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. **Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.** Герои турецкой сказки. М. Ю. Лермонтов: «Ашик-Кериб». «Турецкая сказка». Характеристика героев, отношение к ним. Л.Н.Толстой «Детство». **Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста** События рассказа. Характер главного героя рассказа. Л.Н.Толстой. Басня. «Как мужик камень убрал». **Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей.** Особенности басни. Главная мысль. А.П.Чехов «Мальчики». **Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием.** Смысл названия рассказа. А.П.Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени. А.П.Чехов «Мальчики». **Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста.** Характер героев художественного текста.

3. Виды речевой и читательской деятельности. Библиографическая культура. 3.1.

Поэтическая тетрадь

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол. Ф.И.Тютчев «Еще земли печален вид...» Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. Ф.И.Тютчев «Как

неожиданно и ярко...» *Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма)*. Ритм, порядок слов, знаки препинания как отображение особого настроения в лирическом тексте. А.А.Фет «Весенний дождь». Картины природы в лирическом стихотворении. А.А.Фет «Бабочка». *Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма)*. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения. Е.А.Баратынский. Передача настроения и чувства в стихотворении. А.Н.Плещеев «Дети и птичка». *Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма)*. Ритм стихотворения. И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...» Изменение картин природы в стихотворении. Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...» Выразительное чтение. И.А.Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А.Бунина. Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты.

3.2. Литературные сказки

3.2.1. Сказки русских писателей.

Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». *Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием*. Заглавие и главные герои сказки. *Деление текста на части*. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки. *Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей)*. Подробный пересказ. В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Сказка или рассказ. В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». *Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание*. Текст-описание в содержании художественного произведения. В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». *Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту*. Герои литературного текста. В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Главная мысль произведения. П.П.Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. *Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев*. Герои художественного произведения. П.П.Бажов «Серебряное копытце». Авторское отношение к героям произведения.

3.2.2. Сказки С. Т. Аксакова.

С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». *Определение главной мысли текста. Понимание*

заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием Заглавие. Герои литературного текста. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». *Деление текста на части.* Составление плана. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». *Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование.* Выборочный пересказ сказки. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Словесное иллюстрирование.

4.Виды речевой и читательской деятельности. Работа с текстом художественного произведения

4.1.Делу время – потехе час

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Жанр произведения. Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». *Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование.* Инсценирование произведения. В.Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического текста. Авторское отношение к изображаемому. В.Ю. Драгунский «Что любит мишка». Пересказ текста от лица героев. *Основные темы детского чтения: юмористические произведения.* Юмористические рассказы В.Ю. Драгунского. В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения. В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». *Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: инсценирование произведения.*

4.2.Страна детства

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета. Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения. *Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.* К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». *Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.* Герои произведения. Музыкальное сопровождение произведения. М.М.Зощенко «Елка». *Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев* Герои произведения. М.М.Зощенко «Елка». Составление плана. Пересказ.

4.3. Поэтическая тетрадь

Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. В.Я.Брюсов «Опять сон». «Детская». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение. *Прозаическая и*

стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). С.А.Есенин «Бабушкины сказки». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении. М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». **Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие.** Тема детства в произведениях М.И. Цветаевой. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов

5.Виды речевой и читательской деятельности. Круг детского чтения

5.1.Природа и мы

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмьш». Анализ заголовка. **Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста.** Подготовка выборочного пересказа. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмьш». Отношение человека к природе. **Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема.** А.И.Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных. А.И.Куприн «Барбос и Жулька». **Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.** Поступок, как характеристика героя произведения. М.М.Пришвин «Выскочка». Анализ заголовка. **Характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое).** Герои произведения. М.М.Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка. Е.И.Чарушин «Кабан». **Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа.** Герои произведения. Е.И.Чарушин «Кабан». Характеристика героев на основе их поступков. В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». **Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста.** Деление текста на части. В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана. Выборочный рассказ.

5.2.Поэтическая тетрадь

Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования Б.Л.Пастернак «Золотая осень». Картины осени в лирическом произведении Б. Л. Пастернака. Д.Б.Кедрин «Бабье лето». С.А.Клычков. Картины весны и лета в их произведениях. Н.М.Рубцов «Сентябрь». **Основные темы детского чтения: произведения о природе.** Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Н.М.Рубцов «Сентябрь». **Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.** Средства художественной выразительности. С.А.Есенин «Лебедушка». **Фольклор и авторские художественные произведения (различение).** Мотивы народного творчества в авторском произведении.

5.3. Родина

Основные темы детского чтения: произведения о Родине. И.С. Никитин «Русь».

Образ Родины в поэтическом тексте. И.С. Никитин «Русь». **Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).** Ритм стихотворения. С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому. **Основные темы детского чтения: произведения о Родине.** А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» Тема стихотворения. А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» Авторское отношение к изображаемому. **Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование.** Поэтический вечер. Проект «Они защищали Родину».

6. Виды речевой и читательской деятельности. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

6.1. Страна Фантазия

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». **Жанровое разнообразие произведений.** Особенности фантастического жанра. Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». **Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.** Необычные герои фантастического рассказа. Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Кир Булычёв «Путешествие Алисы». **Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.** Сравнение героев фантастических жанров.

6.2. Зарубежная литература

6.2.1. Свифт «Путешествие Гулливера».

Планирование работы учащихся и учителя по усвоению содержания раздела. **Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.** Дж.Свифт «Путешествие Гулливера». Дж.Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Дж.Свифт «Путешествие Гулливера». **Анализ (с помощью учителя) мотивов поступков персонажа.** Герои приключенческой литературы. Дж.Свифт «Путешествие Гулливера».

6.2.2. Герои зарубежной литературы.

Особенности их характеров. Г.-Х.Андерсен «Русалочка». **Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).** Литературная (авторская) сказка. Авторская сказка. Г.-Х.Андерсен «Русалочка». Рассказ о Русалочке. Марк Твен «Приключение Тома Сойера». Марк Твен «Приключение Тома Сойера». **Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, ана-**

лиз их поступков с точки зрения норм морали. Особенности повествования. Марк Твен «Приключение Тома Сойера». Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Герои приключенческой литературы. Марк Твен «Приключение Тома Сойера». *Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Сопоставление поступков героев по аналогии или контрасту.* Сравнение героев, их поступков. Сельма Лагерлеф. В Назарете. Святое Семейство. Иисус и Иуда.

Проекты – 2.

Проект: «Создание календаря исторических событий».

Проект «Они защищали Родину»

2.2.2.3. Иностраный язык

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-

интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранном переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных уме-

ний в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются отдельно в тематическом планировании.**

2.2.2.4. Математика

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и

стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире.

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Содержание по годам обучения.

В содержании жирным курсивом выделены предложения из примерной основной образовательной программы ФГОС НОО.

1 класс

1. Сравнение предметов и групп предметов.

Пространственные и временные представления

Счёт предметов (использование количественного и порядкового числительных). Сравнение групп предметов. *Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше (меньше) на...».* Местоположение предметов, *взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше-ниже, слева-справа, левее-правее, сверху-снизу, между, за.* Направления движения: вверх, вниз, налево, направо. Временные представления: раньше, позже, сначала, потом. Проверочная работа «Сравнение двух групп предметов».

2. Числа от 1 до 10 и число 0. Нумерация

2.1 Числа от 1 до 5

Названия, обозначение, последовательность чисел. Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному. «Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера. Принцип построения натурального ряда чисел. Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «-», «=». *Простейшая вычислительная машина*, которая выдаёт число, следующее при счете сразу после заданного числа. Длина. *Изменение длины отрезка и построение отрезка заданной длины.* Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине». *Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник.* Знаки «>», «<», «=». Понятия «равенство», «неравенство». Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых.

2.2 Цифры и числа 6-9. Число 0. Число 10.

2.2.1 Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых.

Состав чисел от 2 до 4 из двух слагаемых. Состав чисел от 4 до 6 из двух слагаемых. Состав чисел от 6 до 8 из двух слагаемых. Состав чисел от 8 до 10 из двух слагаемых. Слагаемое, сумма. Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых. Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение и запись чисел. Чтение, запись и сравнение чисел.

2.2.2 Последовательность чисел.

Геометрические величины и их измерение. Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины. Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...». Применение понятий «увеличить на ...», «уменьшить на ...» в построении натурального ряда чисел. Странички для любознательных — задания творческого и поискового характера: определение закономерностей построения таблиц. *Простейшая вычислительная машина*, которая работает как оператор, выполняющий арифметические действия сложение и вычитание, задания с высказываниями, содержа-

щими логические связки «все», «если ..., то». Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа «Отрезки и выражение их длины в см». Отрезки заданной длины.

3. Сложение и вычитание

3.1 Сложение и вычитание вида $\square \pm 1, \pm 2$.

3.1.1 Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2.

Конкретный смысл сложения и вычитания. Конкретный смысл и названия действий **сложение и вычитание**. Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма). Использование этих терминов при чтении записей. Сложение и вычитание вида $\square + 1, \square - 1$. Сложение и вычитание вида $\square + 2, \square - 2$. Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2.

3.1.2 Анализ задачи

Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий **сложение и вычитание**. Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку. Составление задач на сложение и вычитание по схематическому рисунку. Составление задач на сложение и вычитание по решению. Решение задач на увеличение числа на несколько единиц. Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц. Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Решение задач на сложение и вычитание.

3.2 Сложение и вычитание вида ± 3 .

3.2.1 Приёмы вычислений.

Сложение вида $\square + 3$. Сложение и вычитание вида $\square \pm 3$. Присчитывание по 3. Отсчитывание по 3. Приёмы вычислений вида $\square \pm 3$.

3.2.2 Текстовые задачи.

Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными. «Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: классификация объектов по заданному условию. Решение текстовых задач с недостающими данными. **Задания с высказываниями, содержащими логические связки «все»**. Задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если..., то...». Логические задачи. Повторение пройденного. Решение текстовых задач с дополнением условия недостающими данными. Повторение пройденного. Анализ текстовых задач. Проверочная работа «Решение текстовых задач»

3.3 Сложение и вычитание вида ± 4 .

Повторение пройденного. Вычисления вида $\square \pm 1, 2, 3$. Повторение пройденного. Решение текстовых задач. Сложение и вычитание вида $\square \pm 4$. Сложение и вычитание вида $\square \pm 4$. Решение задач на сложение и вычитание вида $\square \pm 4$. Решение задач на разностное сравнение чисел.

3.4 Переместительное свойство сложения.

Переместительное свойство сложения. Задачи с использованием переместительного свойства сложения. Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5$, $\square + 6$. Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5$, $\square + 6$, $\square + 7$. Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5$, $\square + 6$, $\square + 7$, $\square + 8$. Применение переместительного свойства сложения для случаев вида $\square + 5$, $\square + 6$, $\square + 7$, $\square + 8$, $\square + 9$.

3.5 Повторение пройденного.

«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: построение геометрических фигур по заданным условиям; логические задачи; **задания с высказываниями, содержащими логические связи «все», «если..., то...».** Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». Повторение пройденного. Сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10.

3.6 Связь между суммой и слагаемым.

3.6.1 Использование математической терминологии.

Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование терминов уменьшаемое, вычитаемое, разность при чтении записей.

3.6.2 Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10.

Вычитание в случаях вида $6 - \square$. Состав числа 6. Вычитание в случаях вида $6 - \square$, $7 - \square$. Состав числа 7. Вычитание в случаях вида $8 - \square$. Состав числа 8. Вычитание в случаях вида $9 - \square$. Состав числа 9. Вычитание в случаях вида $10 - \square$. Состав числа 10. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10.

3.6.3 Подготовка к решению задач в два действия.

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение изученного. Подготовка к решению задач в два действия — решение цепочки задач. Единица массы — килограмм. Определения массы предметов с помощью весов, взвешиванием. Единица вместимости литр. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа «Состав чисел до 10».

4. Числа от 1 до 20. Нумерация

4.1 Образование чисел второго десятка.

Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка. Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром. Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: $10 + 7$, $17 - 7$, $17 - 10$.

4.2 Задачи в два действия.

Текстовые задачи в два действия. План решения задачи. Запись решения. «Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: сравнение массы, длины объектов; построение геометрических фигур по заданным условиям. Повторение пройденного. Меры длины. Повторение пройденного. Решение текстовых за-

дач в два действия. Повторение по теме: «Случаи сложения и вычитания чисел второго десятка, основанные на знаниях нумерации». Проверочная работа «Единицы длины»

5. Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание.

5.1 Табличное сложение

Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого. Сложение чисел вида $\square + 2$, $\square + 3$, $\square + 4$, $\square + 5$, $\square + 6$. Сложение чисел вида $\square + 7$, $\square + 8$, $\square + 9$. Состав чисел второго десятка. Таблица сложения. «Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: логические задачи; задания с продолжением узоров; работа на **вычислительной машине**, выполняющей вычисление значения числового выражения в два действия; цепочки. Повторение пройденного. Решение задач на табличное вычитание.

5.2 Табличное вычитание

Изменение результатов вычитания в зависимости от изменения компонента. Общие приёмы вычитания с переходом через десяток. Табличные случаи вычитания однозначных чисел. Приём вычитания по частям. Приём вычитания, который основывается на знании состава числа. Приём вычитания, который основывается на связи между суммой и слагаемыми. Приёмы вычитания с переходом через десяток. Табличные случаи вычитания чисел в пределах 20. «Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: определение закономерностей в составлении числового ряда; задачи с недостающими данными; логические задачи. Проект «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты». Проверочная работа «Табличное сложение и вычитание»

6.Итоговое повторение

Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых. Приёмы сложения и вычитания однозначных чисел с переходом через разряд. Табличные случаи сложения и вычитания чисел в пределах 20. Состав чисел от 11 до 19. Чтение, запись, нахождение значений выражений. Проверочная работа «Сложение и вычитание в пределах 20»

Проекты – 2:

Проект «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках».

Проект «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».

Проверочные работы – 7.

- 1) Проверочная работа «Сравнение двух групп предметов».
- 2) Проверочная работа «Отрезки и выражение их длины в сантиметрах».
- 3) Проверочная работа «Решение текстовых задач»
- 4) Проверочная работа «Состав чисел до 10».
- 5) Проверочная работа «Единицы длины».
- 6) Проверочная работа «Табличное сложение и вычитание».

7) Проверочная работа «Сложение и вычитание в пределах 20».

2 класс

1. ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. Нумерация

1.1 Повторение: числа от 1 до 20

Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Табличное вычитание.

1.2 Нумерация

1.2.1 Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100

Числа от 1 до 100. Счет десятками. Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100. Поместное значение цифр в записи числа. Однозначные и двузначные числа. Число 100. *Сложение и вычитание* вида $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$.

1.2.2 Единицы длины. Соотношение между ними.

Единицы длины: миллиметр. Метр. Таблица единиц длины. Рубль. Копейка. *Соотношения между ними.* «Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: задачи-расчёты; логические задачи. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа по теме: «Двузначные числа». **Контрольная работа №1 по теме: «Нумерация».**

2. Сложение и вычитание

2.1 Числовые выражения

Числовые выражения, содержащие действие сложение. Числовые выражения, содержащие действие сложение и вычитание. Решение и составление задач, обратных заданной. Решение задач на нахождение неизвестного слагаемого. Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого. Решение задач на нахождение неизвестного вычитаемого. *Время. Единицы времени – час, минута.* Соотношение между единицами времени. *Длина ломаной. Периметр многоугольника.* Закрепление. Числовое выражение. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Скобки. Сравнение числовых выражений. **Контрольная работа №2 по теме: «Числовые выражения».**

2.2 Свойства сложения для рационализации вычислений

Свойства сложения. Применение переместительного свойства сложения для рационализации вычислений. Применение *переместительного и сочетательного свойств* сложения для рационализации вычислений. «Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: составление *высказываний с логическими связками «если..., то...», «не все»*; задания на сравнение длины, массы объектов; работа на вычислительной машине, изображённой в виде графа и выполняющей действия сложение и вычитание. Проект «Узоры и орнаменты на посуде». Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа по теме: «Свойства сложения и вычитания». **Контрольная работа №3 по теме: «Решение задач на нахождение неизвестного компонента».**

2.3 Устные приёмы сложения и вычитания в пределах 100

2.3.1 Устные приёмы сложения и вычитания

Подготовка к изучению устных приемов сложения и вычитания. Приемы вычислений для случаев вида $36 + 2$, $36 + 20$. Приемы вычислений для случаев вида $60 + 18$. Приемы вычислений для случаев вида $36 - 2$, $36 - 20$. Приемы вычислений для случаев вида $26 + 4$. Приемы вычислений для случаев вида $30 - 7$. Приемы вычислений для случаев вида $60 - 24$. Решение текстовых задач. Запись решения текстовых задач выражением. Приемы вычислений для случаев вида $26 + 7$, $35 - 8$.

2.3.2 Выражения с переменной. Уравнения.

Решение задач. Запись решения задачи в виде выражения. *Решение текстовых задач.* «Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: математические игры «Угадай результат», лабиринты с числовыми выражениями; логические задачи. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Выражения с переменного вида, $a + 12$. Выражения с переменного вида $v - 15$, $48 - c$. *Уравнение. Решение уравнений способом подбора.* Проверочная работа по теме: «Решение текстовых задач выражением». **Контрольная работа №4 по теме: «Устные приёмы сложения и вычитания».**

2.4 Проверка сложения и вычитания

Проверка сложения вычитанием. Проверка вычитания сложением. Проверка вычитания сложением и вычитанием. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Решение задач на сложение и вычитание. Задачи с сюжетами, способствующие формированию бережного отношения к окружающему миру. Проверочная работа: «Решение задач с помощью уравнений». **Контрольная работа №5 по теме: «Проверка сложения и вычитания».**

2.5 Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток.

Письменные приёмы вычисления. Сложение вида $45 + 23$. Вычитание вида $57 - 26$. Проверка сложения и вычитания. Угол. Виды углов (прямой, острый, тупой). Прямоугольник. Свойства противоположных сторон прямоугольника. Квадрат.

2.6 Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток.

2.6.1 Решение текстовых задач.

Решение текстовых задач. Решение задач на разностное сравнение. Обратные задачи. **Контрольная работа №6 по теме: «Сложение и вычитание двузначных чисел».**

2.6.2 Сложение и вычитание вида $37 + 48$, $52 - 24$

Письменные приёмы сложения. Письменные приёмы вычитания. Сложение вида $37 + 48$. Вычитание вида $52 - 24$. Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком. Проверка сложения и вычитания. «Странички

для любознательных» - задания творческого и поискового характера: выявление закономерностей в построении числовых рядов; сравнение длин объектов; логические задачи. **Проект «Оригами».** Изготовление изделий из заготовок, имеющих форму квадрата. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа по теме «Периметр прямоугольника и квадрата».

3. Умножение и деление

3.1 Конкретный смысл действия умножение.

Умножение. Конкретный смысл умножения. Связь умножения со сложением. Знак действия умножения. Названия компонентов и результата умножения. Приемы умножения с использованием сложения. Задачи, раскрывающие смысл действия умножения. Приемы умножения единицы и нуля. **Переместительное свойство умножения.** Решение задач с использованием переместительного свойства умножения.

3.2 Конкретный смысл действия деление

Конкретный смысл действия деление. Название компонентов и результата деления. Задачи, раскрывающие смысл действия деления. **Решение текстовых задач** на деление. «Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: **построение высказываний с логическими связками «если..., то...», «каждый»;** составление числовых рядов по заданной закономерности; логические задачи». Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа по теме: «Решение задач на умножение и деление». **Контрольная работа №7 по теме: «Задачи, раскрывающие смысл действий умножения и деления».**

4. Умножение и деление. Табличное умножение и деление

4.1 Связь между компонентами и результатом умножения.

Связь между компонентами и результатом действия умножения. Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. Приемы умножения на 10. Приемы умножения и деления на 10. Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого. **Контрольная работа №8 по теме: «Величины: цена, количество, стоимость».**

4.2 Табличное умножение и деление.

4.2.1 Умножение числа 2 и на 2, 3, на 3. Деление на 2, 3

Табличное умножение и деление. Умножение числа 2 и на 2. Деление на 2. **Таблица умножения** и деления с числом 2. Приемы умножения и деления числа 2. Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3. **Таблица умножения и деления** с числом 3. Приемы умножения и деления числа 3. Проверка умножения делением и деления умножением. **Контрольная работа №9 по теме: «Решение составных задач».**

4.2.2 Решение задач на умножение и деление.

Решение простых задач на умножение и деление. Решение составных задач на умножение и деление. «Странички для любознательных» - **задания творческого и по-**

*искового характера: построение высказываний с логическими связками «если..., то...», «каждый»; составление числовых рядов по заданной закономерности; логические задачи». Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа по теме: «Решение выражений с использованием знаний таблицы умножения и деления на 2». Проверочная работа по теме: «Решение выражений с использованием знаний таблицы умножения и деления на 3». **Контрольная работа №10 по теме: «Умножения и деления на 2».***

5.Итоговое повторение

Решение задач на кратное сравнение. Взаимосвязь между частями задачи. Решение составных задач на сложение и вычитание. Единицы длины, времени. Решение составных задач на умножение и деление. Алгоритм вычитания и сложения двузначных чисел. **Контрольная работа №11 по теме: «Умножение и деление на 2,3». Числовые выражения.** Решение уравнений. Неравенства. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2-3 действия.

Контрольные работы – 11:

Контрольная работа №1 по теме: «Нумерация»

Контрольная работа №2 по теме: «Числовые выражения».

Контрольная работа №3 по теме: «Решение задач на нахождение неизвестного компонента».

Контрольная работа №4 по теме: «Устные приёмы сложения и вычитания».

Контрольная работа №5 по теме: «Проверка сложения и вычитания».

Контрольная работа №6 по теме: Сложение и вычитание двузначных чисел».

Контрольная работа №7 по теме: «Задачи, раскрывающие смысл действия умножения и деления».

Контрольная работа №8 по теме: «Величины: цена, количество, стоимость».

Контрольная работа №9 по теме: «Решение составных задач».

Контрольная работа №10 по теме: «Умножения и деления на 2».

Контрольная работа №11 по теме: «Умножение и деление на 2,3».

Проекты – 2:

Проект «Узоры и орнаменты на посуде».

Проект «Оригами»

3 класс

1. Числа от 1 до100. Сложение и вычитание (продолжение)

Устные и письменные приёмы сложения. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания. Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании. Решение уравнений с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании. Обозначение геометрических фигур буквами. «Стра-

нички для любознательных» - задания творческого и поискового характера: *сбор, систематизация и представление информации в табличной форме*; определение закономерности, по которой составлены числовые ряды и ряды геометрических фигур. **Контрольная работа №1 по теме: «Сложение и вычитание в пределах 100».**

2. Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (продолжение)

2.1 Повторение. Связь умножения и деления

Связь умножения и деления. *Таблицы умножения* и деления с числами 2 и 3. Четные и нечетные числа. *Зависимость между величинами: цена, количество, стоимость.* Порядок выполнения действий в выражениях со скобками. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.

2.2 Зависимости между пропорциональными величинами

Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов. *Зависимости между пропорциональными величинами:* расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. *Зависимости между пропорциональными величинами:* масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. *Текстовые задачи* на увеличение числа в несколько раз. *Текстовые задачи* на уменьшение числа в несколько раз. *Текстовые задачи* на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвёртого пропорционального. Сведения о профессиональной деятельности людей, способствующие формированию уважительного отношения к труду, формированию умений решать задачи практического характера. «Страничка для любознательных» - задания творческого и поискового характера: *сбор, систематизация и представление информации в табличной форме; работа на вычислительной машине; задачи комбинаторного характера.* Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». **Контрольная работа №2 по теме: «Связь между величинами».**

2.3 Таблица умножения и деления с числами 4,5,6,7. Таблица Пифагора

Таблица умножения с числом 4. Таблица умножения и деления с числом 4. Таблица умножения с числом 5. Таблица умножения и деления с числом 5. Таблица умножения с числом 6. Таблица умножения и деления с числом 6. Таблица умножения с числом 7. Таблица умножения и деления с числом 7. «Страничка для любознательных» - задания творческого и поискового характера: математические игры «Угадай число», «Одиннадцать палочек». **Наш проект «Математические сказки».** Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Таблица умножения и деления с числами 4,5,6,7. **Контрольная работа №3 по теме: «Таблица умножения и деления с числами 3, 4,5,6,7».**

2.4 Таблица умножения и деления с числами 8 и 9

2.4.1 Сводная таблица умножения

Таблица умножения и деления с числом 8. Таблица умножения и деления с числом 9. Таблица умножения и деления с числами 8 и 9. Сводная таблица умножения.

2.4.2 Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника

Площадь. Способы сравнения фигур по площади. *Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр. Единицы площади – квадратный дециметр, квадратный метр. Единицы площади – квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр.* Площадь прямоугольника. **Контрольная работа №4 по теме: «Площадь прямоугольника».**

2.4.3 Умножение на 1 и на 0

Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a : a$, $0 : a$ при $a \neq 0$.

2.4.4 Текстовые задачи в 3 действия

Составление плана действий решения задач. Составление плана действий и определение наиболее эффективных способов решения задач. Решение составных задач.

2.4.5 Круг, окружность

Круг, окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля. **Контрольная работа №5 по теме: «Текстовые задачи в 3 действия».**

2.5 Доли

Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. *Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени – год, месяц. Единицы времени – год, месяц, сутки.* «Страничка для любознательных» - задания творческого и поискового характера: задачи-расчёты; изображение предметов на плане комнаты по описанию их расположения. Работа на усложнённой *вычислительной машине, задания, содержащие высказывания с логическими связками «если не..., то...», «если ..., то не ...».* Деление геометрических фигур на части. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Доли. Проверочная работа. **Контрольная работа №6 по теме: «Доли».**

3. Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление

3.1 Приёмы умножения для случаев вида $23 \cdot 4$, $4 \cdot 23$

Умножение суммы на число. Приёмы умножения для случаев вида $23 \cdot 4$. Приёмы умножения для случаев вида $4 \cdot 23$. Приёмы умножения и деления для случаев вида $20 \cdot 3$, $3 \cdot 20$. Приёмы умножения для случаев вида $20 \cdot 3$, $3 \cdot 20$. Приёмы деления для случаев вида $60:3$, $80:20$.

3.2 Приёмы деления для случаев вида $78:2$; $69:3$

Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления. **Контрольная работа №7 по теме: «Умножение и деление суммы на число».** Приёмы деления для случаев вида $78:2$; $69:3$. Проверка умножения делением. Приёмы деления для случаев вида $87: 29$; $66 : 22$. *Выражения с двумя переменными вида $a+v$, $a-v$, axv ,*

$c:d (d \neq 0)$, вычисление их значений при заданных значениях букв. Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

3.3 Деление с остатком

Деление с остатком. Приёмы нахождения частного и остатка. Проверка деления с остатком. **Решение текстовых задач арифметическим способом.** Решение задач на нахождение четвертого пропорционального. Сведения из истории российских городов, русского флота, Великой Отечественной войны, данные о достижении страны (в космической области), оказывающие влияние на формирование гражданской идентичности. **Контрольная работа №8 по теме: «Деление с остатком».** «Страничка для любознательных» - задания творческого и поискового характера: логические задачи. Работа на усложнённой вычислительной машине. **Задания, содержащие высказывания с логическими связками «если не..., то...», «если не ..., то не ...».** Проект «Задачи-расчеты». Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа.

4. Числа от 1 до 1 000. Нумерация

4.1 Устная и письменная нумерация

Устная и письменная нумерация. Разряды счётных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение числа в 10, в 100 раз. Уменьшение числа в 10, в 100 раз. **Контрольная работа №9 по теме: «Письменная нумерация».** Замена трёхзначного числа *суммой разрядных слагаемых*. Сравнение трехзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе.

4.2 Единицы массы

Единицы массы: килограмм, грамм. Соотношение между ними. «Страничка для любознательных» - задания творческого и поискового характера: задачи-расчёты; обозначения чисел римскими цифрами. **Контрольная работа №10 по теме: «Единицы массы».** Проверочная работа.

5. Числа от 1 до 1 000. Сложение и вычитание

Приёмы устных вычислений в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 ($900+20$, $500-80$). Приёмы устных вычислений в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (120×7 ; $300:6$). Приёмы устных вычислений в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 ($900+20$, $500-80$; 120×7 ; $300:6$). Приёмы письменных вычислений: алгоритм письменного сложения. Приёмы письменных вычислений: алгоритм письменного вычитания. Приёмы письменных вычислений: алгоритм письменного сложения, алгоритм письменного вычитания. **Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный, равносторонний.** «Страничка для любознательных» - задания творческого и поискового характера: логические задачи и задачи повышенного уровня сложности. **Контрольная работа №11 по теме: «Приёмы письменного сложения и вычитания».** Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху».

6. Умножение и деление

1.1 Приёмы устных вычислений

Приёмы устного умножения. Приёмы устного деления. Приёмы устного умножения и деления. *Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.*

1.2 Приём письменного умножения и деления на однозначное число

Приём письменного умножения на однозначное число (234×2). Приём письменного умножения на однозначное число (325×3). Приём письменного умножения на однозначное число (86×4). Приём письменного деления на однозначное число ($864 : 2$). Приём письменного деления на однозначное число ($864 : 2$; $748 : 2$). Приём письменного деления на однозначное число ($864 : 2$; $748 : 2$, $856 : 4$). Знакомство с калькулятором. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».

2. Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе»

Решение задач в 1-3 действия на умножение и деление. **Контрольная работа №12 по теме: «Умножение и деление трёхзначных чисел».** Табличное умножение и деление. Внетабличное умножение и деление. Нахождение доли числа и числа по доле. Письменные приёмы умножения и деления. Приёмы письменных вычислений: алгоритм письменного сложения, алгоритм письменного вычитания. Приёмы устного умножения и деления. Приём письменного умножения на однозначное число. Приём письменного деления на однозначное число.

Контрольные работы – 12:

Контрольная работа №1 по теме: «Сложение и вычитание в пределах 100».

Контрольная работа №2 по теме: «Связь между величинами».

Контрольная работа №3 по теме: «Таблица умножения и деления с числами 3, 4, 5, 6, 7».

Контрольная работа №4 по теме: «Площадь прямоугольника».

Контрольная работа №5 по теме: «Текстовые задачи в 3 действия».

Контрольная работа №6 по теме: «Доли».

Контрольная работа №7 по теме: «Умножение и деление суммы на число».

Контрольная работа №8 по теме: «Деление с остатком».

Контрольная работа №9 по теме: «Письменная нумерация».

Контрольная работа №10 по теме: «Единицы массы».

Контрольная работа №11 по теме: «Приём письменного сложения и вычитания».

Контрольная работа №12 по теме: «Умножение и деление трёхзначных чисел».

Проекты -2:

Проект «Математические сказки».

Проект «Задачи-расчеты».

4 класс

1. Числа от 1 до 1000. Повторение изученного

1.1 Четыре арифметических действия

Нумерация. Четыре арифметических действия. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2 действия. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 3 действия. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 4 действия. Письменные приёмы вычислений. **Числовые выражения** и их значение. Нахождение суммы нескольких слагаемых. Приёмы письменного сложения и вычитания. **Контрольная работа №1 по теме: «Четыре арифметических действия».**

1.2 Знакомство со столбчатыми диаграммами

Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление столбчатых диаграмм. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту: «Верно? Неверно?»

2. Числа, которые больше 1000. Нумерация

Новая счётная единица – тысяча. Класс единиц и класс тысяч. **Чтение и запись многозначных чисел.** Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. **Сравнение многозначных чисел.** Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз. Выделение в числе общего количества единиц любого разряда. Класс миллионов. Класс миллиардов. Проект: «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город (село)». Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». **Контрольная работа №2 по теме: «Запись многозначных чисел».**

3. Величины

3.1 Единицы длины и площади

Единица длины километр. Таблица единиц длины. **Единицы площади: квадратный километр. Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр.** Таблица единиц площади. **Определение площади с помощью палетки.** Информация, способствующая формированию экономико-географического образа России.

3.2 Единицы массы

Масса. Единицы массы: центнер, тонна. Таблица единиц массы. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Соотношение единиц массы. Единицы длины и площади. Единицы массы. **Контрольная работа №3 по теме: «Величины».**

3.3 Единицы времени. Решение задач.

Время. Единицы времени: секунда, век. Таблица единиц времени. Соотношение единиц времени. Решение задач на определение начала, продолжительности события. Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события.

4. Числа, которые больше 1 000. Сложение и вычитание

4.1 Алгоритм письменного сложения и вычитания многозначных чисел

Алгоритм письменного сложения многозначных чисел. Алгоритм письменного вычитания многозначных чисел. Алгоритм письменного сложения и вычитания многозначных чисел. Сложение значений величин. Сложение и вычитание значений величин.

4.2 Решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц

Решение задач на увеличение числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме. Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме. «Страничка для любознательных» - задания творческого и поискового характера: логические задачи и задачи повышенного уровня сложности. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». **Контрольная работа №4 по теме: «Сложение и вычитание значений величин».** Проверочная работа.

5. Числа, которые больше 1 000. Умножение и деление

5.1 Алгоритм письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное

Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное. Умножение чисел, оканчивающихся нулями. Способы проверки умножения. Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное. Способы проверки деления. Приёмы письменного умножения и деления на однозначное число. **Решение текстовых задач.** Решение текстовых задач в 2-3 действия. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». **Контрольная работа №5 по теме: «Письменное умножение и деление».** Проверочная работа.

5.2 Зависимость между величинами: скорость, время, расстояние

Скорость. Время. Расстояние. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние.

5.3 Умножение числа на произведение

Умножение числа на произведение. Устные приёмы умножения вида 18×20 . Устные приёмы умножения вида 25×12 . Устные приёмы умножения вида 18×20 ; 25×12 . Решение задач на движение. Решение задач на встречное движение. **Контрольная работа №6 по теме: «Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние».** Письменные приёмы умножения на числа, оканчивающиеся нулями. «Страничка для любознательных» - задания творческого и поискового характера: логические задачи. «Страничка для любознательных» - задания творческого и поискового характера: задачи-расчёты; математические игры. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». **Контрольная работа №7 по теме: «Умножение числа на произведение».** Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху».

5.4 Деление числа на произведение

Устные приёмы деления для случаев вида $600:20$. Устные приёмы деления для случаев вида $5600:800$. Устные приёмы деления для случаев вида $600:20$; $5600:800$. Деление

с остатком на 10, 100, 1000. Проверка деления с остатком. Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. Решение задач на одновременное встречное движение. Решение задач на одновременное движение в противоположных направлениях. Решение задач на одновременное встречное движение, на одновременное движение в противоположных направлениях. Проект: «Математика вокруг нас». Составление сборника математических задач и заданий. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». **Контрольная работа №8 по теме: «Деление числа на произведение».** Проверочная работа. Анализ результатов.

5.5 Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трёхзначное число

Умножение числа на сумму. *Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное число. Алгоритм письменного умножения многозначного числа на трёхзначное число. Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число.* Умножение числа на сумму нескольких слагаемых. Приёмы письменного умножения многозначного числа на двузначное число. Приёмы письменного умножения многозначного числа на трёхзначное число. Умножение числа на сумму нескольких слагаемых. Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. Решение составных задач на умножение. Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». **Контрольная работа №9 по теме: «Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трёхзначное число».**

5.6 Письменное деление многозначного числа на двузначное и трёхзначное число

5.6.1 Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число

Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число. Алгоритм письменного деления многозначного числа на трёхзначное число. Приём письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. Решение составных задач на деление на двузначное число. Решение составных задач на деление на трёхзначное число. Способы проверки деления на двузначное число. Способы проверки деления на трёхзначное число. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». **Контрольная работа №10 по теме: «Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число».**

5.6.2 Проверка умножения делением и деления умножением

Проверка умножения делением. Проверка деления умножением. Проверка умножения делением и деления умножением. Проверка умножения делением и деления умножением многозначных чисел.

5.6.3 Куб, пирамида, шар

Куб. Пирамида. Шар. Распознавание и названия геометрических тел: куб, шар, пирамида. Куб, пирамида: вершины, грани, рёбра куба (пирамиды). Развёртка куба. Изготовление моделей куба, пирамиды. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. Проверка умножения делением и деления умножением. **Контрольная работа №11 по теме: «Проверка умножения делением и деления умножением».**

6. Итоговое повторение

Связь между величинами: скорость, время, расстояние. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов. Составление по схемам задач на движение в противоположных направлениях. Решение задач на нахождение площади. Решение задач на нахождение периметра и площади. Связь между величинами: цена, количество, стоимость. Решение текстовых задач в 2 – 4 действия. Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов. Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. **Контрольная работа №12 по теме: «Решение текстовых задач в 2 – 4 действия».** Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. Решение задач на движение в противоположные стороны.

Контрольные работы-12:

Контрольная работа №1 по теме: «Четыре арифметических действия».

Контрольная работа №2 по теме: «Запись многозначных чисел».

Контрольная работа №3 по теме: «Величины».

Контрольная работа №4 по теме: «Сложение и вычитание значений величин».

Контрольная работа №5 по теме: «Письменное умножение и деление».

Контрольная работа №6 по теме: «Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние».

Контрольная работа №7 по теме: «Умножение числа на произведение».

Контрольная работа №8 по теме: «Деление числа на произведение».

Контрольная работа №9 по теме: «Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трёхзначное число».

Контрольная работа №10 по теме: «Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число».

Контрольная работа №11 по теме: «Проверка умножения делением и деления умножением».

Контрольная работа №12 по теме: «Решение текстовых задач в 2 – 4 действия».

Проекты -2:

Проект «Математика вокруг нас».

Проект «Составление сборника математических задач и заданий».

2.2.2.5. Окружающий мир

Человек и природа. Окружающий мир, его многообразие. Способы и средства познания окружающего мира. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Представление о времени и его течении. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели, времён года, месяцев.

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Явления природы. Примеры природных явлений: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Разнообразие звуков в окружающем мире; причина возникновения и способ распространения звуков. Радуга — украшение окружающего мира, цвета радуги, причины возникновения радуги.

Связи в окружающем мире: между неживой и живой природой, между растениями и животными, между человеком и природой. Изображение связей с помощью моделей.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Луна — спутник Земли. Освоение человеком космоса; достижения нашей страны в космических исследованиях.

Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Холодные и жаркие районы Земли, особенности их природы. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Измерение температуры воздуха с помощью термометра. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Мир камней, его разнообразие и красота. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Водоросли, мхи, папоротники, хвойные и цветковые растения. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Особенности дыхания и питания растений. Размножение и развитие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов, бережное отношение к ним.

Животные, их разнообразие. Насекомые, рыбы, птицы, звери, их различия. Земноводные, пресмыкающиеся и другие группы животных (по выбору). Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные), цепи питания. Размножение и развитие животных (на примере насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Природное сообщество и взаимосвязи в нём: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни при-

роды посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное природное наследие. Бережное отношение к природному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество. Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Семейные традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Хозяйство семьи. Предметы домашнего обихода, их разнообразие. Вещи как хранители семейной памяти. Бережное отношение к вещам. Путь воды от природных ис-

точников до жилища людей, способы экономии воды в быту. Общее представление о способах выработки электроэнергии и доставке её потребителям. Бытовые электроприборы, их роль в жизни современного человека. Способы экономии электроэнергии в быту. Одежда в прошлом и теперь. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя и др.).

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Роль учителя в духовно-нравственном развитии и воспитании личности школьника. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Режим дня школьника, составление режима дня.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части (промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля) и связи между ними. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Наземный, воздушный и водный транспорт. Транспорт города или села. Общественный транспорт. Правила пользования транспортом. Общее представление об истории развития транспорта, в том числе об истории появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, детский трёхколёсный и др.).

Роль компьютера в современной жизни. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). Города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края.

История — наука о прошлом людей. Исторические источники. Счёт лет в истории. Историческая карта.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран и народов на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Представления об эпохах в истории человечества: первобытная история, история Древнего мира, история Средних веков, история Нового времени, история Новейшего времени. Памятники истории и культуры — свидетели различных эпох в истории человечества.

Всемирное культурное наследие. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни. Ценность здоровья и здорового образа жизни. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего здоровья.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, основные дорожные знаки. Правила безопасности при использовании транспортных средств, в том числе при езде на велосипеде. Безопасное поведение на объектах железнодорожного транспорта и инфраструктуры.

Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством и электроприборами, водой. Правила безопасности при использовании компьютера, мобильного телефона. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе, в том числе в лесу, на воде в разное время года. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой. Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

По результатам анкетирования родителей (законных представителей) на 2020-2021 учебный год в МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина выбран модуль «Основы православной культуры»

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2.2.2.7. Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытя-

гивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организа-

ции его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

1 класс

1. Виды художественной деятельности.

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства*: *художественный образ, его условность, передача общего через единичное.* Человек, мир природы в реальной жизни*: *образ человека.* Представление о роли изобразительных (пластических) искусств* *в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.*

Рисунок Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов*, *выраженные средствами рисунка.* Изображение деревьев, птиц, животных*: *общие и характерные черты*

Живопись Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов*, *выраженные средствами живописи*. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности* *для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами*. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов*, *выраженные средствами живописи*. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности* *для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами*. Образы природы и человека в живописи.

Художественное конструирование и дизайн Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования* *(бумага, картон и др.)*. Элементарные приёмы работы с различными материалами* *для создания выразительного образа (бумага и картон — сгибание, вырезание)*.

Декоративно-прикладное искусство Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм* *в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.)*

2. Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ* *в построении композиции*.

Цвет Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета.

Линия Многообразие линий* *(тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие)* и их знаковый характер.

Форма Разнообразие форм предметного мира* *и передача их на плоскости и в пространстве*.

Объём Способы передачи объёма.

Ритм Ритм линий, пятен, цвета.

3. Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля наш общий дом Наблюдение природы и природных явлений. Разница в изображениях* *природы в разное время года, суток*. Использование различных художественных материалов.* *Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты*.

Родина моя – Россия Пейзажи родной природы.

Человек и человеческие взаимоотношения Темы семьи в искусстве.

Искусство дарит людям красоту Искусство вокруг нас сегодня. Художественное конструирование* *и оформление помещений и парков, транспорта*.

Особенности художественного творчества: художник и зритель. Человек, мир природы* *в реальной жизни: образ человека*.

Перечень практических работ.

Проекты – 4.

Наш проект «Красота нарядной осени».

Наш проект «Узоры красавицы зимы».

Проект «Многоцветье весны».

Наш проект «Многоцветье лета».

2 класс.

1. Виды художественной деятельности.

Восприятие произведений искусства Образная сущность искусства: **художественный образ, его условность, передача общего через единичное.* Отражение в произведениях пластических искусств **общечеловеческих* идей о нравственности и эстетике: **отношение к природе, человеку и обществу.*

Рисунок. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, **выраженные средствами рисунка.* Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Выбор средств художественной выразительности **для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.* Образы природы и человека в живописи.

Скульптура Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Объём — основа языка скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн Представление о возможностях использования навыков **художественного конструирования и моделирования в жизни человека.*

Декоративно - прикладное искусство Понятие о синтетичном характере народной культуры **(украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).* Образ человека в традиционной культуре.

2. Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта. Понятия: ближе — больше. Понятия: дальше — меньше, загромождения.

Цвет Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок **в эмоциональном звучании и выразительности образа.*

Линия Многообразие линий (Тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные линии ***, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы ***, человека, животного.

Форма Разнообразие форм предметного мира и передача их **на плоскости и в пространстве.* Силуэт.

Объём Объём в пространстве и объём на плоскости.

3. Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера **и эмоциональных состояний.* Разница в изображении природы в разное время года, **суток, в различную погоду.*

Родина моя — Россия Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, **предметов быта, орудий труда, костюма*. Связь изобразительного искусства с музыкой, **песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками*.

Человек и человеческие взаимоотношения Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, **пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д.* Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту Использование различных художественных материалов и средств для создания видов транспорта. Представление о роли изобразительных ** (пластических) искусств в повседневной жизни человека, * в организации его материального окружения.*

Перечень практических работ.

Проект – 1.

Наш проект: Доброе дело само себя хвалит.

3 класс.

1. Виды художественной деятельности.

Восприятие произведений искусства Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, ** природы в искусстве.*

Рисунок Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: ** основная и вспомогательная.*

Живопись Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, ** выраженное средствами живописи.*

Скульптура Пропорции и перспектива. Композиционный центр **(зрительный центр композиции)*. Главное и второстепенное в композиции.

Художественное конструирование и дизайн Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования ** и моделирования в жизни человека.*

Декоративно - прикладное искусство Разнообразие форм в природе ** как основа декоративных форм в прикладном искусстве*. Ознакомление с произведениями народных ** художественных промыслов в России.*

2. Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше. ** Композиционный центр (зрительный центр композиции)*. Главное и второстепенное в композиции.

Цвет Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, ** его эмоционального состояния.*

Линия Передача с помощью линии эмоционального состояния **природы, человека, животного*.

Форма Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости **и в пространстве. Природные формы*. Влияние формы предмета на представление о его характере.

Объём Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма **элементов*.

3. Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом Наблюдение природы и природных явлений, **различие их характера и эмоциональных состояний*. Жанр пейзажа. Использование различных художественных **материалов и средств для создания выразительных образов природы*.

Родина моя — Россия Роль природных условий в характере традиционной культуры **народов России*. Единство декоративного строя в украшении жилища.

Человек и человеческие взаимоотношения Жанр портрета. Образ современника.

Искусство дарит людям красоту Жанр натюрморта. Искусство вокруг нас сегодня.

Перечень практических работ.

Проект – 1.

Наш проект «Как прекрасен этот мир ...».

4 класс.

1. Виды художественной деятельности.

Восприятие произведений искусства Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры **(на примере культуры народов России)*. Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России **(по выбору)*. Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) **и региональные музеи*. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров **национального, российского и мирового искусства*.

Рисунок Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, **уголь, пастель, мелки и т. д.* Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная.

Живопись Образы природы и человека в живописи.

Скульптура Элементарные приёмы работы **с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа* (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание).

Художественное конструирование и дизайн Разнообразие материалов для художественного конструирования **и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.)*. Элементарные приёмы работы **с различными материалами для создания выразительного образа* (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; **бумага и кар-*

тон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков **художественного конструирования* и моделирования в жизни человека.

Декоративно - прикладное искусство Истоки декоративно-прикладного искусства **и его роль в жизни человека*. Понятие о синтетичном характере народной культуры **(украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки)*. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, **отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях*.

2. Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция Симметрия и асимметрия.

Цвет Смещение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании **и выразительности образа*.

Линия Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, **острые, закруглённые спиралью, летящие*) и их *знаковый характер*. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

Форма Простые геометрические формы. Трансформация форм.

Объём Выразительность объёмных композиций.

Ритм Передача движения в композиции с помощью ритма элементов.

3. Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом Наблюдение природы и природных явлений. Различение характера и эмоциональных состояний природы **и природных явлений*. Разница в изображении природы в разное время года. Разница в изображении природы в разное время суток, в различную погоду.

Родина моя — Россия Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Пейзажи родной природы. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения Образ человека в разных культурах мира. Образ современника, лучшие человеческие чувства и качества: доброта, сострадание, поддержка, забота, героизм, бескорыстие.

Искусство дарит людям красоту Жанр натюрморта. Художественное конструирование **и оформление помещений и парков*.

2.2.2.8. Музыка

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Создание музыкальных произведений при помощи компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приемы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная.

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности.

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке.

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление.

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку». Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркест-

ровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная.

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета.

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра.

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота.

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке.

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление.

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира.

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку

партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота.

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка.

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино.

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя.

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотках элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист- 5ч.

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление-

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2.2.2.9. Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-*

технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Содержание по годам обучения.

В содержании курсивом выделены предложения из примерной основной образовательной программы ФГОС НОО.

1 класс

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

1.1. Давайте познакомимся.

Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. *Организация рабочего места в зависимости от вида работы*. Что такое технология.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

2.1.Человек и земля.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Природный материал. Виды природных материалов. Аппликация из листьев. Пластилин. Знакомство со свойствами пластилина. Приемы работы с пластилином. Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». Составление тематической композиции. Изделие: «Мудрая сова». Растения. Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*. Проект «Осенний урожай». Бумага. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Изделие: «Волшебные фигуры». Бумага. Изделие: «Закладка из бумаги». Насекомые. Изделие: «Пчёлы и соты». Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж» Но-

вый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно». Домашние животные. Изделие: «Котёнок».

Понятие о конструкции изделия. Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток». Посуда. Изделие: «Чашка». Проект «Чайный сервиз» Изделия: «Чайник», «Сахарница». Свет в доме. Изделие: «Торшер». Мебель. Изделие: «Стул». **Разметка деталей.** Одежда, ткань, нитки. Изделие: «Кукла из ниток». Учимся шить. Строчка прямых стежков, строчка стежков с перевивом змейкой, строчка стежков с перевивом спиралью. **Разметка деталей по шаблону.** Учимся шить. Изделие: «Закладка с вышивкой». Учимся шить. Изделия: «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок». Передвижение по земле. Изготовление: «Тачка».

2.2. Человек и вода.

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян». Питьевая вода. Изделие: «Колодец». Передвижение по воде. Проект: «Речной флот». Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот».

3. Конструирование и моделирование

3.1. Человек и воздух.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий Использование ветра. Изделие: «Вертушка». Полеты птиц. Изделие: «Попугай». Полеты человека. Изделие: «Самолет», «Парашют».

1. Практика работы на компьютере

1.1. Человек и информация.

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы общения. Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо». Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие: «Важные телефонные номера». Компьютер. Изучение компьютера и его частей. **Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере.** Освоение правил пользования компьютером.

Практические работы – 2:

Практическая работа: «Проращивание семян».

Практическая работа: «Важные телефонные номера».

Проекты – 5:

Проект «Осенний урожай».

Проект «Дикие животные».

Проект «Украшаем класс к Новому году».

Проект «Чайный сервиз».

Проект: «Речной флот».

2 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

1.1. Давайте познакомимся.

Как работать с учебником. *Рукотворный мир как результат труда человека*. Материалы и инструменты.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

2.1. Человек и земля

Земледелие. Деятельность человека на земле. Значение овощных культур для человека. Выращивания лука на перо в домашних условиях.

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Изделие: «Корзина с цветами». Приёмы работы с пластилином. Изделие: «Семейка грибов на поляне». Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластика. Изделие: «Игрушка из теста». Проект «Праздничный стол».

Инструменты и приспособления для обработки материалов. Народный промысел хохломская роспись. Изделие: «Золотая хохлома». Особенности народного промысла городецкая роспись. Изделие: «Городецкая роспись». Особенности народного промысла дымковская игрушка. Изделие: «Дымковская игрушка». История матрёшки. Изделие: «Матрёшка». Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие: пейзаж «Деревня».

Значение лошади в жизни человека. Изделие: «Лошадка». Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Изделия: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок». Проект «Деревенский двор».

История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Изделие: «Ёлочные игрушки из яиц». Особенности деревянного зодчества. Изделие: «Изба».

Использование измерений и построений для решения практических задач. Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Изделие: «Домовой». Проект «Убранство избы». Изделие: «Русская печь». Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями. Изделие: «Коврик». Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Изделие: «Стол и скамья».

Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Национальный костюм и особенности его украшения. Изделие: композиция «Русская красавица». Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани». Работа с ткаными материалами. Изделие: «Кошелёк». Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка».

2.2. Человек и вода

Рыболовство. Изделие: композиция «Золотая рыбка». Проект «Аквариум». Изделие: «Аквариум». Полуобъёмная аппликация. Изделие: «Русалка».

3. Конструирование и моделирование

3.1. Человек и воздух

Птица счастья. Значение символа птицы в культуре. Изделие: «Птица счастья». Использование ветра. *Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.* Изделие: «Ветряная мельница». Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Использование ветра. Изделие: «Флюгер».

4. Практика работы на компьютере

4.1. Человек и информация

Книгопечатание. История книгопечатания. Способы создания книги. Изделие: «Книжка-ширма». Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации. *Способы получения, хранения, переработки информации.* Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете». Поиск информации в Интернете. Правила набора текста.

4.2. Заключительный урок

Выставка достижений учащихся за год.

Практические работы -1:

Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете».

Проекты – 4:

Проект «Праздничный стол».

Проект «Деревенский двор».

Проект «Убранство избы».

Проект «Аквариум».

3 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

1. Давай познакомимся.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Как работать с учебником. Путешествуем по городу.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

2.1. Человек и земля

Архитектура. Изделие: «Дом». Городские постройки. Изделие: «Телебашня». Парк. Изделие: «Городской парк». Проект «Детская площадка». Изготовление объёмной модели из бумаги. *Формообразование деталей (сгибание, складывание и др.).* Изделия: «Качалка», «Песочница». Раскрой деталей по шаблону. Изделия: «Игровой комплекс», «Качели».

Ателье мод. Одежда. Виды и модели одежды. Техника выполнения стебельчатого шва. Пряжа и ткани. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Аппликация из ткани.

Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка). Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен». История вязания. Способы вязания. Изделие: «Воздушные петли». Одежда для карнавала. Карнавал. Особенности карнавальных костюмов. Изделия: «Ковалер», «Дама». Бисероплетение. Виды бисера. Освоение способов бисероплетения. Изделия: «Браслетик «Цветочки»; «Браслетик «Подковки». Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод».

Кафе. Работа с бумагой. Изделие: «Весы». Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности». Фруктовый завтрак. Освоение способов приготовления пищи. Изделие: «Солнышко в тарелке». Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака».

Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций. Изготовление колпачка для яиц. Изделие: «Колпачок – цыплёнок». Бутерброды. Изделие: «Бутерброды». Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Изделия: «Салфетница»; «Способы складывания салфеток».

Виды магазинов. Работа с пластичным материалом (тестопластика). Изделия: «Солёное тесто»; «Брелок для ключей». Золотистая соломка. Аппликация из соломки. Изделие: «Золотистая соломка». **Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание).** Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков».

Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое». Работа с металлическим конструктором. Изделия: «Грузовик»; «Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля».

2.2. Человек и вода

Мосты. Изделие: модель «Мост». Водный транспорт. Проект: «Водный транспорт». Изделие: «Яхта». Океанариум. Проект: «Океанариум». **Проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.** Практическая работа: «Мягкая игрушка». Изделие: «Осьминоги и рыбки». Фонтаны. Изделие: «Фонтан». Практическая работа: «Человек и вода».

3. Конструирование и моделирование

3.1. Человек и воздух

Зоопарк. Изделие: «Птица». Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами». Вертолётная площадка. Изделие: «Вертолёт «Муха». Воздушный шар. **Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).** Изделие: «Композиция «Клоун». Практическая работа: «Человек и воздух».

4. Практика работы на компьютере

4.1. Человек и информация

Переплётная мастерская. *Информация, ее отбор, анализ и систематизация.* Изделие: «Переплётные работы». Почта. Изделие: «Заполняем бланк». Кукольный театр. Проект: «Готовим спектакль». Изделие: «Кукольный театр». Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Афиша. Изделие: «Афиша».

Практические работы -8:

Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод».

Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности».

Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака».

Практическая работа: «Человек и земля».

Практическая работа: «Мягкая игрушка».

Практическая работа: «Человек и вода».

Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами».

Практическая работа: «Человек и воздух».

Проекты – 4:

Проект «Детская площадка»

Проект: «Водный транспорт».

Проект: «Океанариум».

Проект: «Готовим спектакль».

4 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

1. Давайте познакомимся.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

2.1. Человек и земля

Чтение условных графических изображений. Вагоностроительный завод. Изделие: «Ходовая часть (тележка)». Изделие: «Пассажирский вагон». Полезные ископаемые. Проектная работа: «Полезные ископаемые». Изделие: «Буровая вышка». Изделие: «Малахитовая шкатулка».

Автомобильный завод. Изделие: «КамАЗ». *Использование измерений и построений для решения практических задач.* Изделие: «Кузов грузовика». Монетный двор. Изделие: «Стороны медали». Изделие: «Медаль». Фаянсовый завод. Изделие: «Ваза». Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка». Мягкая игрушка. Изделия: «Новогодняя игрушка»; «Птичка».

Подготовка материалов к работе. Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви».

Деревообрабатывающее производство. **Экономное расходование материалов.** Изделие: «Технический рисунок лесенки – опоры для растений». Изделие: «Лесенка – опора для растений».

Кондитерская фабрика. Изделия: «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье». Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия»

Бытовая техника. **Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов)**. Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы». Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»

Тепличное хозяйство. Изделие: «Цветы для школьной клумбы».

2.2. Человек и вода

Водоканал. Изделие: «Фильтр для очистки воды». Порт. Изделие: «Канатная лестница». Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы». Узелковое плетение Изделие: «Браслет».

3. Конструирование и моделирование

3.1. Человек и воздух.

Самолётостроение. Ракетостроение. **Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу.** Изделие: «Самолёт». Ракета – носитель. Изделие: «Ракета – носитель». Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие: «Воздушный змей».

4. Практика работы на компьютере

4.1. Человек и информация

Создание титульного листа. **Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.** Изделие: «Титульный лист». **Вывод текста на принтер.** Работа с таблицами. Изделие: «Таблица». Создание содержания книги. **Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.** Практическая работа: «Содержание». Переплётные работы. Изделие: Книга «Дневник путешественника». Презентация своих работ. Выставка работ.

Практические работы – 4:

Практическая работа: «Тест: «Кондитерские изделия».

Практическая работа: «Тест: «Правила эксплуатации электронагревательных приборов».

Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы». Изделие: «Канатная лестница».

Практическая работа на компьютере. Практическая работа: «Содержание».

Проекты – 2:

Проект: «Полезные ископаемые».

Проект: «Построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны».

2.2.2.10. Физическая культура

1.Знания о физической культуре.

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Зарождение и развитие борьбы Самбо. Роль и значение физической культуры и единоборств для подготовки солдат русской армии. Самбо как элемент национальной культуры и обеспечения безопасной жизнедеятельности человека.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

2.Физическое совершенствование.

Физкультурно- оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз

3. Спортивно-оздоровительная деятельность.

(Подготовка к выполнению видов испытаний(тестов) и нормативов, предусмотренных *Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом «Готов к труду и обороне» (ВФСК «ГТО»*) (абзац введен Приказом Минобрнауки РФ от 23.06.2015 N 609).

Так как школа работает по реализации Всероссийского проекта «Самбо в школы!», то каждый третий урок физической культуры проводится по программе самбо(Во исполнение Перечня поручений Президента Российской Федерации от 9 ноября 2016 г. № ПР-2179 «По итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по развитию физической культуры и спорта 11 октября 2016 года»),

При разработке рабочей программы соблюдена практико-ориентированная направленность и логическая последовательность освоения программного содержания темы «Самбо введение». Данный раздел программы оказывает разностороннее воздействие на развитие координационных (ориентирование в пространстве, быстрота реагирования и перестроения двигательных действий, равновесие, вестибулярная устойчивость, способность к произвольному расслаблению мышц, дифференцирование силовых параметров движения) и кондиционных (скоростно-силовых, силовых, силовой выносливости) способностей.(Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а также климатогеографических и региональных особенностей (протокол от 08.04.2015года №1/15).

Гимнастика с основами акробатики.

Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации (Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений, комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

Самбо « Введение» 1 кл-33часа

Общая и специальная подготовка (11 ч)

1. Освоение группировки. Подвижные игры.

2. Перекаты в группировке Подвижные игры
3. Приемы самостраховки: на спину перекатом
4. Приемы самостраховки: на бок перекатом
5. Упражнения для выведения из равновесия.
6. Приемы самостраховки: самостраховка при падении вперед на руки.
7. Самостраховка через мост при падении на спину. Упражнения для подножек.
8. Приемы самостраховки: на бок кувырком из стойки ноги врозь
9. Самостраховка: падение на бок кувырком через плечо через партнера стоящего в упоре на коленях.
10. Упражнения для бросков захватом ног.
11. Упражнения для подсечки. Подсечки по мячу.

Техническая подготовка (22 ч)

Техника лёжа.

12. Удержание сбоку: лежа, с захватом туловища, без захвата руки под плечо, без захвата головы (упором рукой в ковер).
13. Уходы от удержания сбоку ногой. Учебные схватки на выполнение изученного удержания.
14. Переворачивание партнера стоящего в упоре на руках и коленях захватом рук сбоку.
17. Активные и пассивные защиты от переворачивания.
15. Удержание со стороны головы: с захватом туловища, с захватом рук и шеи, на коленях, обратным захватом рук, обратное.
16. Уходы от удержания со стороны головы. Учебные схватки на выполнение удержания.
17. Удержание верхом. Уходы от удержания верхом.
18. Учебные схватки на выполнение изученного удержания.
19. Переворачивание партнера стоящего в упоре на руках и коленях захватом шеи и руки с упором голенью в живот.
20. Активные и пассивные защиты от переворачивания.
21. Комбинирование переворачивания с удержанием верхом.
22. Выведение из равновесия. Игра «Борьба за палку».
23. Выведение из равновесия партнера стоящего на коленях рывком и скручиванием.
24. Выведение из равновесия партнера в приседе толчком.
25. Выведение из равновесия партнера стоящего на одном колене рывком, скручиванием, толчком.
26. Учебные схватки на выполнение изученных выведений из равновесия.
27. Учебные схватки по заданию.
- 28-30. **Тактическая подготовка.** Основные способы тактической подготовки (сковывание, маневрирование, маскировка)

отрабатываются в играх заданиях, подвижных играх: «поймай лягушку», «фехтование», «выталкивание в приседе», «выталкивание спиной», «вытолкни из круга», «перетягивание через черту», «бой петухов», «подвижный ринг», «перетягивание каната», «разведчики и часовые», «наступление», «волк во рву», «третий лишний с сопротивлением», «соревнование тачек», «армрестлинг», «цыганская борьба» (на ногах), «скакалки подсекалки», «поединок с шестом», «сильная хватка», «борьба за палку»

31-33 Учебные схватки на выполнение изученных элементов.

Самбо « Введение» 3-4 кл-34часа

Общая и специальная подготовка (11 ч)

1. Освоение группировки. Подвижные игры.
2. Перекаты в группировке. Подвижные игры
3. Приемы самостраховки: на спину перекатом
4. Приемы самостраховки: на бок перекатом
5. Упражнения для выведения из равновесия.
6. Приемы самостраховки: самостраховка при падении вперед на руки.
7. Самостраховка через мост при падении на спину. Упражнения для подножек.
8. Приемы самостраховки: на бок кувырком из стойки ноги врозь
9. Самостраховка: падение на бок кувырком через плечо через партнера стоящего в упоре на коленях.
10. Упражнения для бросков захватом ног.
11. Упражнения для подсечки. Подсечки по мячу.

Техническая подготовка (22 ч)

Техника лёжа.

12. Удержание сбоку: лежа, с захватом туловища, без захвата руки под плечо, без захвата головы (упором рукой в ковер).
13. Уходы от удержания сбоку ногами. Учебные схватки на выполнение изученного удержания.
14. Переворачивание партнера стоящего в упоре на руках и коленях захватом рук сбоку. Активные и пассивные защиты от переворачивания.
15. Удержание со стороны головы: с захватом туловища, с захватом рук и шеи, на коленях, обратным захватом рук, обратное.
16. Уходы от удержания со стороны головы. Учебные схватки на выполнение удержания.
17. Удержание верхом. Уходы от удержания верхом.
18. Учебные схватки на выполнение изученного удержания.
19. Переворачивание партнера стоящего в упоре на руках и коленях захватом шеи и руки с упором голенью в живот.
20. Активные и пассивные защиты от переворачивания.

21. Комбинирование переворачивания с удержанием верхом.
22. Выведение из равновесия. Игра «Борьба за палку».
23. Выведение из равновесия партнера стоящего на коленях рывком и скручиванием.
24. Выведение из равновесия партнера в приседе толчком.
25. Выведение из равновесия партнера стоящего на одном колене рывком, скручиванием, толчком.
26. Учебные схватки на выполнение изученных выведений из равновесия.
27. Учебные схватки по заданию.
- 28-30. **Тактическая подготовка.** Основные способы тактической подготовки (сковывание, маневрирование, маскировка отрабатываются в играх заданиях, подвижных играх: «поймай лягушку», «фехтование», «выталкивание в приседе», «выталкивание спиной», «вытолкни из круга», «перетягивание через черту», «бой петухов», «подвижный ринг», «перетягивание каната», «разведчики и часовые», «наступление», «волк во рву», «третий лишний с сопротивлением», «соревнование тачек», «армрестлинг», «цыганская борьба» (на ногах), «скакалки подсекалки», «поединок с шестом», «сильная хватка», «борьба за палку»
- 31-34 Учебные схватки на выполнение изученных элементов.

2.2.2.11 Кубановедение.

1 класс

1. Введение. Мой родной край

Введение. Мой родной край.

2. Раздел 1. Я и моя семья

Будем знакомы! Кто я? Какой я? Любимые занятия. Моя семья. Обязанности и увлечения в нашей семье. Семейные традиции. Праздники, которые мы отмечаем вместе. Будем жить одной семьей (творческий проект).

3. Раздел 2. Я и моя школа

Наша школа. Правила поведения в школе. Знакомство со школой. Традиции нашей школы. Школьные поручения и обязанности. Мой режим дня. Мои одноклассники. Правила школьной дружбы. Мы такие разные, но так похожи (творческий проект).

4. Раздел 3. Я и мои родные места

Главный город Краснодарского края. Достопримечательности. Мой адрес. Улица, на которой я живу. Правила поведения в общественных местах, на улице, в транспорте. Труд жителей моего населённого пункта. Труд моих родных. Какой я житель (исследовательский проект).

5. Раздел 4. Я и природа вокруг меня

Растения и животные вокруг меня. Что где растёт, кто, где живёт. Забота о комнатных растениях и домашних животных. Красота природы моей местности. Поэты, прозаики, художники о красоте родного края. Милый сердцу уголок (творческая мастерская).

6. Духовные истоки Кубани

Семья. Родители. Родительская любовь и благословение. Традиции казачьей семьи. Наша школа. Воскресная школа. Светские и православные традиции школы. Достопримечательности. Духовные святыни моей малой Родины.

Проекты -3:

Творческий проект «Будем жить одной семьёй».

Творческий проект «Мы такие разные, но так похожи».

Исследовательский проект: «Какой я житель».

2 класс

1. Введение. Символика района (города), в котором я живу

Введение. Символика района (города), в котором я живу.

2. Раздел 1. Природа моей местности

Годовой исследовательский проект сезонных изменений.

Часть 1: «Уж небо осенью дышало».

Времена года на Кубани. Формы земной поверхности моей местности. Водоёмы моей местности и их обитатели. Правила поведения у водоёмов. Растительный мир моей местности. Лекарственные растения. Правила сбора и использование лекарственных растений. Ядовитые растения. Первая помощь при отравлении ядовитыми растениями. Животный мир моей местности. Красная книга Краснодарского края. Правила защитников природы.

Растения и животные в природе и жизни людей (исследовательский проект)

3. Раздел 2. Населённые пункты

Годовой исследовательский проект сезонных изменений.

Часть 2: «Зимушка-зима, зима снежная была».

Мой родной город (станица, аул, хутор, село). Улицы моего населённого пункта. История образования города (района). Глава города (района). Населённые пункты Краснодарского края. Где я могу проводить свободное время (исследовательский проект).

4. Раздел 3. Труд и быт моих земляков

Казачья станица. Религиозные традиции моих земляков. Особенности казачьего быта. Уклад кубанской семьи. Ремёсла на Кубани. Труженики родной земли.

Годовой исследовательский проект сезонных изменений.

Часть 3: «Ласточка с весной в сени к нам летит».

Профессии и место работы членов семьи. Мои земляки в годы Великой Отечественной войны. Семья и семейные традиции. Труд в моей семье (творческий проект).

Годовой исследовательский проект сезонных изменений.

Часть 4: «Здравствуй, лето!».

5. Духовные истоки Кубани

Родная земля. Родина. Поклонные кресты. Духовные родники жизни. Религиозные традиции моих земляков. Красный угол. Икона. "Нет больше той любви, чем жизнь отдать за други своя".

Проекты -7:

Годовой исследовательский проект сезонных изменений: «Уж небо осенью дышало».

Исследовательский проект «Растения и животные в природе и жизни людей».

Годовой исследовательский проект сезонных изменений: «Зимушка-зима, зима снежная была».

Исследовательский проект «Где я могу проводить свободное время».

Годовой исследовательский проект сезонных изменений: «Ласточка с весною в сени к нам летит».

Творческий проект «Труд в моей семье».

Годовой исследовательский проект сезонных изменений: «Здравствуй, лето!».

3 класс

1. Введение. Изучаем родной край

2. Раздел 1. Нет в мире краше Родины нашей

Рельеф Краснодарского края. Природные явления и стихийные бедствия. Правила безопасного поведения. Водоёмы Краснодарского края. Растительный и животный мир Кубани. Кубань - территория здоровья. Курорты Краснодарского края. Спорт, туризм. Красота окружающего мира: талантливые люди о нашем крае. Нет в мире краше Родины нашей (проектная работа).

3. Раздел 2. Без прошлого нет настоящего

Прошлое и настоящее. «Лента времени». Древние города. История на карте. Переселение казаков на Кубань. С верою в сердце. Символика Краснодарского края. История и современность. Добрые соседи. Майкоп - столица Республики Адыгея. Без прошлого нет настоящего (исследовательский проект).

4. Раздел 3. Казачьему роду нет переводу

Твоя родословная. История твоей семьи. Ты и твоё имя, имена в твоей семье. Из истории кубанских фамилий. Семейные ценности. Мама. Твои земляки – труженики. Кубанские умельцы. Народные обычаи и традиции. Казачий фольклор. Казачьему роду нет переводу (проектная работа).

5. Духовные истоки Кубани

Святые источники Кубани. Храмы. Внутреннее и внешнее устройство. Именины. Подвиг материнства.

Проекты -3:

Нет в мире краше Родины нашей (проектная работа).

Без прошлого нет настоящего (проектная работа).

Казачьему роду нет переводу (проектная работа).

4 класс

1. Введение. Мой край на карте России

2. Раздел 1. Береги землю родимую, как мать любимую

Природные зоны Краснодарского края. Заповедник, заказники, школьные лесничества, расположенные на территории края. Роль водоемов в природе и в жизни человека. Использование и охрана водоёмов. Типы почв. Защита и охрана почв. Полезные ископаемые края, их использование. Значение природных богатств Краснодарского края для жителей России. Береги землю родимую, как мать любимую (проектная работа).

3. Раздел 2. Земля отцов - моя земля

Как изучают историю Кубани: исторические источники. Вещественные исторические источники. История Кубани в архитектуре. Жилища людей разных эпох. Екатеринодар - Краснодар. Современный облик административного центра. Вещи рассказывают о прошлом. Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник имени Е. Д. Фелицына. Предметы быта различных эпох. Одежда жителей Кубани в прошлом и настоящем. Народные ремёсла и промыслы на Кубани. Письменные исторические источники. История Кубани в документах, литературных, научных источниках. Современные письменные источники. Символика Краснодарского края: гербы городов и районов. Устная история родного края. Обычаи и традиции народов, живущих на Кубани. Земля отцов - моя земля (проектная работа).

4. Раздел 3. Жизнь дана на добрые дела

Просветители земли кубанской. Защитники Отечества. Труженики полей. Наши земляки - гордость страны. Радетели земли кубанской. Ты - наследник земли отцов.

Жизнь дана на добрые дела (проектная работа).

5. Духовные истоки Кубани

Библия. Библиотеки. Культурное наследие Кубани. Музеи – хранители материальной и духовной культуры. Я как хранитель духовного наследия Кубани. 10 заповедей.

Проекты -3:

Проект «Береги землю родимую, как мать любимую».

Проект «Земля отцов - моя земля».

Проект «Жизнь дана на добрые дела».

2.2.2.12 Родной язык (русский)

1 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа: «Оформление букв и заставок».

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в

старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* т.д.) Особенности фольклорного текста.

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).
Проектное задание: «Словарь в картинках».

Раздел 2. Язык в действии

Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?).

Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание). Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

2 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*). Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрюк, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

3 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (2 часа)

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений). Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры, занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии (2 часа)

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Раздел 3. Секреты речи и текста (3 часа)

Особенности устного выступления. Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

2.2.2.13. Литературное чтение на родном языке (русском)

1 класс

Русский язык: прошлое и настоящее

1.1 Особенности оформления книг в Древней Руси. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

1.2 Дом в старину: что как называлось. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

1.3 Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.), Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (национальная одежда. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, и т. д.).

1.4 Звукопись в стихотворном художественном тексте. Звукопись (прием усиления изобразительности текста с помощью повторения ударных и безударных слогов, гласных и согласных звуков) в стихотворном художественном тексте. Поэтические повторы, образующие особое построение текста.

Язык в действии

2.1 Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Секреты речи и текста

3.1 Учимся разговаривать друг с другом. Диалог как вид речи
Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свое мнение о прочитанном.

3.2 Учимся разговаривать со взрослыми. Нормы речевого этикета в условиях учебного и вне учебного общения. Знакомство с особенностями этикета на основе прочитанных произведений.

2 класс

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Раздел 3. Секреты речи и текста

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

3 Класс

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (4 ч)

Пишут не пером, а умом. Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи.

Жизнь дана на добрые дела. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

В дружной семье и в холод тепло. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей.

Детские фантазии. Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (3 ч)

Люди земли русской. Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-эстетические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве.

Всякая душа празднику рада. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Неразгаданная тайна — в чащах леса... Поэтические представления русского народа о мире природы, отражение этих представлений в фольклоре

2.2.2.14 Внеурочная деятельность

Внеурочная деятельность

Для реализации учебного плана по внеурочной деятельности разработаны программы внеурочной деятельности (См. приложение):

Спортивно-оздоровительное направление:

1. Секция «Лёгкая атлетика»
2. Кружок «Шахматы»
3. Кружок «Традиционная физическая культура кубанского казачества»

Духовно-нравственное направление:

1. Студия «Я-исследователь»
2. Факультатив «Основы православной культуры»
3. Кружок «История и культура кубанского казачества»
4. Кружок «Экология для младших школьников»

Социальное направление:

1. Научный клуб «Мы и окружающий мир»
2. Кружок «Основы финансовой грамотности»

Общеинтеллектуальное направление:

1. Клуб «Юный математик»
2. Кружок «На пути к английскому»
3. Кружок «Занимательная математика»
4. Кружок «В мире книг»

Общекультурное направление:

1. Кружок «Умелые руки»
2. Кружок «Наш театр»
3. Студия «Волшебные краски»
4. Кружок «Читаем, решаем, живём»

2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования

2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

В области формирования нравственной культуры:

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование нравственного смысла учения;

формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и гражданской солидарности;

развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

В области формирования семейной культуры:

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

2.3.2. Основные направления и ценностные основы

духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

1. Гражданско-патриотическое воспитание

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

2. Нравственное и духовное воспитание

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

4. Интеллектуальное воспитание

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

5. Здоровьесберегающее воспитание

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

6. Социокультурное и медиакультурное воспитание

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

7. Культуротворческое и эстетическое воспитание

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

8. Правовое воспитание и культура безопасности

Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

9. Воспитание семейных ценностей

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

10. Формирование коммуникативной культуры

Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

11. Экологическое воспитание

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательная организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности на уровне начального общего образования.

2.3.3. Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Гражданско-патриотическое воспитание:

ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;

первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;

элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;

представления о символах государства – Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;

уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;

уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

Нравственное и духовное воспитание:

первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь);

первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

первоначальные представления о духовных ценностях народов России;

уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;

знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;

уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
бережное, гуманное отношение ко всему живому;
стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
элементарные представления об основных профессиях;
ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
элементарные представления о современной экономике;
первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
умение соблюдать порядок на рабочем месте;
бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Интеллектуальное воспитание:

первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;
представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижения личного успеха в жизни;
элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;
первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;
интерес к познанию нового;
уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;

элементарные навыки работы с научной информацией;
первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;
первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

Здоровьесберегающее воспитание:

первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;

формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;

базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;

первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;

элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;

отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;

понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;

первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «международная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;

первичный опыт межкультурного, международного, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;

первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимодействия.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;

первоначальные навыки культуросозидания и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;
способность формулировать собственные эстетические предпочтения;
представления о душевной и физической красоте человека;
формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
начальные представления об искусстве народов России;
интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
интерес к занятиям художественным творчеством;
стремление к опрятному внешнему виду;
отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Правовое воспитание и культура безопасности:

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;
интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
умение отвечать за свои поступки;
негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;
знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;
первоначальные представления об информационной безопасности;
представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;
элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

Воспитание семейных ценностей:

первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;
знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;
представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;
знание истории, ценностей и традиций своей семьи;
уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям;

элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

Формирование коммуникативной культуры:

первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;

первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;

понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;

первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;

ценностные представления о русском языке;

первоначальные представления об истории русского языка, его особенностях и месте в мире;

элементарные представления о современных технологиях коммуникации;

элементарные навыки межкультурной коммуникации.

Экологическое воспитание:

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

элементарный опыт природоохранительной деятельности;

бережное отношение к растениям и животным;

понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;

первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;

элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

Гражданско-патриотическое воспитание:

получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-

патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);

участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;

принимают активное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;

принимают активное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно-спортивных центров);

участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.

Нравственное и духовное воспитание:

получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);

участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыт совместной деятельности;

принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;

знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов);

знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);

приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);

осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);

приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимодействующих с ней организаций дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);

приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Интеллектуальное воспитание:

получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр;

получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;

активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности;

получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;

Здоровьесберегающее воспитание:

получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;

участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);

учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;

получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;

получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями), в том числе об аддиктивных проявлениях различного рода - наркозависимости, игромании, табакокурении, интернет-зависимости, алкоголизме и др., как факторах, ограничивающих свободу личности;

получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (учатся говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов);

участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов);

разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;

регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов;

приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;

приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе активного участия в деятельности детско-юношеских организаций,

школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога;

моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;

принимают посильное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;

приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (знакомятся с местными мастерами прикладного искусства,

наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх);

получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств);

участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;

участвуют в художественном оформлении помещений.

Правовое воспитание и культура безопасности:

получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями);

получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления);

получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ, активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);

получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой);

получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами);

получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей);

Воспитание семейных ценностей:

получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями);

получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции»);

расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);

участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий).

Формирование коммуникативной культуры:

получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами);

развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ритора, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов);

участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);

получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами);

получают первоначальные представления о ценности и возможностях русского языка, об его истории, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога);

осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников).

Экологическое воспитание:

усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов);

получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю);

получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, активное участие в деятельности детско-юношеских организаций);

при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;

учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных).

2.3.4. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по *сетевому принципу*, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания.

В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности постепенно начинают рождаться новые формы творче-

ской самоорганизации детско-родительских коллективов в виде сетевых органов самоуправления – советы детско-родительских активов. Главное отличие советов детско-родительских активов от других форм самоуправления состоит в том, что их формирование происходит не на стихийной основе, а в процессе совместной реализации системного комплекса воспитательных программ духовно-нравственной и социокультурной направленности, предполагающих активное присоединение семей воспитанников к учебно-воспитательному процессу, что способствует созданию эффективной системы общественного участия в управлении развитием образовательной организации. Представляя собой устойчивое ядро детско-родительского коллектива класса (группы), советы детско-родительских активов выполняют функцию сетевых субъектов системы общественного управления учебно-воспитательным процессом в школе.

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит принцип культуросообразности, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.

Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания и социализации младших школьников.

Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должны быть актуализированы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием вос-

питания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип амплификации – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлекссию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых су-

ществ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования. Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на во-

прос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла.

Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

общеобразовательных дисциплин;

произведений искусства;

периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

духовной культуры и фольклора народов России;

истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;

жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;

общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни МБОУ СОШ №6 им. Ю. А. Гагарина. В нашей школе используются следующие виды деятельности как в урочной деятельности, так и во внеурочной, внеклассной, внешкольной деятельности. Чтобы воплотить в жизнь все аспекты духовно-нравственного развития, воспитания учащихся на ступени начального образования, проводится большая пропедевтическая работа.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог. Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значе-

ние. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада образовательной организации – традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся.

Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой заверченный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников

влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

2.3.5. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

- общественный – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);
- педагогический – проявление про-социальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социальная значимая деятельность может быть инициируема преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности. В социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, неза-

висимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения.

Одним из методов организации социально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное участие в качестве волонтеров в мероприятиях : "Поможем ветерану", "Операция "Травинка", "Птицы - наши друзья".

Еще одним методом организации социально значимой деятельности младших школьников является поддержка общественной самоорганизации – способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц. Индивидуальным мотивом для младших школьников становится – участвовать в обустройстве окружающей жизни. Характер проблем, решаемых в рамках общественной самоорганизации, может быть различен: от организации своего свободного времени до участия в решении важных социальных, экономических, культурных проблем своего микрорайона, улицы, двора. Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации – это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач. Деятельность классных руководителей ориентирована на следующие задачи:

- осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
- отказ взрослого от экспертной позиции;
- задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.

Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов. Социальное проектирование как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющихся друг друга этапов:

- формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект (обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных и исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества результата);
- поиск решения задачи (формулировка идеи социального проекта, разработка механизма действия: содержания действий, этапов; схематизация предполагаемой деятельности);
- подготовка к презентации социального проекта (подробное описание предполагаемых действий, создание подробной документации, схемы, презентации).

В рамках названного метода используются такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».

В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций

2.3.6. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной школы и особенно институту классного руководства. Младшие школьники должны принимать посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных организаций. Социальное партнерство институтов общественного участия в процессе воспитания учащихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, проведении совместных мероприятий.

При разработке и осуществлении программы воспитания и социализации младших школьников образовательная организация может взаимодействовать, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности цели, задачи и ценности настоящей программы. При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей):

– участие традиционных религиозных организаций, иных общественных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации

направлений воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования;

- участие указанных организаций и объединений в реализации отдельных образовательных программ, согласованных с программой воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования и одобренных Управляющим советом образовательной организации;

- проведение совместных мероприятий по направлениям программы воспитания и социализации в образовательной организации.

2.3.7. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах

Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

Формы и методы формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

- начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);

- предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;

- предъявление примеров ведения здорового образа жизни;

- ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;

- включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;

- организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.

- коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;

– фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;

– дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);

– разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;

– выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта);

– совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;

– ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья).

Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции. Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

Формы и методы формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

– исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры);

– преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов);

– художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);

– занятия туризмом – изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях (походы, рассказы участников об испытаниях, в ходе похода);

– общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);

– природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы).

Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

Мероприятия по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

– конкурс видеофильмов (мультфильмов) «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);

– мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения (проведение опроса, съемка видеосюжетов и др.);

– конкурс памяток «Школьнику пешеходу (зима)», «Школьнику- пешеходу (весна)»;

– компьютерное тестирование по правилам дорожного движения.

2.3.8.Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы образовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста должна быть основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;

опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

Методы повышения педагогической культуры родителей:

– организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;

– информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами);

– организация «переговорных площадок» – места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;

– организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;

– проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;

– организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;

– организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;

– преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку» так и психолого-педагогический тренинг.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

2.3.9. Планируемые результаты

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);

эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии че-

ловек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

Гражданско-патриотическое воспитание:

– ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

– элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических

традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

– первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

– первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;

– уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

Нравственное и духовное воспитание:

– начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

– нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;

– уважительное отношение к традиционным религиям народов России;

– равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

– способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

– уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

– знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

– ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

– ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;

– элементарные представления о различных профессиях;

– первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

– осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

– первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;

- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;
- умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

Интеллектуальное воспитание:

- первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;
- элементарные навыки учебно-исследовательской работы;
- первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;
- элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.

Здоровьесберегающее воспитание:

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;
- элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;
- элементарный опыт организации здорового образа жизни;
- представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;
- регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

- первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
- элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
- первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;
- первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;
- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

Правовое воспитание и культура безопасности:

- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;
- элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;
- первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;
- элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;
- первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

Воспитание семейных ценностей:

- элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;
- первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;
- опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

Формирование коммуникативной культуры

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;
- элементарные основы риторической компетентности;
- элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;

- первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;
- первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации.

Экологическое воспитание:

- ценностное отношение к природе;
- элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

Примерные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования: имеют рекомендательный характер и могут уточняться образовательной организацией и родителями (законными представителями) обучающихся; являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности образовательной организацией в части духовно-нравственного развития и воспитания, осуществляемых в форме аккредитационных экспертиз (при проведении государственной аккредитации образовательной организации) и в форме мониторинговых исследований.

2.3.10. Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организацией, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Программа мониторинга должна включать в себя следующие направления (блоки исследования):

Блок 1. Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

Блок 2. Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

Блок 3. Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, могут рассматриваться в качестве **основных показателей** исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в образовательной организации.

В рамках мониторинга предполагается проведение психолого-педагогического исследования и внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов, направленных на оценку эффективности работы образовательной организации по воспитанию обучающихся.

Методологический инструментарий исследования предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

Основной целью исследования является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности (разработанная образовательной организацией программа воспитания и социализации). В рамках исследования следует выделить три этапа:

Этап 1. Контрольный этап исследования (начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся; составление годового плана воспитательной работы.

Этап 2. Формирующий этап исследования (в течении всего учебного года) предполагает реализацию образовательной организацией основных направлений программы воспитания и социализации обучающихся; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

Этап 3. Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Для изучения динамики развития обучающихся и эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений программы). Таким образом, при описании динамики развития обучающихся, в рамках программы воспитания и социализации младших школьников, используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Комплексная оценка эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой **основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников:**

Блок 1. Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации (результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).

Блок 2. Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим направлениям:

- Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).
- Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в образовательной организации).
- Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной организации (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной).

- Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).

- Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

Блок 3. Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества образовательной организации с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся исследуется по следующим направлениям:

- Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).

- Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.

- Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).

- Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).

- Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

Параметры исследования эффективности программы воспитания и социализации по трем выделенным направлениям (блоки исследования) могут быть скорректированы и дополнены в соответствии с индивидуальным планом воспитательной работы (введение новых параметров (показателей); углубленное исследование одного из блоков).

В качестве **критериев, по которым изучается динамика** процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

1. Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе

(окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся.

Соответствие содержания, методов воспитания обучающихся возрастным особенностям развития личности, неформальное отношение со стороны преподавателей и благоприятный психологический климат в образовательной организации результат положительной динамики процесса воспитания обучающихся.

Оценка эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации должна сопровождаться отчетными материалами исследования: годовой план воспитательной работы по трем направлениям (блоки исследования); бланки тестов и анкет заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями); материалы и листы наблюдений; сводные бланки результатов исследования. Материалы должны отражать степень достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

На основе результатов исследования составляется характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося, включающая три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования включены в портфель достижений младших школьников.

Для расширения возможностей реализации программы воспитания и социализации обучающихся (проведение развивающих программ, тренингов для детей, родителей (законных представителей) и педагогов; оценка динамики развития обучающихся и об-

щей эффективности воспитательной деятельности), при согласии родителей, привлечены квалифицированные специалисты из ЦВР, спортивных и художественных школ, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников в организациях общего образования

1. Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе:

наличие локальных актов образовательной организации, определяющих содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации (включая разделы образовательной программы школы и/или ее концепции развития);

четкость вычленения целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации; взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности;

предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей.

2. Материально-техническая база и другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе:

наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации;

обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий образовательной организации в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации;

соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации;

соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.

3. Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе:

наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии

с целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации: уровень обеспеченности образовательной организации компьютерной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности;

уровень сохранности и использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности.

4. Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности:

четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации образовательной организации; взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания; оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности;

наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью;

направленность воспитывающей деятельности образовательной организации в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полное развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала обучающихся, воспитанников;

соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе;

обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся; регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией учреждения планов воспитательной деятельности;

наличие в образовательной организации органов ученического самоуправления.

5. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе.

6. Использование в образовательной организации форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе.

7. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций данного типа и вида.

8. Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности:

обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности; использование при организации совместной деятельности учащихся осмысленной учащимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на

формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с окружающим миром;

отсутствие у педагогов образовательной организации опоры на авторитарный подход в задавании целей совместной воспитательно значимой деятельности учащихся и в организации осуществления ими данной деятельности;

разнообразие форм внеклассной работы в образовательной организации с приоритетом форм, обеспечивающих: а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий;

обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах;

варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся;

интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризуемая последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка;

активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика;

выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у учащихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.

9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с общественностью и внешними организациями для решения задач воспитательной деятельности:

активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями обучающихся при решении задач воспитательной деятельности;

выраженность ориентации администрации образовательной организации на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательном учреждении.

Выбор стратегии реализации настоящей программы совершён с учётом психологических и психофизиологических характеристик детей младшего школьного возраста, опираясь на зону актуального развития. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

Цели и задачи программы

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации должны строиться на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Основная **цель** настоящей программы – сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании причин возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Основные направления программы

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть организована по следующим **направлениям**:

- создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации;
- организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;
- организация физкультурно-оздоровительной работы;
- реализация дополнительных образовательных курсов;
- организация работы с родителями (законными представителями).

Модель организации работы образовательной организации по реализации программы

Работа образовательной организации по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть реализована в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы образовательной организации по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;
- организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательной организации с обучающимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе образовательной организации с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы образовательной организации по данному направлению.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы образовательной организации дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;

– проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни;

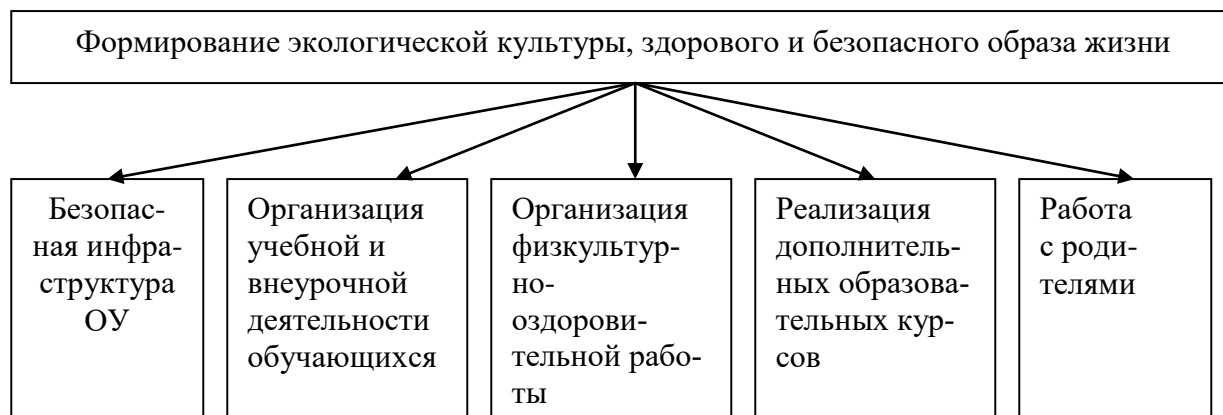
– создание в школе общественного совета по реализации Программы, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), представителей детских физкультурно-оздоровительных клубов, специалистов по охране окружающей среды.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательной организации и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

– проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

– приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

– привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.



Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

- организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

В школе создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся:

- спортивный зал, имеется спортивная площадка, с необходимым игровым и спортивным инвентарём. Это позволяет реализовать спортивные и физкультурные программы не только в урочное время, но и во внеурочных занятиях;
- медицинский кабинет (медицинский работник ведёт профилактическую работу).
- школьная столовая, позволяющая организовывать горячее питание в урочное время. В школе хорошая материально-техническая база пищевых блоков, холодильного и технологического оборудования, современный обеденный зал;
- учебные кабинеты.

Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов:

- учитель физической культуры;
- медицинский работник (прикреплён от муниципальной больницы);
- учителя школы.

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию образовательного учреждения.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение разноуровневых домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);

- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;
- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими специальные медицинские группы под строгим контролем медицинских работников.

Организация образовательного процесса строится с учетом *гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки* (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях). Расписание уроков составлено на основе Учебного плана, утвержденного директором школы, требованиями СанПиН, с учетом баллов ежедневной и недельной нагрузки обучающихся, исходя из имеющихся возможностей школы.

1-4 классы работают в режиме пятидневной учебной недели. Максимальное количество часов в неделю выдержано. Согласно требованиям СанПиН, обозначенным в ФГОС, вторник и четверг - самые работоспособные дни, соответственно нагрузка в эти дни выше, чем в остальные.

В 1-4 классах 3 часа физической культуры и 2 часа еженедельно реализуются за счет внеурочной деятельности спортивно-оздоровительного направления.

Педагоги используют приём самооценки достижений учащихся на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

В школе строго соблюдаются все **требования к использованию технических средств обучения**, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств. В школе есть 1 компьютерный класс, оборудованный в соответствии с требованиями СанПиНа. В кабинетах начальных классов оборудованы 5 АРМ учителя. Режим работы использования компьютерной техники и ТСО на уроках строго регламентирован.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности **индивидуальные особенности развития учащихся**: темпа развития и темп деятельности. В используемой в школе системе учебников учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни — самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, мини-проекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях);
- рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 2-м и 3-м уроками;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов).

Реализация этого направления зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, медицинских работников, психологов, а также всех педагогов.

Реализация дополнительных образовательных курсов, направленных на повышение уровня знаний и практических умений обучающихся в области экологической культуры и охраны здоровья, предусматривает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных курсов, направленных на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;
- организацию в образовательном учреждении кружков, секций, факультативов по избранной тематике;
- проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников.

Программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, предусматривают разные формы организации занятий:

- интеграцию в базовые образовательные дисциплины;
- проведение часов здоровья;
- клубные занятия;
- проведение классных часов;
- занятия в кружках;
- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий;
- организацию дней здоровья.

Работа с родителями (законными представителями) включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей;
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек;

- пропаганда здорового образа жизни, наглядная агитация, консультации по всем оздоровительным вопросам, включая такие формы работы, как индивидуальная, групповая, коллективная.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации образовательного учреждения, всех педагогов.

Просветительно-воспитательная работа с учащимися

Основные направления просветительской и мотивационной работы

Направление деятельности	Задачи	Содержание
Санитарно-просветительская работа по формированию здорового образа жизни	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство детей, родителей с основными понятиями – здоровье, здоровый образ жизни. 2. Формирование навыков здорового образа жизни, гигиены, правил личной безопасности. 3. Обеспечение условий для мотивации и стимулирования здорового образа жизни 	Проведение уроков здоровья, проведение классных часов и общешкольных мероприятий по пропаганде здорового образа жизни, формированию навыков ЗОЖ, гигиены и личной безопасности
Профилактическая деятельность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечение условий для ранней диагностики заболеваний, профилактики здоровья. 2. Создание условий, предотвращающих ухудшение состояния здоровья. 3. Обеспечение помощи детям, перенесшим заболевания, в адаптации к учебному процессу. 4. Профилактика травматизма 	<p>Система мер по улучшению питания детей: режим питания; эстетика помещений; пропаганда культуры питания в семье.</p> <p>Система мер по улучшению санитарии и гигиены: генеральные уборки классных комнат, школы; соблюдение санитарно-гигиенических требований.</p> <p>Система мер по предупреждению травматизма: оформление уголков по технике безопасности; проведение инструктажа с детьми.</p>

		Профилактика утомляемости: проведение подвижных перемен; оборудование зон отдыха.
Физкультурно-оздоровительная, спортивно-массовая работа	<p>1. Укрепление здоровья детей средствами физической культуры и спорта.</p> <p>2. Пропаганда физической культуры, спорта, туризма в семье.</p> <p>3. Всемерное развитие и содействие детскому и взрослому спорту и туризму.</p>	<p>Повышение качества оздоровительной и спортивно-массовой работы в школе: организация подвижных игр; соревнований по отдельным видам спорта; спартакиады, дни здоровья.</p> <p>Привлечение к организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работе с детьми родителей.</p>

Примерное программное содержание по классам

Ступень образования	Содержательные линии
1 класс	Овладение основными культурно – гигиеническими навыками, я умею, я могу, сам себе я помогу, навыки самообслуживания, какая польза от прогулок, зачем нам нужно быть здоровым, спорт в моей жизни. Отношение к самому себе, к своему собственному здоровью правильный режим дня, зачем человеку нужен отдых, зачем нужен свежий воздух, спорт в моей жизни
2 класс	Мы за здоровый образ жизни, особенности физиологического и психологического здоровья мальчиков и девочек, основные способы закаливания, спорт в моей жизни, в моей семье, правила безопасного поведения.
3 класс	Осознанно о правильном и здоровом питании, витамины в моей жизни, правила оказания первой медицинской помощи, правила безопасного поведения.
4 класс	Спорт в моей жизни, нет вредным привычкам, роль физкультуры и спорта в формировании правильной осанки, мышечной системы, иммунитета, быть здоровым – это здорово!

Формы деятельности

Уроки, кружки, секции, дни здоровья, спортивные соревнования.

Для внедрения программы в полном объеме необходимо реализовать следующие функции:

1. Теоретические: изучение опыта работы других образовательных учреждений, нормативной литературы, проведение теоретических семинаров с сотрудниками.

2. Методические: корректировка действующих учебных программ с учетом психологических, оздоровительных требований, составление и разработка специальных учебных программ по физической культуре для учащихся различных возрастных групп, составление перечней функциональных обязанностей специалистов службы, планирование учебно-воспитательной работы в соответствии с основными направлениями работы школы.

3. Организационные: подбор специалистов, повышение их квалификации, оснащение классных кабинетов, комнаты психофизиологической разгрузки.

4. Обеспечение необходимыми учебниками, методическими пособиями, наглядными, раздаточными и дидактическими материалами, спортивным оборудованием и инвентарем.

Работа с детьми

- Привитие школьникам чувства ответственности за свое здоровье.
- Обучение школьников здоровому образу жизни.
- Обучение школьников личной гигиене.
- Беседы, семинары, конференции обучающего характера.
- Выпуск школьных тематических газет о здоровье.
- Вовлечение детей в спортивные секции.
- Привитие школьникам эстетических чувств.

Работа с родителями

• Родительские собрания, индивидуальная работа с родителями по созданию обстановки на совместную работу с МБОУ СОШ №6, с целью решения всех психолого-педагогических проблем развития ребенка.

- Психологическое просвещение родителей, помощь в создании экологической и психологической среды в семье.
- Включение родителей в воспитательный процесс в школе.

Работа с педагогами

- Просветительская работа по направлениям «Урок здоровья» и «Здоровый урок», по программе здоровьесберегающих технологий.
- Постановка новых целей и задач по развитию школьников в социальном, психическом, физическом аспектах.
 - Консультации учителей по сохранению собственного здоровья.

- Информирование педколлектива о состоянии и профилактике заболеваемости, об адаптационных изменениях психики при повышенной умственной нагрузке, о последствиях психической травматизации школьников в процессе обучения.

Содержание физкультурно-оздоровительной работы

Комплексная программа по физическому воспитанию состоит из следующих разделов:

- Легкая атлетика.
- Гимнастика.
- Спортивные игры (баскетбол, волейбол).
- Теоретические сведения.

Структура комплекса оздоровительных физкультурных мероприятий

Оздоровительные физкультурные мероприятия, применяемые в ходе учебного процесса:

Физическое воспитание школьников

Вне уроков физкультуры:

- гимнастика до занятий;
- зрительная гимнастика, разработанная профессором В.Ф. Базарным; упражнения: для улучшения циркуляции крови в органе зрения; на укрепление глазодвигательных мышц; на улучшение процесса аккомодации; на снятие зрительного утомления; на укрепление наружных мышц глаза;
- подвижные перемены;
- физкультминутки:
 - локальная гимнастика для различных частей тела;
 - элементы самомассажа;

В ходе внеклассной и внеурочной работы:

- Дни здоровья 1 раз в четверть;
- соревнования «Мама, папа, я - спортивная семья», «Весёлые старты».

В кружках и секциях:

- пропаганда занятий физкультурой и спортом.

Физкультминутки или упражнения – энергизаторы.

Это проведение здоровьесберегающих минуток на уроках общеобразовательного цикла. Учащимся необходимы двигательные минутки на уроке, которые позволят им размять своё тело, передохнуть и расслабиться. Энергизаторы хороши тем, что предполагают активность разных анализаторов и актуализируют разные способности детей. В результате использование энергизатора восстанавливается энергия класса, внимание снова привлекается к учителю, дети, получившие улучшение психо-эмоционального состояния, снова чувствуют себя включённым в работу.

Элементы просветительской работы по здоровьесбережению в ходе уроков образовательного цикла.

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников используемых в начальной школе, в течение всего учебно-воспитательного процесса.

Дидактические принципы деятельностного метода УМК «Школа России»

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности реализуется с помощью УМК образовательных систем «Школа России».

Учебно-методический комплект «Школа России» способствует созданию здоровьесберегающей среды обучения; формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни.

В целях создания здоровьесберегающей среды УМК «Школа России» обеспечивает организацию адаптационного периода обучения первоклассников, что способствует благоприятному вхождению ребёнка в школьную жизнь, позволяет провести необходимую коррекционную работу для подведения детей к единому стартовому уровню.

Дидактические принципы деятельностного метода УМК «Школа России» позволяют системно устранять факторы, негативно влияющие на здоровье детей:

- принцип деятельности исключает пассивное восприятие учебного содержания, утомляющее детей, и обеспечивает включение каждого ребёнка в самостоятельную познавательную деятельность;
- принципы непрерывности и целостности создают механизм устранения «разрывов» в организации образовательного процесса и приведения содержания образования в соответствие с функциональными и возрастными особенностями детей;
- принцип минимакса обеспечивает для каждого ребёнка адекватную нагрузку и возможность успешного освоения учебного содержания по своей индивидуальной образовательной траектории;
- принцип психологической комфортности обеспечивает снятие стрессовых факторов во взаимодействии между учениками и учителями, создание атмосферы доброжелательности и взаимной поддержки;
- принцип вариативности создаёт условия для формирования умения делать осознанный выбор и тем самым снижает у детей напряжение в ситуации выбора;
- принцип творчества ориентирован на формирование у учащихся интереса к обучению, создание для каждого из них условий для самореализации в учебной деятельности.

Использование возможностей УМК в образовательном процессе.

Система учебников «Школа России» формирует установку школьников на экологическую культуру, безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены

соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

Учащиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр (курс внеурочной деятельности – клуб «Юные олимпийцы Кубани»; *Кого бы вы хотели видеть в роли талисмана Олимпийских игр, которые будут проходить в России, в городе Сочи? (2 кл.). Олимпийские игры бывают летними и зимними. Какие из представленных ниже видов спорта летние, а какие зимние? (2 кл.).*

В курсе «Физическая культура» весь материал способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы программы.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служит проектная деятельность в урочной и внеурочной работе.

1. На уроках русского языка и литературного чтения учащиеся знакомятся с правилами культуры чтения и письма, формируются и закрепляются гигиенические умения и навыки чтения и письма (правильная осанка, положение книги, тетради)

2. На уроках окружающего мира даётся наиболее систематизированное представление о сохранении здоровья, дети знакомятся с элементарными анатомо-физиологическими сведениями при изучении темы «Организм человека и охрана его здоровья».

3. На уроках физической культуры учащиеся получают сведения о значении для здоровья тех или иных физических упражнений, о двигательном режиме.

4. На уроках технологии учащиеся знакомятся с правилами безопасности на учебных занятиях. Тематика бесед для учащихся начальной школы (в соответствии со спецификой изучаемых предметов):

Режим дня.

Правильная посадка за партой.

Личная гигиена, уход за телом.

Уход за зубами.

Закаливание.

Классная комната учащихся.

Вредные привычки.

Двигательная активность.

Рациональный отдых.

Предупреждение простудных заболеваний.

Физический труд и здоровье.

Как сохранить хорошее зрение.

Предупреждение травм и несчастных случаев.

Общее понятие об организме человека.

Чем человек отличается от животного.

Роль витаминов для роста и развития человека.

Оздоровительные физкультурные мероприятия, применяемые в ходе внеклассной работы.

Задачи внеклассной работы:

- содействовать укреплению здоровья, закаливанию организма, разностороннему физическому развитию учащегося;
- углублять и расширять знания, умения и навыки в области здоровья;
- организовывать здоровый отдых учащихся;
- прививать учащимся любовь к систематическим занятиям физической культурой и спортом;
- воспитывать нравственную культуру учащихся, интерес к истории спорта, желания побеждать в себе отрицательные привычки и эмоции.

Дни здоровья проводятся согласно плану работы школы 1 раз в четверть.

Спортивные праздники и соревнования.

Спортивные соревнования, праздники являются одной из самых интересных, увлекательных форм внеклассной работы. Они содействуют сплочиванию детского коллектива, повышают физическую подготовленность учеников.

Тематика и формы просветительской работы с родителями по профилактике табакокурения, алкоголизма и наркомании

№/п	Тема	Форма	Ответственные специалисты
Младшие школьники			
1.	Особенности возрастного развития	Лекция	Психолог, классный руководитель
2.	Тренинг здорового образа жизни	Тренинг	Психолог
3.	Вредные привычки в семье	Беседа	Психолог
4.	Роль семьи в воспитании здорового образа жизни	Семинар	Привлечение различных специалистов
5.	Воспитание у детей самостоятельности, активности, ответственности	Беседа	Психолог, классный руководитель
6.	Роль семьи в воспитании потребности в здоровом образе жизни	Беседа	Кл. руководитель
7.	Правовые аспекты, связанные с ответственностью родителей за воспитание детей	Родительское собрание	Психолог,
8.	Любите детей такими, какие они есть	Лекция	Классный руководитель, психолог
9.	Спортивно-массовое мероприятие «Папа, мама, я – спортивная семья»	Спортивное мероприятие	Классный руководитель, учитель физкультуры
10.	Особенности возрастного развития	Лекция	Психолог, классный руководитель
11.	Тренинг здорового образа жизни	Тренинг	Психолог
12.	Как избежать конфликтов в семье	Тематическое родительское собрание	Привлечение других специалистов
13.	Как общаться с подростком	Курс лекций	Педагог-психолог
14.	Роль семьи в воспитании здорового образа	Беседа	Психолог, класс-

	жизни		ный руководи- тель
15.	Роль семьи в воспитании мотивации к учебной деятельности у младшего подростка	Лекция	Психолог
16.	Факторы роста преступности среди несовершеннолетних	Лекция	Психолог, врач
17.	Семейное воспитание и опасность приобщения подростков к вредным привычкам	Круглый стол	Привлечение других специалистов
18.	Здоровый образ жизни в семье – залог здоровья детей и подростков	Туристический поход (совместно родители и дети)	Классный руководитель, учитель физкультуры

**ПЛАН работы МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина
по профилактике наркомании, токсикомании и употребления ПАВ**

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Изучение нормативных документов по профилактике наркомании, токсикомании и употребления ПАВ - администрацией школы, - классными руководителями, - учащимися	Сентябрь 2020	Администрация
2.	Организация взаимодействия администрации школы с - ПДН, - КДН, - наркологическим диспансером,	Сентябрь 2020	Зам. директора по УВР, классные руководители
3.	Работа с учащимися Цикл классных часов: - «Хорошие и плохие вещества», - «Полет и падение. Понятие о веществах, способных влиять на психику», - «Риск и ответственность» и т.п. в соответствии с программой «Мой выбор»	В течение года	Классные руководители

4.	Работа с учащимися. Мониторинг. Выявление подростков, склонных к употреблению ПАВ или вовлеченных в употребление. Цикл бесед и классных часов: - «Уголовный кодекс о наркотиках», «Наркотики и здоровье»,	Октябрь, февраль В течение года	Классные руководители
6.	Встречи, беседы, лекции - с врачами кожно-венерологического диспансера, - инспектором ПДН.	В течение года	Зам. дир. по УВР
7.	Профилактические и коррекционные беседы с учащимися, склонными к наркомании, токсикомании и употреблению ПАВ.	В течение года	Психолог
8.	Профилактические и коррекционные беседы с родителями учащихся «группы риска»	В течение года	Администрация
9.	Родительское собрание «Курительные смеси. Мифы и реальность»	Сентябрь	Зам. дир. по УВР
10	Конкурс рисунков и плакатов «Я выбираю жизнь!»	По плану	Классные руководители

Программа «Профилактика употребления психоактивных веществ»

Пояснительная записка

Выработка у подрастающего поколения устойчивости к наркотическому давлению среды требует пристального внимания, т.к. общество остро нуждается в работе по ограждению детей и подростков от пагубного влияния наркотиков. При этом профилактика употребления ПАВ среди младших школьников должна быть неотъемлемой частью всей системы воспитания.

Профилактика – это не только и не столько предупреждение чего-либо, сколько активный процесс создания условий и формирования личных качеств, поддерживающих благополучие.

Важнейшим в профилактической работе является:

- Обучение младших школьников умению противостоять жизненным трудностям и конфликтным ситуациям;
- Формирование у младших школьников отрицательного отношения к психоактивным веществам и последствиям их употребления.

Следует отметить, что наркомания имеет биологическую основу и социальные следствия, а в личностно-психологическом плане представляет собой этическую проблему. Употребление психоактивных веществ является одной из острых проблем нашего общества. Отмечена тенденция неуклонного омоложения потребителей: возраст первого знакомства с наркотиками – 8-10 лет. Т.е. первое потребление ПАВ приходится на подростковый период, поэтому система профилактики употребления ПАВ в нашем учебном заведении ориентирована на подростков 8 лет и старше.

Профилактическая работа включает в себя три компонента

1. Образовательный компонент

Специфический – знание о действии ПАВ на сознание и организм человека, о механизмах развития зависимости, последствиях к которым она приводит.

Цель – научить младшего школьника понимать и осознавать, что происходит с человеком при употреблении ПАВ.

Неспецифический – знание о себе, понимание своих чувств, эмоций, знание о возможных способах работы с ними, заботы о себе.

Цель – формирование развитой Я – концепции у младшего школьника.

2. Психологический компонент – коррекция отдельных психологических особенностей подростка, являющихся факторами риска употребления ПАВ, психологическая адаптация подростков из группы риска.

Цель – психологическая поддержка подростка, формирование адекватной самооценки, формирование навыков принятия и выполнения решений, умения сказать «нет», отстаивать свои границы, определять и нести ответственность за себя, свои действия и свой выбор, умение обратиться в случае необходимости за помощью.

3. Социальный компонент – помощь в социальной адаптации подростка, овладение навыками общения и т.д.

Цель – формирование социальных навыков необходимых для здорового образа жизни.

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма

Тематика дополнительных занятий по ПДД на классных часах и внеурочных занятиях:

1 класс

• Город, округ, где мы живем.

Город, в котором мы живем. Его достопримечательности. Улицы микрорайона. Домашний адрес. Место нахождения школы.

• Что мы видим на дороге. Улица. Тротуар. Проезжая часть. Почему проезжая часть опасна.

• Транспорт. Какой транспорт ходит в нашем городе? Какие вы знаете автобусные, троллейбусные маршруты?

• Мы идем в школу. Пешеход - кто это? Разбор конкретных маршрутов учащихся в школу и обратно. Особенности движения пешеходов осенью и зимой.

- Наши верные друзья. Что поможет безопасно перейти проезжую часть. «Зебра», подземный пешеходный переход, светофор, дорожные знаки, регулировщик дорожного движения.
- Утренник. «Посвящение первоклассников в пешеходы». Методичка. Газета Добрая дорога детства
- Мы пассажиры. Общие обязанности пассажиров. Правила посадки и высадки. Поведение в общественном транспорте.
- Знакомство с дорожными знаками. Знакомство со значением некоторых, часто встречающихся в микрорайоне школы и по месту жительства дорожных знаков и указателей, а также с другими знаками и указателями, необходимыми пешеходу.
- Где можно играть? Почему нельзя играть на улицах и дорогах? Опасность игр у дорог.
- Подведение итогов. Повторение знаний ПДД. Инструктаж перед летними школьными каникулами. Особенности движения на загородных дорогах. Катание на велосипедах по городским улицам.

2 класс

- Улица полна неожиданностей.
- Как правильно переходить дорогу. Разбор конкретного маршрута.
- Транспорт.
- Какой транспорт ходит в нашем городе? Остановки маршрутного транспорта в микрорайоне. Схематическое изображение микрорайона.
- Правила поведения на улице.
- Где нужно ходить по улицам? Дисциплина на улице - залог безопасности движения.
- Особенности движения транспорта и пешеходов на осенних и зимних улицах.
- Наиболее опасные и безопасные места для движения пешеходов. Опасность зонтов, капюшонов.
- Сигналы светофора.
- Назначение светофора, значение сигнала светофора. Пешеходный светофор. Это должны знать все.
- Зачем нужно знать правила дорожного движения пешеходу и водителю.
- Мы пассажиры.
- Где разрешается ожидать общественный транспорт. Как надо обходить стоящий трамвай, троллейбус, автобус? В чем опасность внезапного выхода на проезжую часть из-за стоящего транспорта.
- Дорожные знаки.
- Рассказать, показать или нарисовать дорожные знаки, встречающиеся по дороге в школу, объяснить их значение. Рассказать о других дорожных знаках.
- Тему можно раскрыть в форме игры, викторины или конкурса рисунков.

- Весенние дороги.
- Особенности весенних погодных условий, затрудняющих дорожное движение: тающий снег, гололед, туман, дождь. Места для катания на самокатах, роликах, велосипедах.
- Инструктаж перед летними школьными каникулами.
- Внимательность и осторожность при играх во дворах жилого сектора, особенности движения на загородных дорогах.

3класс

- Мы идем в школу.
- Микрорайон в котором находится школа. Улицы вокруг школы. На каком транспорте можно доехать до школы? Остановки маршрутного транспорта рядом со школой
- Я пешеход.
- Умение правильно выбрать наиболее безопасный путь. Как пройти по более сложному маршруту к школе. Где и как правильно перейти улицу? Не можешь сам перейти улицу - попроси взрослого помочь.
- Осенние дороги.
- Лужи, грязь - препятствия дорожному движению. Плохая видимость в дождь и туман. Особая осторожность пешеходов на дорогах осенью. Инструктаж о безопасности движения во время осенних каникул.
- Это должны знать все.
- Правила дорожного движения - закон для водителей и пешеходов. Примеры о последствиях нарушений ПДД. Какой вред приносят нарушители правил.
- Знатоки дорожных знаков.
- Какие существуют группы знаков, их символика и назначение.
- Наши верные друзья.
- Технические средства регулирования дорожным движением, дорожные знаки, пешеходные переходы и их виды, «ИДН» - искусственная дорожная неровность - «лежачий полицейский», светофоры и их виды, работа сотрудников ГИБДД.
- Движение по улицам.
- Движение пешеходов по тротуарам улицы и обочине дороги. Правосторонне движение и история происхождения этого Правила. Перекрестки и их виды.
- Тема может быть раскрыта практическим занятием и на конкретных примерах участников дорожного движения на улице около школы.
- Что такое закрытый обзор.
- Дорожные ситуации, когда опасность скрыта от пешеходов за кустами, деревьями, стоящим или движущимся транспортом.

- Дорожно-транспортные происшествия.
- Виды происшествий. Причины их возникновения. Как правильно вести себя на улице, чтоб не произошло несчастье.
- Повторение пройденных тем. Инструктаж перед летними школьными каникулами.

4класс

- ПДД.
- Соблюдение правил дорожного движения - залог безопасности пешеходов. Разбор конкретных случаев дорожно-транспортных происшествий, их причины.
- Элементы улиц и дорог.
- Дорога, ее составные части - проезжая часть, обочина, кювет, пешеходная и велосипедная дорожка, Дорожная разметка и дорожные знаки. Перекрестки. Сигналы светофора и регулировщика. Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств. Одностороннее и двустороннее движение.
- Безопасность пешеходов.
- Типичные опасные ситуации на дорогах с пешеходами. Распознавание типичных «ловушек» на дорогах.
- Виды транспортных средств.
- Любой движущийся транспорт - угроза безопасности человека.
- Погодные условия.
- Особенности движения водителей и пешеходов в зависимости от погодных условий и времени года.
- Железнодорожный переезд.
- Поведение школьников вблизи железнодорожных путей. Правила перехода и переезда через них. Охраняемые и неохраняемые переезды.
- Велосипед.
- Правила дорожного движения о правах и обязанностях велосипедистов.
- Дорожные знаки.
- Викторина по знанию дорожных знаков.
- Законы дорожного движения.
- Культура транспортного поведения, история дорожного движения и современность.
- Повторение изученного материала. Инструктивная беседа перед летними школьными каникулами.

Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения.

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оценивается в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся.

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в образовательном учреждении.

Мониторинг реализации Программы включает:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;

- ***отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма;***

- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;

- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт образовательного учреждения обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Выделяются следующие критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;

- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;

- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;

- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;

- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;

- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

Основные результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений учащихся, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: суждения родителей, самооценочные суждения детей.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Модель здоровья школьника

<i>Здоровье физическое</i>	<i>Здоровье социальное</i>	<i>Здоровье психическое</i>
Совершенство саморегуляции в организме, гармония физиологических процессов, максимальная адаптация к окружающей среде.	Моральное самообеспечение, адекватная оценка своего «я», самоопределение.	Высокое сознание, развитое мышление, большая внутренняя моральная сила, побуждающая к действию.

Главное условие для успешного решения оздоровительной программы — воспитание соответствующей культуры у педагога и ученика:

- культуры физической (управление движением);
- культуры физиологической (управление процессами в теле);
- культуры психологической (управление своими ощущениями, внутренним состоянием);
- культуры интеллектуальной (управление мыслительным процессом и размышлениями).

Планируемые результаты:

Направление	Планируемые результаты
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому	1. У учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей. 2. Учащиеся имеют элементарные представления о физиче-

образу жизни	<p>ском, нравственном, психическом и социальном здоровье человека.</p> <p>3. Учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности.</p> <p>4. Учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества.</p> <p>5. Учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.</p>
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения	Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
Рациональная организация образовательного процесса	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения.
Организация физкультурно-оздоровительной работы	<p>1. Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях).</p> <p>2. Рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера.</p>
Реализация дополнительных образовательных программ	Эффективное внедрение в систему работы ОУ программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс.
Просветительская работа с родителями	Эффективная совместная работа педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек.

2.5. Программа коррекционной работы

Цель программы

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы МБОУ СОШ № 6 обеспечивает: выявление особых образовательных потребностей детей и осуществляет индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую (ПМПК) помощь нуждающимся детям; возможность освоения детьми Образовательной программы. В программе коррекционной работы психолого-медико-педагогическое сопровождение является единой линией по оказанию помощи в решении проблем учащихся. *Задачи* сопровождения – правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учёбе; решение личностных проблем развития ребёнка; формирование здорового образа жизни.

Программа включает в себя пять модулей:

- концептуальный (раскрывает сущность психолого-медико-педагогического сопровождения);
- диагностико-консультативный (изучение ребёнка различными специалистами);
- коррекционно-развивающий (создание педагогических условий);
- лечебно-профилактический;
- социально-педагогический (повышение профессионального образования педагогов).

Содержание модулей.

Концептуальный модуль

В Программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка в образовательном учреждении являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; мультидисциплинарность (комплексный подход) сопровождения.

Основная цель сопровождения - оказание помощи в решении проблем. *Задачи* сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учебе; решение личностных проблем развития ребенка; формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является медико-психолого-педагогический консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требую-

щих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

Диагностика-консультативный модуль

В данном модуле разрабатывается программа изучения ребенка различными специалистами. Педагог устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, психоневрологу).

В содержание исследования ребенка психологом входит следующее:

1. Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.
2. Изучение истории развития ребенка. Подробный анализ собирает и анализирует врач. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты), семья, среда, в которой живет ребенок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему).
3. Изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки).
4. Непосредственное обследование ребенка. Беседа с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.
5. Выявление и раскрытие причин и характера тех или иных особенностей психического развития ребенка.
6. Анализ материалов обследования. Психолог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования.
7. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Составление индивидуальных образовательных маршрутов медико-психолого-педагогического сопровождения.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других - формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики.

Эти рекомендации психолог обсуждает с учителем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

Программа медико-психолого-педагогического изучения ребенка

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
Медицинское	<p>Выявление состояния физического и психического здоровья.</p> <p>Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды.</p> <p>Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов.</p>	<p>Школьный медицинский работник, педагог.</p> <p>Наблюдения во время занятий, в перемены, во время игр (педагог).</p> <p>Обследование ребенка врачом.</p> <p>Беседа врача с родителями</p>
Психолого-логопедическое	<p>Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.</p> <p>Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.</p> <p>Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.</p> <p>Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.</p>	<p>Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель).</p> <p>Специальный эксперимент (психолог).</p> <p>Беседы с ребенком, с родителями.</p> <p>Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время.</p> <p>Изучение письменных работ (учитель)</p>
Социально-педагогическое	<p>Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания. Умение учиться: организо-</p>	<p>Посещение семьи ребенка (учитель, соц. педагог).</p>

ское	ванность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя. Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма. Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома; взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка	Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (педагог). Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель). Беседа с родителями и учителями - предметниками. Специальный эксперимент (педагог, психолог). Анкета для родителей и учителей. Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности.
------	--	---

Коррекционно-развивающий модуль

Содержание и формы коррекционной работы учителя:

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;
- составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;

- контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
- формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;
- ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися);
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ.

Цель коррекционно-развивающих занятий — коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- создание условий для развития сохранных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;

- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно— развивающего обучения.

Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), **профилактических** (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и **развивающих** (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития)

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах.

1. Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом).

2. Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у учащихся развивался навык переноса обработки информации, следовательно — механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся с учащимися по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия оказываются за пределами максимальной нагрузки обучающихся. Работа с целым классом или с большим числом детей на этих занятиях не допускается. Учащиеся, удовлетворительно усваивающие учебный материал в ходе фронтальной работы, к индивидуальным занятиям не привлекаются, помощь оказывается ученикам, испытывающим особые затруднения в обучении. Периодически на индивидуальные занятия привлекаются также учащиеся, не усвоившие материал вследствие пропусков уроков по болезни либо из-за «нерабочих» состояний (чрезмерной возбудимости или заторможенности) во время уроков.

Индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводят социальный педагог, психолог, учитель во внеурочное время. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей учащихся. Планируется не столько достижение отдельного результата, сколько создание условий для развития ребенка.

При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективное переживание успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

Изучение индивидуальных особенностей учащихся позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Дети, успешно справляющиеся с программой, освобождаются от посещения коррекционно-развивающих занятий.

По мере выявления индивидуальных пробелов в развитии и обучении детей с ОВЗ проектируется программа коррекционной работы в последующие годы обучения.

Лечебно-профилактический модуль

Модуль предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий; осуществление контроля за соблюдением санитарно-гигиенических норм, режимом дня, питанием ребенка, проведение индивидуальных лечебно-профилактических действий в зависимости от нарушения (медикаментозное лечение по назначению врача, специальные коррекционные занятия лечебной физкультурой, соблюдение режима дня, мероприятия по физическому и психическому закаливанию, специальные игры с музыкальным сопровождением, игры с перевоплощением, особые приемы психотерапевтической работы при прослушивании сказок, рисовании, использование здоровьесберегающих технологий на уроках и во внеурочной деятельности).

Социально-педагогический модуль

1. Программы повышения профессиональной компетентности педагогов.

Педагог должен быть знаком с особенностями развития данной неоднородной группы детей. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологами-консультантами, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей-предметников и родителей, вести коррекционные занятия с учениками, имеющими нарушения. Педагог под руководством психолога может провести диагностику, используя несложные методики.

2. Психотерапевтическая работа с семьей.

Цель — повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка. Проводится на индивидуальных консультациях специалистами, на родительских собраниях.

Реализация индивидуального образовательного маршрута требует постоянного отслеживания направления развития детей, что делает необходимым разработку системы начальной, текущей и итоговой диагностики по годам обучения.

Этапы создания и реализации Программы коррекционной работы

Реализация программы осуществляется в четыре этапа: концептуальный, проектный, технологический, заключительный.

Первый этап — концептуальный — направлен на раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, совместное обсуждение с педагогами школы предполагаемых результатов и условий сотрудничества, уточнение профессиональных ожиданий и функциональных обязанностей. В процессе формирования общих целей, задач, мотивов и смыслов формируется коллектив участников проекта (учителя начальных классов, психолог, медицинский работник, социальный педагог). Коллективный субъект осваивает позиции теоретика, методолога и обсуждает основания проектирования Программы коррекционной работы.

Второй этап — проектный — включает в себя: подготовку учителей к участию в реализации Программы коррекционной работы и знакомство с комплектом документов, входящих в структуру программы. Это: карта медико-психолого-педагогического сопровождения детей, диагностическая карта школьных трудностей, индивидуальный образовательный маршрут, дневник наблюдений.

Направления и задачи коррекционной работы

Направление	Задачи исследовательской работы	Содержание и формы работы	Ожидаемые результаты

Диагностическое	Повышение компетентности педагогов; диагностика школьных трудностей обучающихся; дифференциация детей по уровню и типу их психического развития	Реализация спецкурса для педагогов; изучение индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики; анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение	Характеристика образовательной ситуации в школе; диагностические портреты детей (карты медико-психолого-педагогической диагностики, диагностические карты школьных трудностей); характеристика дифференцированных групп учащихся
Проектное	Проектирование образовательных маршрутов на основе данных диагностического исследования	Консультирование учителей при разработке индивидуальных образовательных маршрутов сопровождения и коррекции	Индивидуальные карты медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ
Аналитическое	Обсуждение возможных вариантов решения проблемы; построение прогнозов эффективности программ коррекционной работы	Медико-психолого-педагогический консилиум	План заседаний медико-психолого-педагогического консилиума школы

На третьем этапе - технологическом осуществляется практическая реализация Программы коррекционной работы. На основе индивидуальных карт медико-психолого-педагогической диагностики и карт медико-психолого-педагогического сопровождения определяются функции и содержание деятельности учителей начальных классов, родителей, психолога, учителя физкультуры, дефектолога, логопеда, медицинских работников.

Учителя за счет часов внеурочной деятельности проводят индивидуальные и групповые коррекционные занятия, направленные на развитие зрительно-моторной координации, речи, внимания, памяти, пространственного восприятия, мышления.

Психолог в процессе индивидуальных и групповых занятий коррекции использует следующие приемы: создание положительного эмоционального фона, заслуженное поощрение, организующая помощь, наращивание темпа деятельности на доступном материале, привитие навыков самоконтроля. Учитель физкультуры обеспечивает коррекцию физического развития и пространственной ориентации, проводит занятия лечебной физкультуры. Школьная медсестра осуществляет профилактику соматического состояния, коррекцию учебных и физических нагрузок, контролирует выполнение медицинских рекомендаций. В соответствии с индивидуальными картами медико-психолого-педагогического сопровождения специальные виды коррекционной деятельности осуществляют другие субъекты образовательного процесса.

Четвертый этап — заключительный (аналитико-обобщающий) включает в себя итоговую диагностику, совместный анализ результатов коррекционной работы, рефлексию.

Для более полного обследования ребёнка нами собрана *база данных* по направлениям: сбор сведений о школьнике у педагогов и родителей; изучение истории развития ребёнка; изучение работ учащегося; непосредственное обследование ребёнка; выявление причин негативного развития ребёнка; анализ материалов обследования на ПМПК; выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Результатом коррекционной работы является достижение учащимися планируемых результатов Образовательной программы.

Создана система широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

2.6. Программа воспитания МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания МБОУ СОШ № 6 им. Ю.А.Гагарина (далее - Программа) разработана в соответствии с методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания», утвержденной 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее - ФГОС) общего образования.

Данная программа воспитания направлена на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Воспитательная программа показывает, каким образом педагогические работники (учитель, классный руководитель, заместитель директора по вос-

питательной работе, и т.п.) наставники, могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с обучающимися деятельности и тем самым сделать свою школу воспитывающей организацией. Воспитательная программа является обязательной частью основной образовательной программы МБОУ СОШ №6 им.Ю.А.Гагарина и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией. Вместе с тем, программа призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов, определенные ФГОС: формировать у них основы российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности гимназии. Данная программа воспитания показывает систему работы с обучающимися в школе.

РАЗДЕЛ I. «ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ШКОЛЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА».

Процесс воспитания в МБОУ СОШ №6 им.Ю.А. Гагарина основывается на следующих принципах:

- Приоритет безопасности ребенка - неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, а также при нахождении его в образовательной организации;
- Совместное решение лично и общественно значимых проблем - личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития школьника, а воспитание - это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
- Системно-деятельностная организация воспитания - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;
- Полисубъектность воспитания и социализации - обучающийся включены в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки, поэтому деятельность нашего образовательного учреждения, всего педагогического коллектива в организации социально-педагогического партнерства является ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализации обучающихся в учебной, вне учебной, внешкольной, общественно значимой деятельности;
- Событийность - реализация процесса воспитания главным образом через создание в гимназии детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов ярки-

ми и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- Ориентация на идеал - воспитание всегда ориентировано на определенный идеал, который является собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. В нашей школе формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания в рамках гражданско-патриотического воспитания, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала;
- Диалогическое общение - предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога: подростка со сверстниками, родителями, учителем и другими значимыми взрослыми;
- Психологическая комфортная среда - ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия школьников и педагогов;
- Следование нравственному примеру - содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т. д.;

Основными традициями воспитания в МБОУ СОШ №6 им.Ю.А.Гагарина являются следующие:

- Ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- ступени социального роста обучающихся (от пассивного наблюдателя до участника, от участника до организатора, от организатора до лидера того или иного дела);
 - конструктивное межличностное, межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- ориентация на формирование, создание и активизацию ученического самоуправления, как на уровне класса, так и на уровне школы, на создание детских общественных формирований, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- формирование корпуса классных руководителей, реализующего по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в том числе и в разрешении конфликтов) функции и т.д.

РАЗДЕЛ II. «ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ»

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной гимназии, - это высоконравственный, творческий, компетентный гражда-

нин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Создание условий для устойчивого развития гимназии, обеспечивающих качественное образование, становление здоровой, социально-активной, конкурентоспособной, высоко нравственной личности, стремящейся к самосовершенствованию и самореализации в социуме;

Исходя из этого, общей целью воспитания в МБОУ СОШ №6 им.Ю.А.Гагарина является формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

Данная цель ориентирует педагогов в первую очередь:

- на обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка;
- на сотрудничество, на партнерские отношения педагога и обучающегося;
- на сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач: способствовать решению следующих основных задач:

1. Реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
2. Реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
3. Вовлекать школьников в кружки, секции, клубы и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
4. Использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
5. Инициировать и поддерживать ученическое самоуправление - как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
6. Поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
7. Организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
8. Организовывать профориентационную работу со школьниками;
9. Организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
10. Развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;

11. Организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

12. Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования. Это то, чему предстоит уделять первостепенное, но не единственное внимание:

1. В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для:

- усвоения младшими школьниками социально значимых знаний - знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут,
- самоутверждения их в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения школьника
- развития умений и навыков социально значимых отношений школьников младших классов и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел в дальнейшем.

К наиболее важным знаниям, умениям и навыкам для этого уровня, относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогать старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, поселок, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться унавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

2. В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для:

- становления собственной жизненной позиции подростка, его собственных ценностных ориентаций;

- утверждения себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру;

- развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине, как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и вза-

имно поддерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

3. В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для :

- приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел, жизненного самоопределения, выбора дальнейшего жизненного пути посредством реальный практический опыт, который они могут приобрести, в том числе и в школе, в то числе:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт при реализации проектов, направленных на улучшение школьной жизни;

- опыт управления образовательной организацией, планирования, принятия решений и достижения личных и коллективных целей в рамках ключевых компетенций самоуправления;

- опыт дел, направленных на пользу своей школе, своему родному городу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

- опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;

- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Работа педагогов по реализации данной программы, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающему получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

РАЗДЕЛ III. «ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Реализация цели и задач данной программы воспитания осуществляется в рамках следующих направлений - модулях воспитательной работы гимназии.

3.1. ИНВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

3.1.1 Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог организует:

- работу с классным коллективом;
- индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса;
- работу с учителями, преподающими в данном классе;
- работу с родителями учащихся или их законными представителями

Работа с классным коллективом:

- инициирование, мотивация и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, осуществление педагогического сопровождения и оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- педагогическое сопровождение ученического самоуправления класса, детской социальной активности;

- поддержка детских инициатив и их педагогическое сопровождение;

- организация и проведение совместных дел с учащимися вверенного ему класса, их родителей; интересных и полезных для личностного развития ребенка (интеллектуально-познавательной, гражданско-патриотической, героико-патриотической, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной и др. направленности), позволяющие:

- вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них,

- установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

- сплочение коллектива класса через:

- игры и тренинги на сплочение и командообразование, развитие самоуправленческих начал и организаторских, лидерских качеств, умений и навыков;

- походы и экскурсии, организуемые классными руководителями совместно с родителями;

- празднование в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши и т. д.;

- регулярные внутри классные «огоньки» и творческие дела, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- мотивация исполнения существующих и выработка совместно с обучающимися новых законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в гимназии в рамках уклада школьной жизни.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) - со школьным психологом;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года - вместе анализируют свои успехи и неудачи;

- мотивация ребенка на участие в жизни класса, гимназии, на участие в общественном детском/молодежном движении и самоуправлении;

- мотивация школьников совместно с учителями-предметниками на участие в конкурсном и олимпиадном движении;

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию во внутри классных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией гимназии и учителями предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

3.1.2 Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;

дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

3.1.3. Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через :

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских коллективах традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения; - поддержку школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления. Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность,

расширяющие их кругозор, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира. **Художественное творчество.** Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, которые помогут им в дальнейшем принести пользу другим людям или обществу в целом; формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных и лидерских компетенций школьников, проектного мышления, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, культуре, природе, его истории, чувства гордости за свою малую Родину и Россию.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, пропаганду физической культуры и спорта, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, мотивацию и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

3.1.4. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского ученического самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам - предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, то классные руководители должны осуществлять педагогическое сопровождение на уровне класса, а на уровне школы назначается куратор развития ученического самоуправления.

Ученическое самоуправление в МБОУ СОШ№6 им.Ю.А.Гагарина осуществляется следующим образом.

На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета учащихся - Совета Лидеров, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через работу постоянно действующих секторов по направлениям деятельности, иницирующим и организующим проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.), отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т. п.

На уровне классов:

- через деятельность выборных Советов класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников с 1 по 11 класс в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутри классных дел;
- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т. п.

3.1.5.Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка - подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и вне профессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

- профориентационные часы общения, направленные на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков («Проектория»);

- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу гимназии, или в рамках курсов дополнительного образования.

3.1.6. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся в МБОУ СОШ №6 им.Ю.А.Гагарина осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На школьном уровне:

- общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- родительские круглые столы, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары с приглашением специалистов;

- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На уровне класса:

- классный родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей их класса;
- классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания, обучающихся класса;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутри классных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей).

3.2. Вариативные модули

3.2.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела - это главные традиционные общешкольные дела, мероприятия, организуемых педагогами для детей и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, объединяющих учеников вместе с педагогами в единый коллектив. В этих делах и мероприятиях принимает участие большая часть школьников.

Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в гимназии. В образовательной организации используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

- социальные проекты - совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел разной направленности, ориентированные на преобразование окружающего социума;
- городские методические площадки для обучающихся и педагогов по развитию ученического самоуправления;
- дискуссионные площадки для обучающихся, педагогов, родителей, в рамках которых обсуждаются поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы и города;

- организуемые совместно с родителями учащихся спортивные, творческие состязания, праздники и др., которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

На школьном уровне:

- общешкольные праздники - ежегодно проводимые творческие дела и мероприятия (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, как на уровне школы, так и на уровне города, региона, России, в которых участвуют все классы школы;

- церемонии награждения (по итогам четверти, года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные органы самоуправления, в Малые группы по подготовке общешкольных ключевых дел;

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела;

- участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение класса, на реализацию плана деятельности выборного органа ученического самоуправления класса.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение, по возможности, каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: активный участник, инициатор, организатор, лидер;

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков организации, подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

3.2.2. Модуль детское общественное объединение «Альтаир»

Действующее на базе школы детское общественное объединение это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации об-

щих целей.. Деятельность школьного детского объединения «Альтаир» направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников. Воспитание в «Альтаир» осуществляется через направления:

- Личностное развитие - участие в городских, региональных или российских творческих конкурсах: рисунка, вокала, ораторского мастерства, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других; на популяризацию профессий направлены уроки «ПроеКТОрия»; любовь к здоровому образу жизни прививается на соревнованиях «Веселые старты», ГТО;

- Гражданская активность - волонтеры участвуют в мероприятиях, посвященных Победе и другим событиям, отправляются в социальные и экологические рейды и десанты; оказывают посильную помощь пожилым людям; осуществляют совместную работу с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения.

- Военно-патриотическое направление - деятельность отрядов юных инспекторов дорожного движения и т. д.

. Основными формами деятельности членов «Альтаир» являются:

- участие в днях единых действий и в совместных социально значимых мероприятиях:

- День знаний,
- День солидарности в борьбе с терроризмом,
- Выборы в органы ученического самоуправления общеобразовательных организаций,
- День пожилых людей,
- День учителя,
- День Матери,
- День Защитника Отечества,
- Международный женский день,
- Всемирный День здоровья,
- День космонавтики,
- День Победы,
- День защиты детей.
- коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;
- информационно-просветительские мероприятия;

- разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся; и др.

3.2.3. Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видеоинформации) - развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (, сайт образовательной организации и т.п.) наиболее интересных моментов жизни гимназии, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления, и т.д.;

- школьный медиациентр - созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, капустников, вечеров, дискотек;

- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающих интернет-сайт школы и группу в социальных сетях по направлению с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к образовательной организации, информационного продвижения ценностей и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для образовательной организации вопросы;

3.2.4. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда МБОУ СОШ №6 им.Ю.А. Гагарина, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком гимназии.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и вне учебные занятия;

- размещение на стенах образовательной организации регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях,

происходящих в образовательной организации (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми ит.п.);

- озеленение пришкольной территории;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимися своих классов, позволяющее им проявить свои фантазию и творческие способности и создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- событийный дизайн - оформление пространства проведения конкретных событий образовательной организации (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т. п.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики, используемой в рамках образовательной организации, как в повседневности, так и в торжественные моменты жизни - во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни организации знаковых событий;
- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях образовательной организации, ее традициях, правилах.

3.2.5. Модуль «Профилактика»

Совместная деятельность педагогов, школьников, родителей по направлению «Профилактика» включает в себя развитие творческих способностей и коммуникативных навыков детей, формирование здорового образа жизни, воспитание культуры поведения.

Целью профилактической работы школы является создание условий для совершенствования существующей системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, снижение тенденции роста противоправных деяний, сокращение фактов безнадзорности, правонарушений, преступлений, совершенных учащимися образовательного учреждения. Основные задачи деятельности по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних:

- проводить работу по предупреждению безнадзорности, беспризорности, правонарушений и антиобщественных действий, совершенных несовершеннолетними; - обеспечивать защиту прав и законных интересов несовершеннолетних, социально - педагогическую реабилитацию обучающихся, находящихся в социально- опасном положении;
- выявлять и пресекать случаи вовлечения несовершеннолетних в совершение преступлений и антиобщественных действий.

Одними из приоритетных направлений работы в целях профилактики являются:

- обеспечение выполнения закона 1539
- организация деятельности по своевременному выявлению несовершеннолетних, с которыми необходима индивидуальная профилактическая работа;

- организация отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков (с созданием программы площадки дневного пребывания);
- работа по обеспечению полной занятости обучающихся во внеурочное время.

В образовательной организации разработана программа по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних. В ее структуре обозначены три направления: организационно методическое, диагностическое и профилактическое. В рамках диагностической работы осуществляется своевременное выявление несовершеннолетних и семей, находящихся в социально - опасном положении, а также деятельность по их социально - педагогической реабилитации или предупреждению совершения ими правонарушений и общественноопасных деяний.

Деятельность, направленная на выявление несовершеннолетних и семей, находящихся в социально - опасном положении системна и последовательна. Поэтому данная работа проводится классными руководителями совместно с педагогом-психологом и социальным педагогом. На начальном этапе классный руководитель осуществляет сбор информации об учащихся по показателям, проводит наблюдения. Именно первичная диагностика является необходимым инструментом для дальнейшей организации индивидуальной траектории школьника, где ведущая роль принадлежит классному руководителю.

В отдельных случаях при необходимости к работе классного руководителя подключается педагог-психолог, который составляет психолого-педагогическую карту подростка. В пределах своих компетенций с выявленными учащимися и их родителями (законными представителями) проводятся индивидуальные беседы при администрации школы, оказывается социально-психологическая и педагогическая помощь несовершеннолетним и семьям, применяя определенные методы воспитательного воздействия. При этом, из категории учащихся, которые систематически нарушают правопорядок как в школе, так и вне её, а также по информации, полученной из отделов полиции, формируются списки для представления на Совет профилактики. Таким образом, система работы классного руководителя с учащимися, находящимися на ИПР включает следующие этапы работы: первый этап - диагностика совместно с психологом школы; второй этап - выбор методов и приемов коррекционной работы; третий этап - проектирование работы с учетом личностных качеств школьника; четвертый этап - индивидуальная профилактическая работа; пятый этап - корректирование, оценка результатов.

Также классными руководителями и социально - психологической службой школы используются различные формы и методы индивидуальной профилактической работы с учащимися:

- изучение особенностей личности подростков, занятия с психологом по коррекции их поведения;

- посещения на дому с целью контроля над подростками, их занятостью в свободное от занятий время (по запросу и сложившейся ситуации);
- посещение уроков с целью выяснения уровня подготовки учащихся к занятиям; - психолого-педагогическое консультирование родителей, учителей-предметников с целью выработки подходов к воспитанию и обучению подростков;
- индивидуальные и коллективные профилактические беседы с подростками;
- вовлечение подростков в общественно-значимую деятельность через реализацию воспитательно-образовательных программ и проектов;
- вовлечение учащихся в систему объединений дополнительного образования с целью организации занятости в свободное время. Как указывалось выше, одно из значимых звеньев в данной работе - Совет профилактики школы.

Совет по профилактике осуществляет свою деятельность в соответствии с Положением о Совете по профилактике. Целью работы данного профилактического органа является оказание своевременной и квалифицированной помощи детям, подросткам и (или) их семьям, попавшим в сложные социальные, семейные ситуации.

Задачи работы:

- профилактика безнадзорности правонарушений среди учащихся в школе;
- обеспечение механизма взаимодействия школы с правоохранительными органами, представителями лечебно-профилактических, образовательных учреждений, муниципальных центров и других организаций по вопросам профилактики безнадзорности правонарушений, защиты прав детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания детей. Межведомственное взаимодействие между школой и органами профилактики является одним из наиболее значимых условий эффективности индивидуальной коррекционной работы, социальной, психологической и педагогической поддержки, т.к. осуществляется комплекс мероприятий, направленных на правовое просвещение учащихся, проведении программных мероприятий по нравственному воспитанию, объединении усилий всех организаций, учреждений и служб, заинтересованных в решении проблемы безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

В образовательной организации организована работа ШСП, которая направлена на решение конфликтных ситуаций и профилактическую работу среди несовершеннолетних. Целью деятельности службы примирения в нашей школе является распространение среди участников образовательных отношений цивилизованных форм разрешения споров конфликтов (восстановительная медиация, переговоры и другие способы) и соответственно оказание помощи участникам образовательного процесса в разрешении конфликтных ситуаций на основе принципов и технологии восстановительной медиации.

3.2.6. Модуль «Экскурсии, походы»

Экскурсии, походы помогут школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях и в походах создаются благоприятные условия для воспитания у обучающихся самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Воспитательная работа по реализации модуля- организация классными руководителями и родителями обучающихся совместных видов коллективной познавательной и спортивно - оздоровительной деятельности:

- Регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня по городу, в городской музей, на выставки детского творчества, на предприятие, на природу;

- Интерактивные занятия, сюжетно - ролевые игры с распределением среди обучающихся ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»; Школьная утренняя зарядка; Час здоровья

2.6.5. Раздел IV. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения. Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов. Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в образовательной организации, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных - таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого пла-

нирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников - это результат как социального воспитания (в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся. Основными направлениями анализа организуемого в образовательной организации воспитательного процесса могут быть следующие:

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса. Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете образовательной организации.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы, решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в образовательной организации интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями (законных представителей), педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости - их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы. Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе образовательной организации ОДО «Альтернатива», отряда ЮИД;
- качеством проводимых в образовательной организации экскурсий, походов;
- качеством профориентационной работы образовательной организации;
- качеством работы медиа образовательной организации;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия образовательной организации и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в образовательной организации воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
МБОУ СОШ №6 им. Ю.А. ГАГАРИНА НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД 1-4 КЛАССЫ**

Ключевые общешкольные дела

Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Торжественная линейка «Первый звонок»	1-4	1 сентября	Зам директора по ВР
Неделя безопасности (профилактика ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, беседы, классные часы по ПДД, ОЖЗ)	1-4	сентябрь	Классные руководители
Разработка и рисование схемы-маршрута из дома в школу «Мой безопасный путь»	1-4	сентябрь	Классные руководители
Учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания	1-4	сентябрь	Классные руководители
Конкурс рисунков ко дню города «Кропоткин город доброжелательный к детям»	1-4	сентябрь	Классные руководители, учитель ИЗО
«Посвящение первоклассников в пешеходы».	1	сентябрь	Классные руководители
Месячник ПДД: - Операция «Светофор», викторина; - беседы по правилам дорожного движения; - тематические классные часы.	1-4	сентябрь	Классные руководители, учитель ОБЖ
День Здоровья	1-4	октябрь	Учителя физкультуры
Игра для обучающихся начальной школы «Золотая осень», конкурс поделок «Золотые руки не знают скуки»	1-4	Октябрь	Зам директора по ВР

Мероприятия, посвященные Дню пожилого человека	1-4	октябрь	Классные руководители,
Соревнования «Веселые старты»»	4	октябрь	Учителя физкультуры
День учителя в школе: поздравление учителей. День самоуправления, концертная программа, конкурс рисунков	1-4	октябрь	Зам директора по ВР Классные руководители
Всероссийский урок «Экология и Энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения # ВместеЯрче	1-4	октябрь	Классные руководители
Общешкольное родительское собрание	1-4	октябрь	Классные руководители
Конкурс рисунков «Здоровым быть здорово !»	1-4	октябрь	Классные руководители
День матери	1-4	ноябрь	Классные руководители
Акция «Первая кормушка»	1-4	ноябрь	Классные руководители
Классные часы «Главный закон государства.	1-4	ноябрь	Классные руководители
Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс рисунков, поделок, новогодние утренники	1-4	декабрь	Зам директора по ВР
Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания: соревнования «А ну-ка, мальчики!», «Веселые старты», поздравление учителей- мужчин, пап и дедушек, мальчиков, конкурс рисунков, Уроки мужества.	1-4	Январь -февраль	Зам директора по ВР Классные руководители Учителя физической культуры
Беседы, классные часы, посвященные освобождению Кропоткина	1-4	январь	Классные руководители

День памяти юного героя-антифашиста.	1-4	февраль	Классные руководители
Праздник « Широкая Масленица»	1-4	Февраль- март	Классные руководители
8 Марта в школе: конкурс рисунков, поздравление учителей-женщин, мам, бабушек, девочек, утренник	1 -4	март	Классные руководители
Развлекательная программа «А ну – ка , девушки»	1 -4	март	Классные руководители
12 апреля. День космонавтики. «Космос это мы!»	1-4	апрель	Классные руководители
«Весенняя неделя добра» (в рамках нравственного воспитания)	1-4	апрель	Классные руководители
Участие в дистанционных конкурсах, олимпиадах, викторинах	1 -4	В течение уч.года	Классные руководители
Участие в выставке детско-прикладного творчества	1 -4	апрель	Классные руководители,
Торжественное мероприятие, посвященное Дню Победы	1-4	май	Зам директора по ВР
Торжественная линейка «Последний звонок»	1 -4	май	Зам директора по ВР
Торжественное мероприятие «Выпускной»	4	Май	Классные руководители
Уроки мужества	1 -4	В течение уч.года	Классные руководители
Санитарные пятницы	1 -4	В течение уч.года	Классные руководители
Курсы внеурочной деятельности			
Название курса	Классы	Количество часов в неделю	Ответственные
«Лёгкая атлетика»	1-4	1	Учителя физкультуры
«Я-исследователь»	1-3	1	учителя англ. языка
«Мы и окружающий мир»	1-4	1	Классные руководители
«Умелые руки»	1-4	1	Классные руководители
«Традиционная физическая культура кубанского казачества»	1,4	1	Классные руководители
«История и культура кубанского казачества»	1,4	1	Классные руководители
«Основы православной культуры»	1,3	1	Классные руководители

«Занимательная математика»	1	1	Классные руководители
«В мире книг»	2-4	1	Классные руководители
Шахматы	1-4	1	Классные руководители
«Юный математик»	2-4	1	Классные руководители
«Наш театр»	2	1	Классные руководители
«Волшебные краски»	2,3	1	Классные руководители
«Основы финансовой грамотности»	2,4	1	Классные руководители
«На пути к английскому»	3	1	Классные руководители
Самоуправление			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей.	2-4	сентябрь	Классные руководители
Работа в соответствии с обязанностями	2-4	В течение года	Классные руководители
Отчет перед классом о проведенной работе	2-4	май	Классные руководители
Профориентация			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Мероприятия профориентационной направленности в школе: беседы «Профессии моих родителей», викторина «Все профессии важны выбирай на вкус!» Конкурс рисунков О профессиях	1-4	январь	Классные руководители
Тематические экскурсии	3-4	В теч.уч.года	Классные руководители

Школьные медиа			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное Время проведения	Ответственные
Размещение написанных, придуманных детьми рассказов, стихов, сказок в школьной группе «Инстаграм»	1-4	В течение года	Классные руководители
Видео-, фотосъемка классных мероприятий.	1-4	В течение года	Классные руководители
Детские общественные объединения			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное Время проведения	Ответственные
Посильное участие в акциях «Школьный двор»	4	Октябрь, май	Классные руководители
Акция по сбору макулатуры	1-4	В течение года	Классные руководители
Весенняя Неделя Добра	1-4	апрель	Классные руководители
Посильное участие в мероприятиях и акциях ШКОЛЬНОГО самоуправления	3-4	В течение года	Классные руководители
Экскурсии, походы			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные

Посещение выездных представлений театров в школе	1-4	В течение года	Классные руководители
Пешие прогулки или походы выходного дня	1-4	В течение года	Классные руководители
Экскурсии по г.Кропоткину.	1-4	В течение года	Классные руководители
Поездки на новогодние представления в театры, студии	1-4	Декабрь-январь	Классные руководители
Посещение музеев, театров, цирка, картинной галереи, и др.	1-4	В течение года	Классные руководители
Профилактика			
Контроль за посещаемостью обучающихся	1-4	Ежедневно	Классные руководители
Игры по правовой тематике)			психолог, социальный педагог школы
Индивидуальная профилактическая работа с детьми « группы риска» и детьми, находящимися на классном контроле	1-4	В течение года	Классные руководители, психолог, социальный педагог школы
Осуществление межведомственного взаимодействия с		В течение года	Администрация школы

учреждениями спорта, правоохранительными и органами, медицинскими учреждениями в процессе организации профилактической работы.			
Выявление несовершеннолетних и семей, с которыми необходима профилактическая работа		В течение года	Классный руководитель, социальный педагог, психолог
Заседание Совета профилактики	Приглашаются обучающиеся и родители по представлениям классных руководителей	Согласно планированию	Заместитель директора по ВР
Психолого-педагогическое консультирование родителей, учителей предметников с целью выработки подходов к воспитанию и обучению подростков;	Родители обучающихся	По запросам	Психолог
Декада правовых знаний беседы, классные часы,	1-4	Апрель	Классные руководители,
Участие акции «Родительский урок»	1-4	февраль	Зам директора по ВР
Школьная площадка	1-4	июнь - август	Зам директора по ВР

Организация предметно-эстетической среды			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	1-4	В течение года	Классные руководители
Оформление классных уголков	1-4	В течение года	Классные руководители
Праздничное украшение кабинетов	1-4	День знаний, День учителя, Новый год, День защитника Отечества и т.д.	Классные руководители
Конкурс «Новогодняя поделка» (сделай своими руками)	1-4	декабрь	Классные руководители
Работа с родителями			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий	1-4	В течение года	Классные руководители
Общешкольные родительские собрания	1-4	1 раз в полугодие	Директор школы, классные руководители
Классные родительские собрания	1-4	По плану	Классные руководители
Участие родителей в психолого-педагогическом консилиуме, в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка	1-4	По необходимости	Председатель ППк Классные руководители
Информирование и	1-4	В течение года	Администрация и классы

взаимодействие с родителями посредством электронного журнала и школьного сайта			школы
Индивидуальные консультации	1-4	В течение года	Классные руководители
Совместные с детьми походы, экскурсии.	1-4	По плану классных руководителей	Классные руководители
Совет профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	1-4	По плану Совета	Председатель Совета профилактики Зам директора по ВР
Встречи родителей с приглашенным и специалистами: социальными работниками, врачами, инспекторами ОПДН, ГИБДД	1-4	В течение года	Зам директора по ВР
Инструктаж по Закону № 1539	1-4	В течение года	Классные руководители
Классное руководство (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей)			
Школьный урок (согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников)			

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 6 имени Ю. А. Гагарина города Крототкин муниципального образования Кавказский район на 2021 – 2022 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели и задачи образовательной организации

Цель — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации МБОУ СОШ №6 имени Ю. А. Гагарина учебного плана **предусматривает** решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно - исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды района и города.

Ожидаемые результаты

Достижение уровня элементарной грамотности, овладение универсальными учебными умениями и формирование личностных качеств, обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Особенности и специфика образовательной организации

Реализация программы федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Организация обучения групп казачьей направленности в рамках внеурочной деятельности в 2-х классах (межклассные группы).

Реализуемые основные общеобразовательные программы

МБОУ СОШ № 6 имени Ю. А. Гагарина г. Кропоткин реализует основную образовательную программу начального общего образования.

Нормативный срок реализации составляет 4 года.

Нормативная база для разработки учебного плана

Учебный план составлен в соответствии со следующими федеральными нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями),

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 (далее – ФГОС начального общего образования), (в редакции приказа Минобрнауки России от 11.12.2020г. № 712);

- Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (далее – СП 2.4.3648-20);

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее – СанПиН 1.2.3685-21);

- Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями, приказ Минпросвещения России от 23.12.2020г. № 766) (далее – Федеральный перечень учебников);

- Приказ Минобрнауки России от 09.06.2016г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Режим функционирования образовательной организации

МБОУ СОШ № 6 имени Ю. А. Гагарина г. Кропоткин регламентируется календарным учебным графиком. Режим функционирования учреждения установлен

в соответствии с СП 2.4.3648-20 и Уставом образовательного учреждения, СанПиН 1.2.3685-21.

Обучение осуществляется в две смены.

Продолжительность учебного года составляет:

- в 1 классе – 33 недели:

1 четверть – 8 недель 4 дня; 2 четверть – 7 недель 2 дня; 3 четверть – 9 недель; 4 четверть – 8 недель;

- во 2-4 классах – 34 недели:

1 четверть – 8 недель 4 дня; 2 четверть – 7 недель 2 дня; 3 четверть – 10 недель; 4 четверть – 8 недель;

Продолжительность учебной недели для 1-4 классов - 5 дней.

Максимально допустимая нагрузка обучающихся в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 составляет:

- в 1 классе – 21 час;

- во 2-4 классах – 23 часа.

Дополнительные требования к организации обучения в 1-ом классе (СанПиН 1.2.3685-21):

Для 1-х классов:

- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый, январь-май – по 4 урока в день по 40 минут каждый и один раз в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры).

- организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут.

- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти: 21.02.2021г. – 27.02.2021г.

Режим работы:

1 Смена	
1 а,б	1 поток
1 полугодие	2 полугодие
1 урок 8.00 – 8.35	1 урок 8.00 – 8.40
2 урок 8.45 – 9.20	2 урок 8.50 – 9.30
дин. пауза 9.20–10.00	дин. пауза 9.30-10.10
3 урок 10.20 – 10.55	3 урок 10.30 – 11.10
4 урок 11.05 – 11.40	4 урок 11.20 – 12.00
	5 урок 12.10 – 12.50

1 смена	
1 поток	2 поток
3а, 4а, 4б	2а, 2б, 3б
1 урок 8.30 – 9.10	1 урок 11.10 – 11.50
2 урок 9.30 – 10.10	2 урок 12.10 – 12.50
3 урок 10.30 – 11.10	3 урок 13.00 – 13.40
4 урок 11.30 – 12.10	4 урок 13.50 – 14.30
5 урок 12.20 – 13.00	5 урок 14.40 – 15.20

Объём домашних заданий (по всем предметам) не превышает во 2-3 классах – 1,5 часа, в 4 классах – 2 часа. В 1 классах обучение проводится без балльного оценивания занятий обучающихся и домашних заданий.

Выбор учебников и учебных пособий, используемых при реализации учебного плана

Изучение учебных предметов обязательной части (федерального компонента) учебного плана организуется в МБОУ СОШ № 6 имени Ю. А. Гагарина с использованием учебников, утверждённых приказом Минпросвещения России от 20.05.2020г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями, приказ Минпросвещения России от 23.12.2020г. № 766) (далее – Федеральный перечень учебников); приказом Минобрнауки России от 09.06.2016г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

№ п/п	Код	Автор и название учебника	Год	Издательство
1класс				
1.	1.1.1.1.1.1.1	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука в 2х частях	2019	Просвещение
2.	1.1.1.1.1.1.2	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык	2019	Просвещение
3.	1.2.1.1.1.22.1	Александрова О. М. и др. Русский родной язык	2019	Просвещение
4.	1.1.1.1.2.2.2	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение в 2х частях	2019	Просвещение
5.	1.1.1.3.1.8.2	Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика в 2-х частях	2019	Просвещение
6.	1.1.1.4.1.3.2	Плешаков А.А. Окружающий мир в 2-х частях	2019	Просвещение
7.	1.1.1.6.1.1.1	Неменская Л.А. /Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство	2015	Просвещение
8.	1.1.1.6.2.2.1	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка	2015, 2017	Просвещение
9.	1.1.1.7.1.8.1	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология	2015	Просвещение
10.	1.1.1.8.1.3.1	Лях В.И. Физическая культура 1-	2015,	Просвещение

		4кл.	2017	
11.	998898	Ерёменко Е.Н. Кубановедение. Практикум	2021	Перспективы образования
2 класс				
1.	1.1.1.1.1.3	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык в 2х ч.	2020	Просвещение
2.	1.2.1.1.1.22.2	Александрова О. М. и др. Русский родной язык	2020	Просвещение
3.	1.1.1.1.2.2.2	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение в 2-х частях	2020	Просвещение
4.	1.1.1.2.1.4.1	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова и др. Английский язык в 2-х частях	2020	Просвещение
5.	1.1.1.3.1.8.2	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика в 2-х частях	2020	Просвещение
6.	1.1.1.4.1.3.2	Плешаков А.А. Окружающий мир в 2-х частях	2020	Просвещение
7.	1.1.1.6.1.1.2	Коротеева Е.И./Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство	2020, 2015, 2016	Просвещение
8.	1.1.1.6.2.2.2	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка	2020, 2015, 2016	Просвещение
9.	1.1.1.7.1.8.2	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология	2020, 2015, 2016	Просвещение
10.	1.1.8.1.3.1	Лях В.И. Физическая культура 1- 4 кл.	2015, 2017	Просвещение
11.	998589	Ерёменко Е.Н. Кубановедение. Практикум	2021	Перспективы образования
3 класс				
1.	1.1.1.1.1.1.4	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык в 2х ч.	2021, 2017	Просвещение
2.	1.2.1.1.1.22.3	Александрова О. М. и др. Русский родной язык	2021	Просвещение
3.	1.1.1.1.2.2.3	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение в 2-х частях	2021, 2017	Просвещение
4.	1.1.1.2.1.4.2	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова и др. Английский язык в 2-х частях	2021, 2017	Просвещение
5.	1.1.1.3.1.8.3	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика в 2-х частях	2021, 2017	Просвещение

6.	1.1.1.4.1.3.3	Плешаков А.А. Окружающий мир в 2-х частях	2021, 2017	Просвещение
7.	1.1.1.6.1.1.3	Горяева Н.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство	2021, 2017	Просвещение
8.	1.1.1.6.2.2.3	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка	2015, 2017	Просвещение
9.	1.1.1.7.1.8.3	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология с диском	2015, 2017	Просвещение
10.	1.1.1.8.1.3.1	Лях В.И. Физическая культура 1- 4 кл.	2015, 2017	Просвещение
11.	998648	Мирук М.В. и др. Кубановедение	2021, 2015	Перспективы образования
4 класс				
1.	1.1.1.1.1.1.5	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык в 2х ч.	2014, 2018	Просвещение
2.	1.1.1.1.2.2.4	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение в 2-х частях	2014, 2018	Просвещение
3.	1.1.1.2.1.4.3	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова и др. Английский язык	2015, 2018	Просвещение
4.	1.1.1.3.1.8.4	Моро М.И., Бантова М.А, Бельтюкова Г.В. и др. Математика в 2-х частях	2014, 2018	Просвещение
5.	1.1.1.4.1.3.4	Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Окружающий мир в 2-х частях	2014, 2018	Просвещение
6.	1.1.1.5.1.6.1	Виноградова Н. Ф., Власенко В. И., Поляков А. В. Основы духовно – нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. в 2-х частях	2021	Просвещение
7.	1.1.1.6.1.1.4	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство	2014, 2015	Просвещение
8.	1.1.1.6.2.2.4	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка	2014, 2015	Просвещение
9.	1.1.1.7.1.8.4	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология	2014, 2015	просвещение
10.	1.1.1.8.1.3.1	Лях В.И. Физическая культура 1-4 кл.	2015	Просвещение
11.	998650	Мирук М.В. Кубановедение с диском	2014, 2018	Перспективы образования

Особенности учебного плана

Курс «ОБЖ» в 1-4 классах входит в содержание учебного предмета «Окружающий мир», кружок внеурочной деятельности «Мы и окружающий мир», реализуя программу «Формирования культуры здорового и безопасного образа жизни».

Учебный предмет «Основы религиозной культуры и светской этики» в 4 классе реализуется модулем «Основы православной культуры».

Учебный предмет «Окружающий мир» в 1 классе усилен курсом внеурочной деятельности «Экология для младших школьников».

Учебный предмет «Родной язык (русский)» и «Литературное чтение на родном языке (русском)» в 1-3 классах будет реализован в 3 четверти.

Региональная специфика учебного плана

Региональной спецификой учебного плана является ведение учебного предмета «Кубановедение» в количестве 1 часа в неделю с 1 - 4 класс.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений

Не предусмотрена.

Деление классов на группы

При изучении учебного предмета «Иностранный язык (английский)» во 3а,б, 4б классах происходит деление на группы.

Учебные планы для I-IV классов

Таблица-сетка часов учебного плана для 1,2,3,4 классов (Приложение)

Формы промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с «Положением о проведении промежуточной аттестации учащихся и осуществлении текущего контроля их успеваемости», утверждённой приказом МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина от 01.09.2020 г. № 133.

Оценивание учащихся 1 класса, осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде отметок по итогам учебного года (четверти, полугодия), на основании Портфеля достижений: мониторинговые работы, грамоты творческих и интеллектуальных конкурсов, исследовательские проекты (при необходимости).

Обязательным условием преподавания учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) для учащихся 4 класса является безотметочное обучение. Объектом оценивания на уроке становится нравственная и культурологическая компетентность ученика, его способности понимать значение нравственных норм, правил морали в жизни человека, семьи, общества, его потребности к духовному развитию. Возможность использования технологии портфолио: составление портфеля (папки) творческих работ и достижений ученика. Текущие, четвертные, годовые оценки (отметки, зачёты-незачёты и др.) в журнал не выставляются. На предметной странице, сводной ведомости журнала и в личном деле учащегося 4-го класса делается запись «освоен», «не освоен».

В соответствии с Положением по формированию итоговой оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, утверждённой приказом МБОУ СОШ № 6 от 01.09.2016 г. № 148/4, предметом итоговой оценки освоения обучающимися ООП НОО является дости-

жение предметных и метапредметных результатов освоения ООП НОО, необходимых для продолжения образования. В итоговой оценке выделены две составляющие: результаты промежуточной аттестации обучающихся, результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной схеме знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня.

Итоговая оценка освоения ООП НОО проводится МБОУ СОШ № 6 и направлена на оценку достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО.

Результаты итоговой оценки освоения ООП НОО используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования.

Кадровое и методическое обеспечение соответствует требованиям учебного плана.

**Учебный план
начального общего образования
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 6 имени Ю. А. Гагарина
города Кропоткин муниципального образования Кавказский район
2021-2022 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				Всего часов
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4,8	3,8	3,8	4	16,4
	Литературное чтение	3,8	3,8	3,8	3	14,4
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	0,2	0,2	0,2	-	0,6
	Литературное чтение на родном языке (русском)	0,2	0,2	0,2	-	0,6
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	1	2	2	2	7
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого		20	22	22	22	86

<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>					
Кубановедение	1	1	1	1	4
Максимально допустимая аудиторная недельная нагрузка, СанПин 1.2.3685-21 при 5-дневной неделе	21	23	23	23	90

3.2 План внеурочной деятельности

Цели организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

**План внеурочной деятельности
начального общего образования
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 6 имени Ю. А. Гагарина
города Кропоткин муниципального образования Кавказский район
на 2021/2022 учебный год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Учебный план внеурочной деятельности разработан в соответствии с федеральными и региональными нормативными документами
 - Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
 - приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями);
 - постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями);
 - постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 3 апреля 2003 года № 27, (зарегистрировано в Минюсте России от 27.05.2003 г., регистрационный номер 4594) «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4.1251-03»;
 - федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников, утверждённые приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 года № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 02.02.2011 г., регистрационный номер 19676;
2. Основными формами реализации внеурочной деятельности являются: секции, кружки, студии, клубы, факультативы.
3. Формат реализации внеурочной деятельности – ежедневные занятия.

4. Программно-методическое обеспечение соответствует требованиям ФГОС

Название курса	Класс	Авторская программа	Методическое обеспечение
Секция «Лёгкая атлетика»	1-4	Г. А. Колодницкий, В. С. Кузнецов, Н. В. Маслов «Внеурочная деятельность. Лёгкая атлетика» 1-4 класс. – М.: Просвещение, 2015г.	ЭОР
Студия «Я – исследователь»	2,3, 4	А. И. Савенков «Программа исследовательского обучения младших школьников» М.: Просвещение. 2015г.	Савенков А. И. Я – исследователь. Рабочая тетрадь для младших школьников. 2015г.
Клуб «Юный математик»	1,3,4	М. И. Моро, Г. П. Сергеева «Юный математик». Просвещение. 2015г.	Рабочая тетрадь «Для тех, кто любит математику» 1-4 класс
Студия «Волшебные краски»	1,3,4	О. А. Куревин, Е. Д. Ковалевская. Программа «Изобразительное искусство». Смоленск: Ассоциация 21 век, 2013г. Рабочая программа под ред. Шпикаловой Т. Я. – М.: Просвещение, 2015г.	Учебник и рабочая тетрадь «Изобразительное искусство» («Разноцветный мир»), 2015г. Учебник, рабочая тетрадь
Кружок «История и культура кубанского казачества»	2	М. В. Мирук, Е. Н. Ерёменко, О. В. Чуп. Образовательная программа дополнительного образования детей «История и культура кубанского казачества». Традиция.	Электронно-образовательные ресурсы
Кружок «Умелые руки»	1-4	Проснякова Т. Н. «Художественное творчество», Самара: Корпорация «Фёдоров». Издательство «Учебная литература», 2015г. Лутцева Е. А., Зуева Т. Б. «Сборник программ. Технология», 2015 г.	Проснякова Т. Н., Цирулик Н. А. «Уроки творчества», учебник-тетрадь Рабочая тетрадь
Кружок «Наш театр»	3	Рабочие программы внеурочной деятельности к курсу литературного чтения Л. Ф. Климановой, Л. А. Виноградской. 2015г.	Рабочая тетрадь
Научный клуб «Мы и окружающий мир»	1-4	С. Н. Ямшина «Перспективная начальная школа» под ред. Чураковой, 2012г.; интерактивные образовательные программы сайта "Дорога без опасности» (http://bdd	Рабочая тетрадь, ЭОР

		eor.edu.ru)	
Кружок «В мире книг»	1,3,4	Сборник программ внеурочной деятельности под ред. Н. Ф. Виноградовой. М, Ф. Ефросинина «В мире книг», 2015г.	Рабочая тетрадь
Кружок «Традиционная физическая культура кубанского казачества»	2	«Игры и забавы кубанских казаков»	
Факультатив «Основы православной культуры»	2	Бородина А. В., «История религиозной культуры: программа историко-культурологического курса для 1-11 кл. М.: Основы православной культуры	ЭОР
Кружок «Шахматы»	1-4		ЭОР
Кружок «Занимательная математика»	2	М. И. Моро, Г. П. Сергеева «Юный математик». Просвещение. 2015г.	Рабочая тетрадь «Для тех, кто любит математику»
Кружок «Основы финансовой грамотности»	3,4	Ю. Корлюгова, Е. Гоппе. Учебная программа. Финансовая грамотность.	Учебник, рабочая тетрадь
Кружок «На пути к английскому»	4	Н. И. Быкова, М. Поспелова «Английский язык в фокусе для начинающих» - М.: Просвещение, 2015г.	Рабочая тетрадь
Кружок «Экология для младших школьников»	1	А. Е. Анисимовой «Мир вокруг нас», Т. И. Жилина, Л. Е. Шевченко, И. Я. Шерихова «Мир природы» - М.: Просвещение, 2015г.	ЭОР
Кружок «Читаем, решаем, живём»	2		ЭОР

5. Курсы внеурочной деятельности, входящие в программу формирования у обучающихся универсальных учебных действий:

Клуб «Юный математик» (1,3,4 класс), «На пути к английскому» (4 класс), «Умелые руки» (1-4 класс), кружок «Наш театр» (3 класс), факультатив «Занимательная математика» (2 класс), кружок «Основы финансовой грамотности» (3,4 класс), кружок «Читаем, решаем, живём» (2 класс)

Курсы внеурочной деятельности, входящие в программу духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся:

– факультатив «Основы православной культуры» (2 класс), студия «Я – исследователь» (2,3,4 класс), кружок «История и культура кубанского казачества» (2 класс), кружок «В мире книг» (1,2,3,4 класс), студия «Волшебные краски» (1,3,4 класс).

Курсы внеурочной деятельности, входящие в программу формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования:

– секция «Лёгкая атлетика» (1-4 класс), кружок «Шахматы» (1-4 класс), кружок «Традиционная физическая культура кубанского казачества» (2 класс), научный клуб «Мы и окружающий мир» (1-4 класс).

Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма реализуется модульно через научный клуб «Мы и окружающий мир» в 1-4 классах.

Таким образом, учащиеся во внеурочной деятельности получают индивидуальное развитие в широком спектре занятий и имеют большую возможность проявить свою активность и расширять свои знания в выбранных направлениях.

Таблица-сетка часов плана внеурочной деятельности (Приложение 1, 2, 3, 4)

Кадровое и учебно-методическое обеспечение соответствует требованиям учебного плана.

**Учебный план внеурочной деятельности
начального общего образования (2 класс)
МБОУ СОШ № 6 имени Ю. А. Гагарина города Кропоткин
муниципального образования Кавказский район
2021- 2022 учебный год**

Направление внеурочной деятельности	Наименование курса внеурочной деятельности	Количество часов (по классам)							
		1 А,Б		2 А,Б		3 А,Б		4 А,Б	
		Класс 2020-2021г.	Гр. казачьей напр.	Класс 2021-2022г.	Гр. казачьей напр.	Класс 2022-2023г. А,Б	Гр. казачьей напр.	Класс 2023-2024г. А,Б	Гр. казачьей напр.
Спортивно-оздоровительное	Секция «Лёгкая атлетика»	1	1	-	1	1	1	1	1
	Кружок «Традиционная физическая культура кубанского казачества»	-	1	-	1	-	1	-	1
	Кружок «Шахматы»	1	1	1	1	1	1	1	1
Духовно-	Факультатив «Осно-	1	1	1	1	1	-	-	

нравствен- ное	вы православной культуры»								
	Кружок «История и культура кубанского казачества»	-	1	-	1	-	1	-	1
	Кружок «Я – исследователь»	1		1		1		1	
Социальное	Научный клуб «Мы и окружающий мир»	1		1		1		1	
	Кружок «Основы финансовой грамотности»	-		-		-		1	
Общеинтеллектуальное	Кружок «Занимательная математика»	1		1		1		1	
Общекультурное	Кружок «Умелые руки»	2		1		1		1	
	Кружок «Читаем, решаем, живём»	-		1		1		1	
Всего (по классам):		10		10		10		10	
Итого:		40							

**Учебный план внеурочной деятельности
 начального общего образования (3 класс)
 МБОУ СОШ № 6 имени Ю. А. Гагарина города Кроток
 муниципального образования Кавказский район
 2021- 2022 учебный год**

Направление внеурочной деятельности	Наименование курса внеурочной деятельности	Количество часов (по классам)			
		1 А,Б класс 2019-2020г.	2 А,Б класс 2021-2022г.	3 А,Б класс 2022-2023г.	4 А,Б класс 2023-2024г.
Спортивно-оздоровительное	Секция «Лёгкая атлетика»	1	1	1	1
	Кружок «Шахматы»	1		1	1
Духовно-нравственное	Кружок «Я – исследователь»	1		1	1
Социальное	Научный клуб «Мы и окружающий мир»	1		1	1
	Кружок «Основы финансовой грамотности»	-		1	1
Общеинтеллектуальное	Клуб «Юный математик»	1		1	1

альное	тик»				
	Кружок «В мире книг»	1	1	1	1
Общекультурное	Кружок «Умелые руки»	2	1	1	1
	Студия «Волшебные краски»	1	1	1	1
	Кружок «Наш театр»	1	1	1	1
Всего (по классам):		10	10	10	10
Итого:		40			

**Учебный план внеурочной деятельности
начального общего образования (1 класс)
МБОУ СОШ № 6 имени Ю. А. Гагарина города Крототкин
муниципального образования Кавказский район
2021- 2022 учебный год**

Направление внеурочной деятельности	Наименование курса внеурочной деятельности	Количество часов (по классам)			
		1 А,Б класс 2021-2022г.	2 А,Б класс 2022-2023г.	3 А,Б класс 2023-2024г.	4 А,Б класс 2024-2025г.
Спортивно-оздоровительное	Секция «Лёгкая атлетика»	1	1	1	1
	Кружок «Шахматы»	1	1	1	1
Духовно-нравственное	Кружок «Я – исследователь»	1	1	1	1
	Кружок «Экология для младших школьников»	1	-	-	-
Социальное	Научный клуб «Мы и окружающий мир»	1	1	1	1
	Кружок «Основы финансовой грамотности»	-	1	1	1
Общеинтеллектуальное	Клуб «Юный математик»	1	1	1	1
	Кружок «В мире книг»	1	1	1	1
Общекультурное	Кружок «Умелые руки»	2	2	2	2
	Студия «Волшебные краски»	1	1	1	1

Всего (по классам):	10	10	10	10
Итого:	40			

**Учебный план внеурочной деятельности
начального общего образования (4 класс)
МБОУ СОШ № 6 имени Ю. А. Гагарина города Крототкин
муниципального образования Кавказский район
2021- 2022 учебный год**

Направление внеурочной деятельности	Наименование курса внеурочной деятельности	Количество часов (по классам)			
		1 класс 2018- 2019г.	2 класс 2019- 2020г.	3 класс 2020- 2021г.	4 класс 2021- 2022г.
		А, Б	А, Б	А, Б	А, Б
Спортивно-оздоровительное	Секция «Лёгкая атлетика»	1	1	1	1
	Кружок «Шахматы»	1	1	1	1
Духовно-нравственное	Факультатив «Основы православной культуры»	1	1	1	-
	Кружок «Я – исследователь»	1	1	1	1
Социальное	Научный клуб «Мы и окружающий мир»	1	1	1	1
	Кружок «Основы финансовой грамотности»	-	-	-	1
Общеинтеллектуальное	Кружок «В мире книг»	1	1	1	1
	Кружок «На пути к английскому»	1	1	1	1
	Клуб «Юный математик»	1	1	1	1
Общекультурное	Кружок «Умелые руки»	1	1	1	1
	Студия «Волшебные краски»	1	1	1	1
Всего (по классам):		10	10	10	10
Итого:		40			

3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №6 имени Ю. А. Гагарина города Кротокин муниципального образования Кавказский район 2021 – 2022 учебный год

1. Продолжительность учебного года

Учебный год начинается с 01 сентября 2021 года и заканчивается 25 мая 2022 года (для учащихся 1- 11-х классов). Время проведения учебных сборов для юношей 10-х классов в рамках прохождения программы учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» (в соответствии с приказом УО)

Продолжительность учебного года:

- 1 класс – 33 учебные недели;
- 2-11 классы - 34 учебных недели;

2. Продолжительность учебных периодов:

Учебный год на уровнях начального общего и основного общего образования делится на 4 четверти:

- 1 четверть – с 01.09 по 30.10. 2021 года (8 недель 4 дня);
- 2 четверть – с 08.11 по 28.12.2021 года (7 недель 2 дня);
- 3 четверть – с 10.01 по 28.03.2022 года (10 недель)
(для 1-х классов – с 10.01 по 20.02 и с 28.02 по 28.03. 2022года (9 недель);
- 4 четверть – с 30.03 по 25.05.2022 года (8 недель).

Учебный год на уровне среднего общего образования делится на 2 полугодия:

- 1 полугодие – с 01.09 по 28.12.2021 года (16 недель)
- 2 полугодие – с 10.01 по 25.05.2022 года (18 недель)

Праздничные дни: 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая

3. Сроки и продолжительность каникул

Каникулы	Сроки	Количество дней	Выход на занятия
Осенние	31.10 - 07.11	8	08.11.21
Зимние	29.12 - 09.01	12	10.01.22
Весенние	21.03 – 29.03	9	30.03.22

Дополнительные каникулы для первоклассников с 21 февраля по 27 февраля 2022 года (7 дней)

4. Регламентирование образовательного процесса на неделю

В образовательном учреждении устанавливается продолжительность учебной недели: для учащихся 1-7 классов — 5 дней, в том числе для обучающихся с ОВЗ, 8-11-х классов – 6 дней.

Максимальный общий объем недельной образовательной нагрузки:

Классы	6 дневная учебная неделя	5 дневная учебная неделя
1	-	21
2-4	-	23
5	-	29
6	-	30

7	-	32
8	36	-
9	36	-
10-11	37	-

5. Регламентирование образовательного процесса на день.

Школа работает в 2 смены.

Начало уроков в 8.00 (для 1 смены) и в 12.30 (для 2 смены)

Продолжительность уроков - 40 минут;

Общий объем нагрузки в течение дня:

- для обучающихся 1-х классов применяется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый, январь-май – по 4 урока в день по 40 минут каждый и один раз в неделю 5 уроков за счет урока физической культуры).

- организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут.

- для обучающихся 2-4-х классов - 2 дня по 4 урока и три дня в неделю по 5 уроков за счет урока физической культуры;

- для обучающихся 5-6-х классов - не более 6 уроков;

- для обучающихся 7-11-х классов - не более 7 уроков;

6. Режим работы образовательного учреждения:

понедельник – пятницу с 8.00. до 18.30, суббота с 8.00 до 13.20

В выходные и в праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации, общеобразовательное учреждение не работает. На период школьных каникул приказом директора устанавливается иной график работы общеобразовательного учреждения.

Проведение «нулевых» уроков в общеобразовательном учреждении не допускается в соответствии с нормами СанПиН.

7. Расписание звонков:

1 Смена 1 поток		2 поток	
1 а,б		4а,б, 3а	
1 полугодие	2 полугодие		
1 урок 8.00 – 8.35	1 урок 8.00 – 8.40	1 урок 8.00 – 8.40	1 урок 11.10 – 11.50
2 урок 8.45 – 9.20	2 урок 8.50 – 9.30	2 урок 8.50 – 9.30	2 урок 12.10 – 12.50
дин. пауза 9.20–10.00	дин. пауза 9.30-10.10	3 урок 9.50-10.30	3 урок 13.00 – 13.40
3 урок 10.20 – 10.55	3 урок 10.30 – 11.10	4 урок 10.40 – 11.20	4 урок 13.50 – 14.30
4 урок 11.05 – 11.40	4 урок 11.20 – 12.00	5 урок 11.30 – 12.10	5 урок 14.40 – 15.20
	5 урок 12.10 – 12.50		

№ урока	1 Смена				2 Смена	
	5 а,б	8 а,б	9 а,б	10-11 класс	6а,б	7а,б,в
1.	8.20-9.00	8.20-9.00	8.20-9.00	8.20 – 9.00	12.40 -13.20	12.40 -13.20
2.	9.20 -10.00	9.10 -9.50	9.10 -9.50	9.10 – 9.50	13.30-14.10	13.30-14.10
3.	10.10-10.50	10.10-10.50	10.00-10.40	10.00 – 10.40	14.30-15.10	14.20-15.00
4.	11.00-11.40	11.00-11.40	11.00-11.40	10.50 – 11.30 11.50 – 12.30	15.20-16.00	15.20-16.00

5.	11.50-12.30	11.50-12.30	11.50-12.30	12.40 – 13.20	16.10-16.50	16.10-16.50
6.	12.40-13.20	12.40-13.20	12.40-13.20	13.30 – 14.10	17.00-17.40	17.00-17.40
7.						17.50-18.30

8. Проведение промежуточной аттестации в переводных классах:

Промежуточная аттестация учащихся очной формы 2-9 классов проводится по четвертям, 10 и 11 классы - по полугодиям.

По итогам года промежуточная аттестация в переводных классах (1-8, в 10 классах) проводится с 01 сентября по 24 мая 2021 года в форме письменных контрольных работ без прекращения общеобразовательного процесса.

9. Сроки проведения промежуточной аттестации

Классы	Период аттестации	Сроки проведения
2-9	I четверть	с 19.10 по 24.10.2021
	II четверть	с 14.12 по 25.12.2021
	III четверть	с 15.03 по 19.03.2022
	IV четверть	с 10.05 по 23.05.2022
10-11	I полугодие	с 14.12 по 25.12.2022
	II полугодие	с 10.05 по 21.05.2022
2-11	учебный год	с 11.05. - 23.05.2022

10. Расписание звонков внеурочной деятельности (приложение)

11. Режим чередования учебной деятельности

Учебная деятельность		
Классы	ФГОС	
	1 смена	2 смена
1а,б	уроки	внеурочная деятельность
2а,б	уроки	внеурочная деятельность
3а,б	уроки	внеурочная деятельность
4а,б	уроки	внеурочная деятельность
5а,б,в	уроки	внеурочная деятельность
6а,б	внеурочная деятельность	уроки
7а,б	внеурочная деятельность	уроки
8а,б	уроки	внеурочная деятельность
9а,б	уроки	внеурочная деятельность
10	уроки	внеурочная деятельность
11	уроки	внеурочная деятельность

12. Проведение государственной итоговой аттестации в 9-х и 11-х классах:

Проведение государственной итоговой аттестации обучающихся, освоивших образовательные программы основного общего и среднего общего образования устанавливается соответствии со:

- Статьей 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ,

Сроки проведения государственной итоговой аттестации обучающихся, освоивших общеобразовательные программы основного и среднего общего образования, ежегодно устанавливаются приказами Федеральной службы по надзору в

сфере образования и науки Российской Федерации и приказами управления образования.

3.4. Система условий реализации основной образовательной программы

Результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 6 им.Ю. А. Гагарина является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательного учреждения и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в начальном общем образовании;

В соответствии с требованиями ФГОС основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ № 6 им.Ю. А. Гагарина, характеризующая систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, учебно-методических и информационных ресурсов;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценки условий.

Система условий реализации основной образовательной программы образовательного учреждения базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательном учреждении условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям, а также целям и задачам основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 6 им.Ю. А. Гагарина, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.4.1 Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

Должность	Должностные обязанности	Количество работников	Уровень квалификации работников МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина
Директор	обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения	1	Высшее профессиональное образование, ВКК, стаж работы на педагогических и руководящих должностях 31/10 лет.
заместитель директора школы по УВР	координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.	1	Высшее профессиональное образование, ВКК, стаж работы на педагогических должностях 30 лет.
учитель	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	3	высшее профессиональное образование – 11 педагогов, ВКК -6 педагогов; стаж работы более 20 лет. 1 КК - 3 педагога; стаж работы более 25 лет. 2 педагога - стаж более года.
библиотекарь.	обеспечивает доступ обучающихся к информации	1	среднее специальное образование

	онным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профорientации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.		стаж работы 40 лет
--	--	--	--------------------

Администрация и педагоги, работающие в начальной школе прошли курсы повышения квалификации по ФГОС НОО

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО.

Организация методической работы

Мероприятие	Сроки исполнения	Ответственные	Подведение итогов
Совещание «Содержание и ключевые особенности ФГОС НОО»	Август	Руководитель ШМО	Протокол
Заседание методического объединения учителей на тему «Требования ФГОС НОО»	Август – сентябрь	Руководитель ШМО	Протокол
Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС	В течение года	Психолог	Рекомендации психолога
Корректировка рабочих программ по предметам с учетом формирования УУД	Май –июнь	Руководитель ШМО	Справка
Теоретический семинар «Системно-деятельностный подход как методологиче-	Декабрь	Руководитель ШМО	Методические рекомендации

ская основа внедрения ФГОС НОО»			
Создание и ведение Портфолио ученика	ежегодно	Руководитель ШМО	Методические рекомендации
Родительское собрание «Проблемы и риски введения ФГОС НОО», проведение анкетирования по выявлению проблем, связанных с адаптацией первоклассников	Январь ежегодно	Зам. директора по УВР классные руководители	Протокол родительского собрания
Круглый стол «Результаты, проблемы, эффекты этапа ведения ФГОС» с участием администрации, учителей и родителей	ежегодно	Администрация	Методические рекомендации педагогам
Участие в семинарах, круглых столах по обмену опытом	По плану работы ОМЦ	Учителя начальных классов, руководители ШМО	Рекомендации по проведению уроков и внеурочной деятельности
Открытые уроки, занятия внеурочной деятельности	В течение года	Учителя-предметники	Разработки уроков, мероприятий

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

принятие идеологии ФГОС НОО;

освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и

методического советов, в виде решений педагогического совета, размещенных на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций.

3.4.2 Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования

Выделяем следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются: диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она проводится на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

3.4.3 Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС НОО в расчёте на одного обучающегося в год.

Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:

- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения,

расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);

- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:

- межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ — муниципальный бюджет);
- внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — образовательное учреждение);
- образовательного учреждения.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная методическая), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Размер стимулирующей доли фонда оплаты труда — 30%;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения -19%;
- объём фонда оплаты труда педагогического персонала — 81% от общего объёма фонда оплаты труда.
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных ча-

сов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определены в локальных правовых актах образовательного учреждения и в коллективных договорах. В Положении о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включены: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования **образовательное учреждение:**

1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований ФГОС по каждой позиции;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта начальной ступени и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии с ФГОС;

5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения, разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах.

3.4.4 Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база образовательного учреждения приведена в соответствии с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого образовательная организация разработала и закрепила локальным актом перечни оснащения и оборудования МБОУ СОШ №6 им. Ю. А. Гагарина.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (далее – СП 2.4.3648-20);

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее – СанПиН 1.2.3685-21); перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

Все помещения обеспечены полными комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/ имеются в наличии
1.	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	5/5
2.	Лекционные аудитории, актовый зал	1/0
3.	Информационно-библиотечный центр с рабочими зонами, оборудованный читальным залом и книгохранилищем, медиатекой;	1/1
4.	Спортивный зал Футбольная и баскетбольная площадки, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарём	1/1 1/1
5.	Столовая на 116 посадочных мест	1/1
6.	Лицензированные медицинский и процедурный кабинеты	1/1
7.	Музей	1/0
8.	Рекреационные аудитории	2/2
9.	Методический кабинет	1/1

Учебно-методическое и информационное обеспечение

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного (предметного) кабинета начальной школы	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: Положение об учебном кабинете; Журнал учета выдачи ла-	1/1

	<p>бораторного оборудования;</p> <p>Паспорт кабинета;</p> <p>Должностные обязанности заведующего кабинетом</p>	<p>1/1</p> <p>5/5</p> <p>5/5</p>
2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы	<p>2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты.</p> <p>2.2 Учебно-методические комплект «Школа России»</p> <p>1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. 1 кл. в 2-х ч.</p> <p>2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1 – 4 кл.</p> <p>3. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 1 – 4 кл. в 2-х частях</p> <p>4. Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика. 1 – 4 кл. в 2-х частях</p> <p>5. Плешаков А.А. Окружающий мир. 1 – 4 кл. в 2-х частях</p> <p>6. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. 1-4 кл.</p> <p>7. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 1 – 4 кл.</p> <p>8. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 1-4 кл.</p> <p>9. Лях В.И. Физическая культура. 1-4 кл.</p> <p>10. Кураев А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. 4-5 кл.</p> <p>11. Ерёменко Е.Н., Н.М. Зыгина Н.М., Г.В. Шевченко Г.В., Мирук М.В., Науменко Т.А., Паскевич Н.Я. «Кубановедение»</p>	
2.2. Документация ОУ	<p>Приказ ОУ о введении ФГОС НОО в МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина, приказ ОУ об утверждении перечня учебников, положение о системе оценок, формах и порядке проведения промежуточной аттестации, должностные инструкции педагогов, договора с родителями, план методической работы, сопро-</p>	

	вождающей введение ФГОС НОО.
2.3. Комплекты диагностических материалов	Разработанные материалы стартовой, промежуточной и итоговой диагностики по всем предметам учебного плана в классах, реализующих введение ФГОС НОО.
2.4. Материально-техническое оснащение	Компьютер -3, ноутбук -2, DVD-проектор -1
2.5 Лабораторное оборудование	Комплект лабораторного оборудования: электронный микроскоп -2; Лабдиск -1; конструктор «Лего» - 9; «Воздух и атмосферное давление» - 1; датчик движения – 1; набор ресурсный для wedo - 1; настольная игра «Моя Кубань» - 2; природное сообщество луга – 1; природное сообщество поля – 1; природное сообщество леса – 1; природное сообщество водоёма – 1; птицы зимой – 1.

Архитектурно - планировочные решения здания МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина в соответствии с СанПиНом соответствуют осуществлению образовательного процесса. Учебные кабинеты для учащихся первой ступени размещены на 1 этаже школьного здания. Спортивный зал размещен на втором этаже школьного здания. При спортивном зале находятся оборудованные раздевальные комнаты для мальчиков и девочек. Рекреационные помещения для двигательной активности учащихся расположены в непосредственной близости к учебным помещениям. На каждом этаже здания расположены туалетные комнаты для мальчиков и девочек. Лицензируемые медицинский и процедурный кабинеты оборудованы в соответствии с требованиями по организации иммунопрофилактики инфекционных болезней.

Здание школы оборудовано системой централизованного отопления и вентиляции, системой хозяйственно-питьевого водоснабжения, канализации и водостоками. Холодным и горячим водоснабжением обеспечены помещения пищеблока, столовой, медицинского назначения, туалеты. Температурный режим и режим освещения помещений соответствует нормам СанПиН.

3.4.5 Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

МБОУ СОШ №6 им. Ю. А. Гагарина, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает ознакомление обучаю-

щихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в этом учреждении;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом школы.

Нормативный срок освоения программы – 4 года. Наличие созданной информационной среды (ИС) как системы обновляемых информационных объектов, в том числе цифровых документов, информационных источников и инструментов, служащей для: создания; хранения; ввода; организации; обработки; передачи; получения информации об образовательном процессе.

Основу информационной среды подразделения составляют:

- сайт образовательного учреждения;
- наличие компьютерной и мультимедийной техники

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Создание в образовательном учреждении информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО

№ п/п	Необходимые средства	Количество средств/ в наличии
I	Технические средства: -мультимедийный проектор и экран; - принтер монохромный; - принтер цветной; - сканер; - цифровой микроскоп - оборудование компьютерной сети - доска со средствами, обеспечивающими обратную связь - документ-камера	5 5 1 4 3 в наличии 3 5
II	Программные инструменты - операционные системы и служебные инструменты - орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках - клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков - текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами - редактор подготовки презентаций - редактор видео - редактор интернет-сайтов - среда для интернет-публикаций - среды для дистанционного он-лайн и	в наличии частично

	оф-лайн сетевого взаимодействия	
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки - разработка планов - разработка дорожных карт - подготовка локальных актов образовательного учреждения - подготовка индивидуальных программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ	постоянно
IV	Отображение образовательного процесса в информационной среде: - результаты выполнения аттестационных работ обучающихся - творческие работы учителей и обучающихся - осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления - осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).	постоянно
V	Компоненты на бумажных носителях: - учебники - рабочие тетради (тетради-тренажеры)	полный комплект
VI	Компоненты на CD и DVD: - электронные приложения к учебникам - электронные наглядные пособия - электронные тренажёры - электронные практикумы	Полный комплект Интерактивное учебное пособие «Русский язык», «Математика», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Технология», «Кубановедение»

Начальная школа располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам. Таким образом, в учреждении создана образовательная среда, адекватная развитию ребенка и комфортные санитарно-гигиенические условия.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основных образовательных программ.

3.4.6. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	1. Утверждение основной образовательной программы для начальной школы	
	2. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС	
	3. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками	До 15 сентября 2021г.
	4. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования	До 1 сентября 2021г.
	5. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса (например, положений о информационно-библиотечном центре, физкультурно-оздоровительном центре, учебном кабинете)	До 1 сентября
	6. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;	До 15 сентября.

II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	До 1 сентября
	2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	До 1 сентября
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	До 1 сентября
III. Организационное обеспечение введения ФГОС	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС	постоянно
	2. Разработка модели организации образовательного процесса	До 1 сентября
	3. Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	До 1 сентября
	4. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	До 1 сентября
	5. Привлечение органов государственного управления образовательным учреждением к проектированию основной образовательной программы начального общего образования	До 1 сентября
IV. Кадровое обеспечение	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС общего образования для	До 1 сентября

введения ФГОС	начальной школы	
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС	До 15 сентября
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС начального общего образования	До 15 сентября
V. Информационное обеспечение введения ФГОС	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении ФГОС	ежемесячно
	2. Реализация деятельности сетевого комплекса информационного взаимодействия по вопросам введения ФГОС	
	3. Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах ФГОС	До 1 сентября
	4. Разработка рекомендаций для педагогических работников: — по организации внеурочной деятельности обучающихся; — по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; — по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; — по использованию интерактивных технологий	В течение учебного года
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС	До 1 сентября
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС	До 1 сентября

	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС	До 1 сентября
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	До 1 сентября
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС	До 1 сентября
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:	До 1 сентября
	7. Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	До 1 сентября
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	В течение года

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательная организация должна быть обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательной организации языках обучения и воспитания.

Образовательная организация должна также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека образовательной организации должна быть укомплектована пе-

чатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

3.4.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся

Созданная система условий основана на определённом механизме по достижению целевых ориентиров.

Управленческие шаги	Задачи	Результат	Ответственные
Механизм «ПЛАНИРОВАНИЕ».			
1. Анализ системы условий существующих в школе	Определение исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений.	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Администрация школы
2. Составление сетевого графика (дорожной карты) по созданию системы условий	Наметить конкретные сроки и ответственных лиц за создание необходимых условий реализации ООП НОО	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Администрация школы
Механизм «ОРГАНИЗАЦИЯ».			
1. Создание организационной структуры по контролю за ходом изменения системы условий реализации ООП НОО.	1. Распределение полномочий в рабочей группе по мониторингу создания системы условий.	Эффективный контроль за ходом реализации программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	Директор школы
2. Отработка механизмов взаимодействия между участниками образовательного процесса.	1. Создание конкретных механизмов взаимодействия, обратной связи между участниками образовательного процесса.	Создание комфортной среды в школе, как для учащихся, так и педагогов.	Администрация школы
3. Проведение различного уровня совещаний, собраний по реализации данной программы.	1. Учёт мнения всех участников образовательного процесса. 2. Обеспечение до-	Достижение высокого качества образования, предоставляемых услуг.	Администрация школы

	ступности и открытости , привлекательности школы.		
4. Разработка системы мотивации и стимулирования педагогов, показывающих высокое качество знаний, добившихся полной реализации ООП НОО	1. Создание благоприятной мотивационной среды для реализации образовательной программы	Профессиональный и творческий рост педагогов и учащихся.	Администрация школы
Механизм «КОНТРОЛЬ».			
1. Выполнение сетевого графика по созданию системы условий через чёткое распределение обязанностей по контролю между участниками рабочей группы.	Создание эффективной системы контроля	Достижение необходимых изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы условий реализации ООП НОО.	Рабочая группа по введению ФГОС.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательного процесса. Проведение комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций находит своё отражение в анализе проделанной работы за год.

План работы школы способствует своевременному принятию административных решений, организации работы с родителями, профессиональному росту учителя.

В МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина сформированы творческие группы, позволяющие системно накапливать методический материал, информировать учителей (на МО, методическом совете, педагогическом совете) и родителей о проводимой работе, повышать уровень квалификации учителей, непрерывность профессионального развития и вести подготовку новых кадров к работе по ФГОС.

Контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО в МБОУ СОШ № 6 им. Ю. А. Гагарина осуществляет Совет школы, как орган государственно-общественного управления, методический совет школы, творческая группа по переходу на ФГОС НОО.

**ОСНОВНЫЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

1. Качество образования

Под качеством образования понимается степень соответствия образования требованиям, предъявляемым со стороны граждан, общества, государства, отражающего социализацию и успешность обучающихся и выпускников.

Социализация – совокупность взаимосвязанных процессов усвоения и воспроизводства индивидом необходимого и достаточного для полноценного включения в общественную жизнь социокультурного опыта.

Успешность – уровень социальных достижений, признаваемый достойным в данной стране и культуре в сочетании с самоощущением человека, проявленным в результате высокой самооценки собственных достижений (личностных, социальных, финансовых, профессиональных и др.).

2. Результаты образования (образовательные результаты)

Результаты образования – измеряемые достижения обучающихся, отражающие соответствие результатов образования требованиям, предъявляемым со стороны государства через Федеральные государственные образовательные стандарты образования.

В качестве результатов образования могут выступать степень развития образовательной самостоятельности, инициативы, ответственности обучающихся, степень овладения ими компетентностями (внепредметными и предметными), социальным опытом, индивидуальный прогресс обучающегося, сохранение здоровья обучающихся, другие измеряемые характеристики.

Сквозные образовательные результаты – базовые результаты образования, отражающие достижения обучающихся на всех уровнях образования, ступенях обучения. Сквозные образовательные результаты могут измеряться через: образовательную самостоятельность, подразумевающую умения обучающегося создавать и использовать средства для собственного личностного развития; образовательную инициативу – умение выстраивать свою образовательную траекторию, умение создавать необходимые для собственного развития ситуации и адекватно их реализо-

вать; образовательную ответственность – умение принимать для себя решения о готовности действовать в определенных нестандартных ситуациях.

Ключевые (внепредметные) компетентности – универсальные общие способы действия, средства, формы мышления, формы кооперации и коммуникации, необходимые человеку для осуществления успешной деятельности в современном мире.

Предметные компетентности – набор предметных средств и способов действий, позволяющих обучающемуся успешно решать как учебные, так и внеучебные задачи, а также продолжать обучение на последующих ступенях образования.

Внеучебные достижения – образовательные результаты обучающихся, полученные в разных видах деятельности за пределами реализации основных образовательных программ школьного образования.

Социальный опыт обучающегося – опыт, приобретенный обучающимся в ходе взаимодействия с окружающим миром, включая опыт по осознанию своих социальных позиций и социальных коммуникаций, позволяющий одновременно осознавать и действовать в той или иной сфере.

Индивидуальный прогресс обучающегося – динамика образовательных достижений обучающегося за определенный период времени по одним и тем же показателям.

3. Обеспечение результативности и качества образования

Обеспечение результативности и качества образования – процесс формирования и реализации психолого-педагогических, правовых, экономических, финансовых, информационных, социальных, кадровых и иных механизмов и условий, обеспечивающих наиболее полное соответствие образования требованиям граждан, общества, государства.

Образовательный стандарт – совокупность требований к результатам, условиям и структуре образовательной программы, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и

высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

Мониторинговые исследования в сфере образования – исследования, направленные на диагностику результатов и качества образования, проводимые на федеральном, региональном и муниципальном уровнях в установленном порядке субъектами и структурами системы образования и внешними по отношению к ней институтами.

Финансовые механизмы, стимулирующие повышение качества образования – финансовое обеспечение реализации образовательной программы (в том числе на конкурсной основе), механизмы расчета стоимости образовательных программ, нормативно-подушевое финансирование, система оплаты труда, зависящая от результативности деятельности педагогического работника, выраженной в качестве и результатах образования учащихся.

Система аттестации педагогических работников – совокупность средств и способов определения соответствия уровня профессиональной компетентности педагогических работников требованиям к квалификации, предполагающая обязательное участие педагогической общественности в определении такого рода соответствия.

Условия, необходимые для реализации образовательной программы – совокупность факторов, оказывающих влияние на эффективность и результативность образовательной программы.

4. Объекты системы оценки результатов и качества образования

Объекты системы оценки результатов и качества образования – явления, подвергающиеся оценке, в качестве которых выступают: совокупность основных образовательных программ, включающих условия их реализации (экономические, финансовые, кадровые, учебно-методические, информационно-коммуникационные и иные); результаты и деятельность образовательных учреждений (в том числе результаты и деятельность персонала), обеспечивающие эффективность и доступность образования; индивидуальные образовательные достижения (включая внеучебные), социализация и успешность обучающихся.

Образовательная программа – разрабатываемый и утверждаемый на уровне образовательного учреждения в установленном им порядке документ, определяющий содержание образования и порядок (план) действий участников образовательного процесса, которые необходимо выполнить для получения образования определенного уровня.

Программа развития образовательного учреждения – разрабатываемый и утверждаемый на уровне образовательного учреждения в установленном им порядке документ, включающий комплексную систему целевых ориентиров деятельности образовательного учреждения и планируемых эффективных путей и средств достижения указанных ориентиров.

Индивидуальная образовательная программа обучающегося – персональный путь реализации личностного потенциала обучающегося, который обеспечивается выбором обучающимися (совместно с педагогами и родителями) содержания учебных дисциплин (курсов), своего стиля обучения, оптимального темпа и ритма, способов предъявления и оценки результатов, а также разные виды внеурочной деятельности и способы их оценки.

Деятельность образовательной организации – процесс и результат его реализации, осуществляемый организацией, реализующей одну или несколько образовательных программ.

Индивидуальные образовательные достижения обучающихся – совокупность учебных и внеучебных результатов, полученных в образовательных учреждениях (организациях) обучающимися за определенный период времени.

Условия реализации образовательных программ. *Кадровые условия* – совокупность требований к кадровому составу соответствующего образовательного учреждения, включающих требования к укомплектованности образовательного учреждения квалифицированными педагогическими, руководящими и иными работниками, к уровню их квалификации, а также к организации непрерывного профессионального развития через систему повышения квалификации и самообразование. *Финансовые условия* – совокупность требований к финансовым условиям

реализации образовательных программ, включая соответствующие нормативы расходов на реализацию указанных программ. **Материально-технические условия** – совокупность требований к обеспечению учебного процесса оборудованием, помещениями и иными видами имущества; **Учебно-методическое обеспечение** образовательной программы – совокупность требований, перечень необходимой учебной и методической литературы, информационных баз, иных ресурсов, необходимых для эффективного и качественного образовательного процесса в рамках основной образовательной программы. **Информационное оснащение** и обеспечение реализации образовательной программы – совокупность требований, направленных на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к информации в сети Интернет. **Психолого-педагогические условия** – совокупность требований к содержанию, способам и формам образовательного процесса, соответствующих возрастным возможностям обучающихся, целям и задачам определенной ступени образования. **Правовое обеспечение** – совокупность нормативных правовых актов, локальных актов соответствующей образовательной организации, обеспечивающих качественную реализацию основных образовательных программ.

5. Показатели оценки результатов и качества образовательной программы

Показателем оценки результатов и качества образовательной программы может выступать информация, отражающая преемственность, результативность, эффективность, адаптированность, доступность, инновационность образовательной программы, а также иная информация, дающее представление о результатах и качестве образования. **Результативность** – совокупность образовательных результатов с описанием уровней их достижения, которые могут быть достигнуты в ходе реализации образовательной программы. **Эффективность** – комплекс мер, направленных на минимизацию (оптимизацию) временных затрат педагогических и детских действий для достижения конечных результатов реализации образовательной программы. **Адаптированность** – сформированный комплекс рабочих учебных и внеучебных программ, разработанных и используемых ОУ с учетом возрастных и личностных особенностей, потенциальных возможностей и социальных потребно-

стей обучающихся и воспитанников. **Доступность** – качественный показатель образовательных программ, устанавливающий соответствие их уровня и уровня интеллектуального развития, потенциальных возможностей обучающихся и воспитанников образовательного учреждения, а также возможностей освоения образовательной программы в разных формах (очной, заочной, экстернат, семейной с дистанционной поддержкой). **Иновационность** – качественный показатель, устанавливающий соответствие целей, задач, содержания образовательных программ прогнозируемым результатам инновационных направлений и программ развития образовательного учреждения. **Ресурсность** – оптимальный комплекс условий, необходимых для достижения основных образовательных результатов.

6. Показатели оценки результатов и качества индивидуальных образовательных достижений обучающихся. **Интегративность** – соотношение разных аспектов образовательных результатов (предметные, компетентностные (универсальные способы деятельности), социальный опыт (внеучебные и внешкольные достижения) при оценке индивидуальных образовательных достижений школьников и качества образования (социализация, успешность). **Динамизм** – учет индивидуального прогресса при подведении итогов результатов образования учащегося за определенный период времени. **Инициативность и ответственность** – возможность учащихся предъявлять результаты своего труда на оценку другому (взрослому, одноклассникам) по собственной инициативе. **Презентационность** – наличие специального места (натурального или(и) виртуального) для публичного предъявления учащимися своих образовательных достижений. **Технологизм** – наличие в образовательном учреждении общей (единой) системы оценки индивидуальных образовательных результатов, обоснованное использование разных оценочных шкал, процедур, форм оценки и их соотношение. **Открытость** – возможность участия всех субъектов образовательного процесса в оценке индивидуальных результатов и качества образования школьников.

7. Показатели оценки условий реализации образовательных программ.

Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды - соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям; обеспеченность го-

рячим питанием, наличие лицензированного медицинского кабинета, динамического расписание учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности и полидеятельностное пространство; состояние здоровья учащихся. **Кадровый потенциал** – наличие педагогов, способных реализовать ООП (по квалификации, по опыту, повышение квалификации, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п. **Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса** – обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, мобильных компьютерных классов, владение ИКТ-технологиями педагогами) в образовательном процессе. **Правовое обеспечение реализации ООП** – наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса. **Управление образовательным процессом** – наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательного процесса при реализации ООП, участие общественности (в том числе родительской) в управлении образовательным процессом. **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса** – обоснованность использования помещений и оборудования для реализации ООП. **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса** – обоснование использования списка учебников для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне.

8. Показатели оценки результатов и качества деятельности образовательной организации.

Показатели оценки результатов и качества деятельности образовательной организации складываются из совокупности показателей по отдельным направлениям: оценка образовательной программы, оценка программы развития учреждения, оценка учебных достижений школьников, оценка труда педагогов учреждения и оценка условий реализации образовательных программ в учреждении.

9. Субъекты и инструменты оценивания результатов образования.

Инструменты оценивания результатов образования – способы определения степени соответствия образования требованиям, предъявляемым государством через ФГОС.

В качестве инструментов оценивания результатов образования в соответствии с нормативными актами Российской Федерации и субъектов Российской Федерации применяются: стартовая диагностика, олимпиады, международные и мониторинговые исследования, экспертиза оценки формирования ключевых компетентностей у обучающихся, публичный доклад, внешний мониторинг состояния здоровья обучающихся, и иные способы.

В качестве субъектов оценивания результатов образования могут выступать заказчики и потребители образовательных услуг.

Стартовая диагностика – оценочная процедура, с помощью которой определяется исходный (стартовый) уровень знаний, умений и навыков, а также уровень развития обучающихся на переходе с одной ступени образования на другую.

Олимпиада – форма независимого публичного состязания учащихся, требующая предъявления ими своих образовательных достижений, предполагающая очный или дистанционный формат участия. **Международные исследования** – одна из форм оценочных процедур, которая используется странами для проведения сравнительных оценок и определения тенденций в мировом образовательном пространстве.

Мониторинговые исследования – оценочные процедуры, направленные на отслеживание основных механизмов и результатов образовательной политики на разном уровне (федерации, региона, муниципалитета и образовательного учреждения) с определенной периодичностью.

Потребители образовательных услуг – организации или граждане, получающие образовательные услуги на возмездной или безвозмездной основе.

10. Субъекты и инструменты оценивания качества образования

Инструменты оценивания качества образования – способы определения степени социализации и успешности учащихся и выпускников образовательных учреждений (организаций).

В качестве инструментов оценивания качества образования могут применяться: экспертная оценка, портфолио, формативная оценка, самооценка.

В качестве субъектов оценивания качества образования могут выступать потребители образовательных услуг, институты внешней оценки качества.

Институты внешней оценки качества – потребители образовательных услуг и организации, не являющиеся частью структуры системы образования, проводящие оценочные процедуры в рамках системы оценки качества образования по заказу участников образовательных отношений.

Портфолио – комплект документов, представляющих совокупность подтверждаемых индивидуальных учебных и внеучебных достижений обучающихся, выполняющих роль индивидуальной накопительной оценки;

Экспертная оценка – одна из форм оценочных процедур, направленная на определение качества экспертируемого объекта (процесса), предполагающая выдачу рекомендаций по его совершенствованию, используемая экспертами в тех случаях, когда образовательный результат или процесс не поддается измерению;

Формативная оценка – оценочная процедура, способствующая развитию обучающихся, с помощью которой педагог получает и анализирует информацию о результатах обучения учащихся для дальнейшей коррекции своей педагогической деятельности.

Самооценка – одна из форм оценочных процедур личности самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей.

Практики — это совместная работа детей и учителя по накоплению опыта разнообразных практических действий.

Предметная линия — это совместный поиск и рефлексия способов действия.

Учебное занятие – совместная (ученика и педагога) рефлексивная оценка достижений учащихся и планирование дальнейших детских действий по работе с текущим учебным материалом.